

ACUERDO NO. 1998 CON FECHA DEL 07 DE JUNIO DE 2016 DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE AGUASCALIENTES

**CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO CURRICULAR POR
COMPETENCIAS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS
RURALES DEL MUNICIPIO DE VALENCIA – CÓRDOBA,
COLOMBIA**

TESIS PARA: **DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

PRESENTAN: **LADY MARÍA SÁNCHEZ ARTEAGA**

DIRECTORA DE TESIS: **NELLY YOLANDA CÉSPEDES GUEVARA**

ASUNTO: Carta de liberación de tesis.

Aguascalientes, Ags., 21 de noviembre de
2022

LIC. ROGELIO
MARTÍNEZ BRIONES
UNIVERSIDAD CUAUHTÉMOC PLANTEL AGUASCALIENTES

RECTOR GENERAL

P R E S E N T E

Por medio de la presente, me permito informar a Usted que he asesorado y revisado el trabajo de tesis titulado:

**“CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO CURRICULAR POR
COMPETENCIAS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES
DEL MUNICIPIO DE VALENCIA – CÓRDOBA”**

Elaborado por Lady María Sánchez Arteaga, considerando que cubre los requisitos para poder ser presentado como trabajo recepcional para grado de Doctorado en Ciencias de la Educación.

Agradeciendo de antemano la atención que se sirva a dar la presente, quedo a sus apreciables órdenes.

ATENTAMENTE



Dra. Nelly Yolanda Céspedes Guevara

A Quien Corresponda
Presente

Asunto:

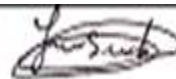
Responsiva de integridad académica

Yo, Lady María Sánchez Arteaga, con Matrícula MDCO-17326, egresada del Programa Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Cuauhtémoc, plantel Aguascalientes, identificada con C.C N° 50.860.330 de nacionalidad colombiana, pretendo titularme con el trabajo de tesis titulado: CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES DEL MUNICIPIO DE VALENCIA – CÓRDOBA, COLOMBIA

Por la presente Declaro que:

- 1.- Este trabajo de tesis, es de mi autoría.
- 2.- He respetado el Manual de Publicación APA para las citas, referencias de las fuentes consultadas. Por tanto, sus contenidos no han sido plagiados, ni ha sido publicado total ni parcialmente en fuente alguna. Además, las referencias utilizadas para el análisis de la información de este Trabajo de titulación están disponibles para su revisión en caso de que se requiera.
- 3.- El Trabajo de tesis, no ha sido auto-plagiado, es decir, no ha sido publicado ni presentado anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional y se han contemplado las correcciones del Comité Tutorial.
- 4.- Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presentan en el trabajo de tesis, constituirán aporte a la realidad investigada.
- 5.- De identificarse fraude, datos falsos, plagio información sin citar autores, autoplagio, piratería o falsificación, asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Cuauhtémoc, plantel Aguascalientes, Instituto de Educación de Aguascalientes, la Secretaría de Educación Pública, Ministerio de Educación Nacional y/o las autoridades legales correspondientes.
6. Autorizo publicar mi tesis en el repositorio de Educación a Distancia de la Universidad Cuauhtémoc, plantel Aguascalientes.

Atentamente: _____



Cel: 3135752484

Correo: salady4@yahoo.com

AGRADECIMIENTO

*A **Dios**, por brindarme sabiduría y fortaleza durante esta importante etapa de formación posgradual docente.*

*A mi **madre y mis hijos** por brindarme su apoyo incondicional y sacrificar en muchas ocasiones el tiempo de ellos.*

*A mis **compañeros y directivos docentes** del Municipio de Valencia por apoyarme y hacer parte de este proceso.*

*A todos los **participantes del estudio**, por la contribución y colaboración en cada uno de los momentos del proceso investigativo.*

DEDICATORIA

Dedico este triunfo académico, a todos los docentes del sector rural y oficial del Municipio de Valencia – Córdoba. Por toda la pasión hacia la enseñanza y el amor que demuestran a diario por la educación de los más necesitados. A todos ellos, siempre serán dedicados todos mis éxitos.

Lady Sánchez Arteaga

Índice general

AGRADECIMIENTO	ii
DEDICATORIA	iii
Resumen	ix
Abstract	10
Introducción.....	11
Capítulo I. Formulación del problema	15
1.1. Planteamiento del problema.....	15
1.1.1 Contextualización.....	15
1.1.2 Definición del problema.....	20
1.2. Pregunta de Investigación.....	22
1.2.1. Preguntas secundarias.....	22
1.3. Justificación	22
1.3.1. Conveniencia.....	24
1.3.2. Relevancia social.....	25
1.3.3. Implicaciones prácticas.....	26
1.3.4. Utilidad metodológica.....	27
1.3.5. Utilidad teórica.....	28
1.4. Supuestos teóricos	29
Capítulo II. Marco teórico	32
2.1 Diseño curricular	32
2.1.1. Plan de estudios	38
2.1.2. Enfoque Pedagógico.....	39
2.1.3. Evaluación del proceso de aprendizaje.....	41
2.2. Antecedentes Referenciales	41
2.3. Marco jurídico normativo	44
2.4. Marco Conceptual.....	46
2.4.1. Diseño curricular.....	47
2.4.2. Currículo.....	48
2.4.3. Perspectiva Sociocultural del Currículo.....	50

2.4.3.1. Modelo pedagógico.....	53
2.4.4. Enseñanza y aprendizaje.....	55
2.4.4.1. Mejoramiento.....	57
2.4.4.2. Desempeño.....	58
2.4.4.3. Contexto sociocultural.....	60
2.5. Estado del arte de la educación rural en Colombia.....	60
2.6. Categorías de análisis.....	73
Capítulo III. Método.....	76
3.1. Objetivos.....	76
3.1.1. Objetivo general.....	76
3.1.2. Objetivos específicos.....	77
3.2. Diseño del método.....	77
3.2.1. Diseño.....	77
3.2.2. Momento de Estudio: Longitudinal.....	81
3.2.3. Alcance del estudio: Descriptivo.....	81
3.3. Participantes.....	82
3.4. Escenario.....	82
3.5. Instrumentos de recolección de información.....	83
3.6. Procedimiento.....	87
3.7. Operacionalización de las categorías de estudio.....	89
3.8. Análisis de datos.....	91
3.9. Consideraciones éticas.....	92
Capítulo IV. Resultados de la investigación.....	95
4.1. Datos sociodemográficos.....	95
4.2. Datos descriptivos.....	97
4.2.1. Análisis de los resultados asociados con el Diseño Curricular.....	100
4.2.2. Análisis de criterios que permitan innovar el diseño curricular y las prácticas educativas.....	103
4.2.3. Resultados sobre los fenómenos socioculturales y políticos que configuran el enfoque metodológico y pedagógico.....	106

4.2.4. Identificación de los escenarios en los que se introduce el diseño curricular y la formación pedagógica.	108
4.2.5. Caracterización de los recursos para el aprendizaje.	109
4.2.6. Análisis de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.....	111
Capítulo V. Discusión y conclusiones	114
5.1. Discusión.....	114
5.1.3 Aplicabilidad de los resultados.....	116
5.2. Conclusiones	117
Referencias	125
APÉNDICES	133
ANEXOS	134

Índice de tablas

Tabla 1. Categorías de análisis.	73
Tabla 2. Bases procedimentales de la investigación	78
Tabla 3. Operacionalización de las categorías.	90

Índice de figuras

Gráfica 1. Niveles de concreción curricular.	49
Gráfica 2. Formato de consentimiento.	93
Gráfica 3. Componentes de la flexibilidad curricular	99
Gráfica 4. Categorías de criterios para juzgar la calidad del currículo	119

Resumen

La investigación tiene como propósito principal caracterizar las tendencias de desarrollo curricular por competencias en el sistema educativo colombiano. De modo que, se pueda mejorar la práctica educativa mediante estrategias pedagógicas innovadoras alineadas con la atención del contexto rural. Para cumplir este propósito, se desarrolla la investigación desde una metodología cualitativa con método hermenéutico, y con un diseño de análisis de contenidos, fundamentada en la perspectiva sociocultural, que supone la interpretación de situaciones culturales y sociales relacionadas con el contexto donde se impregna el sistema educativo. En cuanto a los resultados de esta investigación se han organizado en dos apartados definidos por currículo, enseñanza y aprendizaje. Todo esto, en consonancia con los objetivos de la investigación. Así, los principales hallazgos se concentran en el desarrollo de políticas educativas contemporáneas con los criterios del horizonte institucional para que sirvan como sustento de las misiones y visiones educativas de los diferentes entornos educativos ya sea en el ámbito rural o urbano. Finalmente, en las conclusiones se devela el aporte de esta investigación a la transformación del currículo en perspectiva sociocultural por competencias que permita tomar las situaciones cotidianas y comunes de los estudiantes para formar un pensamiento integral y la promoción de competencias científicas, ciudadanas y sociales que contribuyan al cierre de brechas de inequidad en el sistema educativo colombiano en los diversos ámbitos, es decir, contexto rural y urbano. Además, sector oficial y privado. Garantizando de este modo, procesos educativos innovadores y exitosos en cualquier ámbito educativo.

Palabras Claves: Competencias, contextos rurales, diseño curricular, educación oficial, prácticas educativas.

Abstract

The main purpose of the research is to characterize the trends of curricular development by competencies in the Colombian educational system. So that educational practice can be improved through innovative pedagogical strategies aligned with attention to the rural context. To fulfill this purpose, the research is developed from a qualitative methodology with a hermeneutic method, and with a content analysis design, based on the sociocultural perspective, which involves the interpretation of cultural and social situations related to the context where the system is impregnated. educational. As for the results of this research, they have been organized into two sections defined by curriculum, teaching and learning. All this, in accordance with the objectives of the investigation. Thus, the main findings focus on the development of contemporary educational policies with the criteria of the institutional horizon so that they serve as support for the educational missions and visions of the different educational environments, whether in rural or urban areas. Finally, the conclusions reveal the contribution of this research to the transformation of the curriculum in a sociocultural perspective by competences that allows taking the daily and common situations of the students to form an integral thought and the promotion of scientific, citizen and social competences that contribute to the closing of inequity gaps in the Colombian educational system in the various areas, that is, rural and urban context. In addition, official and private sector. Thus guaranteeing innovative and successful educational processes in any educational field.

Keywords: curriculum design, formal education, competencies, educational practices, rural contexts.

Introducción

La siguiente investigación titulada “Características del diseño curricular por competencias en instituciones educativas rurales del municipio de Valencia, Córdoba – Colombia”, propende por, resolver la problemática asociada con las principales características de los contenidos y estrategias de enseñanza en el diseño curricular de las instituciones educativas rurales del municipio de Valencia. Para la integración de las prácticas pedagógicas en el contexto rural en este estudio se han implementado diferentes posibilidades en la dinamización de los aprendizajes y el aporte de elementos comprensibles a este proceso, con base en la importancia de estos referentes del diseño curricular y los planes de área en cada institución educativa del país.

El currículo como parte que transversaliza la educación no solo ofrece un cúmulo de normas a practicar en la escuela y su contexto, sino que permite reconocer a una sociedad específica en la que se presentan problemas y que a partir del diseño de éste se puedan buscar soluciones; el reto de las diferentes instituciones es acoplarse a las sociedades aceleradas, pues no es lejana la realidad de que las escuelas tardan en transformarse, esto se debe a que la educación no solo se compone de enseñar y aprender, pues ésta incluye diferentes componentes como los objetivos, las condiciones particulares de la población, la evaluación, etc. Por lo que, existe la necesidad de reconocer en qué condiciones se establece un currículo, conocer la función de los contenidos, la dinámicas y didácticas implementadas, y la pertinencia en su contexto.

A partir de lo que es el currículo, se toman en cuenta las diferentes perspectivas para su concepción, puesto que no se forma a partir de una sola voz, sino desde una construcción social, que emerge de la creación colectiva; ésta incluye ideologías y conceptos que sustentan

a las sociedades, incluyendo características particulares del entorno en el que se encuentran las instituciones; economía, tradiciones, cultura, política, religión, etc. Ante tanta diversidad de pensamiento se adopta una postura para caracterizar un currículo específico, por lo tanto, la escuela en toda su autonomía se ajusta a los parámetros preestablecidos por el MEN, acomodando metodológicamente el Proyecto Educativo Institucional que, buscará alcanzar los fines ya establecidos por la institución gubernamental.

Dicho proceso de caracterización de los currículos conlleva a tejer una relación más cercana entre los entes que interactúan en los procesos de formación, y es particularmente esta, la puesta en acción de lo planificado que permite reconocer su componente pedagógico y teórico, ya que lo que desean las instituciones es lograr en su comunidad educativa; la misión y visión, para formar personas integrales a través de la transformación de los saberes, el intercambio y las experiencias. Los diferentes estamentos establecidos por el MEN en concordancia con el Estado colombiano han permitido integrar información necesaria en este documento, así como lo han enriquecido las diversas plataformas que permiten el acceso a investigaciones y artículos que ayudan a orientar el trabajo, de esta manera, las principales fuentes de información fueron sustraídas de bases de datos educativas, tales como; Scopus, ScienceDirect, Redalyc, Scielo, repositorios de tesis en universidades extranjeras y universidades nacionales tal como la de Cartagena, Atlántico, Antioquia, Manizales y Simón Bolívar, entre otras.

En este trabajo de investigación se presenta una estructura que tiene en cuenta los sustentos teóricos y bases epistemológicas que orientan la calidad educativa en Colombia, tales como: Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), Matrices de Referencia y Mallas de Aprendizaje que explicitan detalladamente el diseño curricular y los aprendizajes que se deben dinamizar en cada periodo del año lectivo por cada grado o nivel educativo, de manera que, el

primer capítulo se compone de la generalidad de la problemática en conjunto con la oportuna revisión documental de los antecedentes similares con este estudio, realizando revisiones de orden local, regional, nacional e internacional, con el fin de atender el componente de desarrollo curricular; en el que se identifica la necesidad de vincular las prácticas educativas con el contexto en el que viven los estudiantes, así como integrar las herramientas TIC como medio innovador del proceso educativo.

En el segundo capítulo, se muestran las bases teóricas, investigativas, conceptuales y legales de la investigación. Para ello, se fundamenta teóricamente las tendencias educativas de Colombia en torno al diseño curricular presente en el sector educativo oficial. Como tercer capítulo, es abordada la metodología de la investigación, a partir de las generalidades del diseño metodológico y el análisis de los resultados. Acordes con el enfoque de **investigación cualitativa y paradigma Hermenéutico**, en el que fue necesario para su desarrollo las herramientas de investigación diseño de análisis documental. De modo que, en este trabajo investigativo han sido considerados los siguientes procesos: el esquema teórico como punto de partida para el debate, construcción y comprensión del fenómeno objeto de estudio en este caso el diseño curricular. Asimismo, la revisión de este con base en investigaciones anteriores. Los criterios de selección de los documentos de política requeridos para el análisis están asociados con el sistema de códigos y categorías derivadas del estudio investigativo. De esta manera, se garantiza control de calidad en la triangulación de los datos y el análisis de los resultados.

Como cuarto capítulo, se demuestran los análisis de los resultados asociados con la pertinencia de la alineación curricular entre los referentes de la calidad educativa, el entorno sociocultural de los estudiantes y las prácticas educativas de los docentes. Dando apertura a la discusión sobre la relevancia del desarrollo de competencias sociales, laborales y

comunicativas en los estudiantes. De tal manera que puedan comprender y mejorar las necesidades de su contexto rural. Finalmente, en las conclusiones se determina que, el desarrollo curricular debe seguir un proceso transparente, conocido públicamente. Por tal motivo, hay que realizar actividades de desarrollo curricular con la participación de todos los estamentos de la comunidad educativa, en el cual, se garantice la implementación de una propuesta curricular en coherencia con el Proyecto Educativo Institucional.

Capítulo I. Formulación del problema

En este primer capítulo, se desarrolla el planteamiento del problema asociado con la brecha educativa existente en Colombia entre los sectores rural y urbano. Para ello, se empieza con la contextualización de la crisis educativa que se presenta en el contexto rural del municipio de Valencia – Córdoba. En el que las Instituciones Educativas ubicadas en el sector rural han venido presentando desempeños académicos bajos, lo cual es evidente en los resultados de evaluaciones externas y planes de mejoramiento y autoevaluación institucional. Asimismo, se formulan las preguntas de investigación que sirven como marco operativo del estudio.

1.1. Planteamiento del problema

Este apartado, presenta la idea formalmente a través de la enunciación interrogada que se pretende resolver en este estudio, por lo tanto, se exponen las características encontradas en las instituciones rurales del municipio, con el fin de reconocer qué dificultades surgen dentro del diseño curricular para que se brinde una educación adecuada.

1.1.1 Contextualización.

Existen parámetros para definir la educación y ajustar los diferentes retos de la formación académica, por eso, los estamentos oficiales como La Ley General de Educación proporciona el esquema de los niveles de educación formal, que comprende tres niveles: educación inicial; solo es obligatorio el grado de transición, la educación básica; formada por los ciclos básica primaria (5 grados), básica secundaria (4 grados), y por último, la media académica; cuenta con los dos últimos grados (decimo y undécimo). Así mismo, el Estado proporciona al diseño curricular los lineamientos curriculares determinados en el año 1998 por el MEN, para la enseñanza de cada área. Además, los estándares básicos de competencias,

que dan cuenta de los parámetros de enseñanza y aprendizaje que todo estudiante debe saber y saber hacer en contexto, es decir, el avance en los niveles de desempeño esperados a lo largo de la formación en básica primaria, secundaria y media, de acuerdo con el sistema educativo colombiano.

Sin embargo, estos principios orientadores que denotan el qué se debe enseñar en todo el país, se ven acotados en su uso por parte de las instituciones educativas y los docentes de cada área. Además, la organización de las instituciones educativas, que poco vinculan los referentes curriculares al plan de área; la limitada formación de docentes; las condiciones geográficas, siendo la ruralidad la de mayor afectación. También, el inadecuado ambiente de aprendizaje que se propicia a nivel institucional y al desconocimiento en la aplicación de una evaluación de y para el aprendizaje.

Respecto al proceso de enseñanza y el aprendizaje, es posible decir que existen falencias puesto que, los resultados de las evaluaciones nacionales e internacionales develan que los desempeños de los estudiantes en las áreas de ciencias, lenguaje y matemática se encuentran en niveles mínimos e insuficientes. De acuerdo con el Informe PISA (2021) Colombia se encuentra en puntaje promedio de 415/700 ubicándose a nivel latinoamericano por debajo de países tales como, México, Brasil, Chile y Argentina, entre otros. Entonces, las teorías y procesos de transferencia que dieron origen al currículo actual permiten entender los parámetros que rigen la educación rural en la actualidad desde su permanencia y sus diversas modificaciones en el tiempo.

Estos problemas que se presentan en el marco educativo colombiano, reflejan no solo pocas incertidumbres en las diferentes escuelas del país, sino a nivel general, pues no es una situación que aqueja solo a un país, hay muchos otros en los que el currículo y los procesos

de enseñanza aprendizaje se ven afectados, así lo asevera Texeira et al (2011), que desde Brasil, en el estado de Bahía, existen los peores desempeños educativos, estos han sido afectados por el descuido y el olvido de las políticas públicas, puesto que el Gobierno solo buscó construir bases urbanas conduciéndolos a la conformación de metrópolis, con el argumento de superación hacia la modernización (p. 6).

Asimismo, en Uruguay en el año 1949 se creó el Programa para Escuelas Rurales, que para años siguientes sería consolidado como un único currículo diferenciado, aplicados a las zonas rurales y urbanas, sin embargo, esto no fue impedimento para que en las escuelas rurales se transformara la realidad de los estudiantes, puesto que no es necesario renunciar a la especificidad pedagógica de estas escuelas, lo que se exige es que el docente busque las mejores formas de asumir los contenidos, y acomodarlos a las particularidades de los entornos.

En Andalucía se han preocupado por la educación de los docentes de escuelas rurales, en el sentido formativo de estos, pues no se hace énfasis en estudios referentes a las zonas rurales, por lo tanto, existe una deficiencia en los docentes en este ámbito, incluyendo a esto que no conocen las escuelas rurales, y que la población que se dedica a estas escuelas posee poca experiencia en el manejo de multigrado. De manera que lo anterior, deja ver que existe problemas tanto en los diseños curriculares de la formación docente como en su articulación en las prácticas, ya que mediante el proceso de formación no se les ofrecen las bases suficientes para hablar y trabajar el contexto rural real.

De acuerdo con el panorama, el interés al final, es realizar un análisis crítico, reflexivo y hermenéutico de la bibliografía recopilada que conlleve a la construcción de un texto académico y la consecución de un acervo documental organizado que permita entender las características del diseño curricular en instituciones educativas rurales del municipio de

Valencia – Córdoba, para crear un escenario que permita la discusión en torno a la pertinencia de los contenidos del currículo actual para la educación rural. De acuerdo con lo anterior, que se acceda la validez a la necesidad de orientar la educación en un solo lineamiento, que corresponda con las políticas institucionales educativas internas y externas. Se pretende que, cada estudiante sea competente en sus desempeños laborales, sociales y académicos en cualquier lugar del mundo.

En adición a lo anterior, para cumplir con este propósito se requieren de competencias y habilidades claras para una mejor inserción en el mercado laboral. Lo cual, resulta difícil por la diversidad en los enfoques curriculares que cada región tiene. A pesar de que en el sistema educativo colombiano el currículo se concibe como el “conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local” (MEN, 2012, p. 48); las Instituciones educativas rurales del municipio de Valencia Córdoba, presentan dificultad para dinamizarlo y concebirlo en una sola dirección.

Esto es evidente en los resultados de las autoevaluaciones institucionales desarrolladas a partir de un instrumento emanado por el estado colombiano, denominado como Guía No 34 de 2008, la cual es una guía para el mejoramiento institucional a través de la autoevaluación al plan de mejoramiento, entre ellos, el componente curricular que proporciona información a partir del proceso sobre diseño curricular que define, “Lo que los estudiantes van a aprender en cada área, cada asignatura, grado, proyecto transversal, el momento en que se va a hacer, los recursos que se van a emplear y la forma de evaluar” (MEN, 2008, p. 67). Por lo anterior, se puede decir que cada uno de los criterios mencionados conforman el currículo educativo;

esto es, los recursos educativos que se van a utilizar en el contexto escolar, la jornada educativa y el seguimiento de los aprendizajes.

Al hacer un análisis reflexivo y participativo a cada componente, se hallan algunas limitaciones para su implementación, por eso al hacer un tratamiento al plan de estudios, muestra su estado en pertinencia, lo cual, se obtiene mediante la autoevaluación institucional en conjunto de docentes y directivos docentes quienes tienen la idoneidad para establecer los criterios de evaluación y planes de mejoramiento institucional.

Por otra parte, al hacer un análisis documental a los planes de mejoramiento institucional en los establecimientos educativos rurales del Municipio de Valencia – Córdoba, se puede decir que, estos se ubican en un nivel de pertinencia, porque en estos planes se demuestran acuerdos básicos relativos a métodos de enseñanza, relación pedagógica y usos de recursos que responde a las características de la diversidad de la población. Asimismo, en el componente evaluado en el marco de los recursos para el aprendizaje, se ha determinado el nivel de apropiación. Esto significa, que en el contexto educativo rural analizado existe una política de dotación y mantenimiento de los recursos para el aprendizaje que permite apoyar el trabajo académico de la diversidad de los estudiantes y docentes. Finalmente, con relación al análisis sobre la jornada escolar se cuenta con un nivel de apropiación, puesto que, existen los mecanismos de seguimiento a las horas efectivas de clase recibidas por los estudiantes.

Dicho brevemente, a partir del análisis de contenido en los Planes de Mejoramiento Institucionales de los establecimientos educativos se observa que hay niveles de pertinencia, apropiación y existencia. Esto quiere decir, que los procesos de enseñanza y aprendizaje a partir de la configuración curricular de las instituciones educativas rurales de Valencia pueden ser mejorados significativamente a través de la atención y mejoramiento continuo de las

actividades de gestión evaluadas.

1.1.2 Definición del problema.

En la definición del problema, se atiende cada uno de los aspectos asociados con el currículo educativo. Inicia con el componente evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje, que, ha sido valorado dentro del nivel de pertinencia. Al revisar, los criterios de la guía de autoevaluación institucional, se interpreta que “La Institución Educativa cuenta con una política de evaluación de los desempeños académicos de los estudiantes que contempla los elementos del plan de estudios, los criterios de los docentes e integra la legislación vigente” (MEN, 2008, p.109). Se vislumbra que, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha dotado a las instituciones educativas de herramientas de calidad y que gestionan su mejoramiento, contenidos en los lineamientos curriculares y estándares básicos de competencia, documentos orientadores como los DBA, matriz de referencia, mallas curriculares e informe por colegio; al igual que la gestión para el mejoramiento institucional, en los que se insertan la autoevaluación institucional, la formulación del plan de mejoramiento institucional, el seguimiento y evaluación al plan.

Desde este aspecto, se propone la autoevaluación de la gestión pedagógica, orientada a recopilar, sistematizar, analizar y valorar la información sobre el desarrollo de las acciones y del resultado de los procesos en materia curricular del establecimiento (MEN, 2008); lo destacado de ello, es que cuando se hace la autoevaluación institucional, de allí surgen los planes de mejoramiento para el componente curricular; pero, surge una gran problemática en muchas instituciones educativas, que, a pesar del ejercicio anual en la elaboración de planes de mejoramiento institucional, que hasta hoy lleva 14 años de ejecución, no muestra el sentido, la importancia y la mejora en los establecimientos educativos focalizados por el proyecto, en materia institucional y pedagógica.

Esta situación, abre campo a la reflexión de inquietudes que se generan al interior de las Instituciones educativas Divino Niño y San Rafael del Pirú focalizadas en esta investigación, ubicadas en la zona rural del municipio de Valencia – Córdoba, Colombia. Develando de este modo, la necesidad del desarrollo de competencias básicas y ciudadanas; y a la consolidación de la descentralización y la autonomía institucional mediante el fortalecimiento de la gestión de los establecimientos educativos evaluados. Así, se evidencia la necesidad de una gestión apropiada que pueda vivenciar los momentos de diagnóstico, planeación, ejecución, seguimiento y evaluación que se nutren entre sí y conducen a la obtención de los resultados significativos en el desarrollo escolar. Al respecto y en forma conjunta, directivos, docentes e investigador, hacen un análisis de las inquietudes generadas alrededor de esta temática, y se demuestra como dificultad, la falta de operatividad en los procesos administrativos y la postura de una actitud de cambio de los docentes frente a las acciones de mejora del componente pedagógico, plasmados en el PMI.

De allí la relevancia, en proponer un análisis y revisión de los planes de mejoramiento institucional del componente pedagógico, cuyos resultados muestran la realidad de las acciones realizadas, dentro de ellos, se destaca que lo planeado no se ejecutaba en forma efectiva o en su totalidad y que algunos aspectos relevantes a mejorar pasaban de un año a otro, sin ejecutar las acciones propuestas. Tampoco impactan el conocimiento ni generan cambios en el desarrollo de los procesos académicos, debido a que no se socializa, ni se realizan actividades de nivel reflexivo que permeen las configuraciones epistemológicas que subyacen del ejercicio propio de participación de los docentes en la elaboración consecuente del Plan de Mejoramiento Institucional. En efecto, en las instituciones se encuentran acotaciones a la hora de brindar el acompañamiento necesario en los procesos de mejoramiento; pues existe una falta de organización, apoyo, seguimiento y evaluación en el

desarrollo de los procesos formativos; lo que entorpece la evaluación de los alcances de las metas propuestas en los planes de estudio.

1.2. Pregunta de Investigación

Luego de presentar el contexto de la problemática asociada con las características del diseño curricular en las instituciones educativas rurales del municipio de Valencia, a continuación, se presenta la siguiente pregunta de investigación que sirve como marco operativo del presente proyecto doctoral.

¿De qué manera incide el diseño curricular por competencias en el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje de las instituciones educativas rurales del Municipio de Valencia?

1.2.1. Preguntas secundarias.

- ¿Cuáles son las tendencias presentes en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las instituciones educativas rurales del Municipio de Valencia?
- ¿Cómo se introduce el diseño curricular para las prácticas en enseñanza en perspectiva del contexto rural colombiano?
- ¿Qué tipos de fenómenos socioculturales y políticos se han configurado para el diseño curricular en el marco de la educación rural en Colombia?

1.3. Justificación

La caracterización del currículo institucional en los niveles de educación preescolar y básica posibilita analizar el estado actual del diseño curricular de los establecimientos educativos del municipio; con la determinación de organizar los aprendizajes que los

estudiantes requieren para el desarrollo de sus habilidades, destrezas y procesos, además, hacer de la enseñanza un medio para potenciar los anteriores procesos. Un espacio de análisis de las características del diseño curricular en instituciones educativas rurales del municipio de Valencia – Córdoba, permite concentrar el interés de los entes encargados de establecer las normas para regular el ejercicio pedagógico de las disciplinas y asignaturas que conforman el currículo colombiano, asimismo, desde este estudio se puede transformar el ejercicio docente dejando de lado cualquier tipo de improvisación en las prácticas o en el desarrollo de las clases para alcanzar una comprensión total del currículo educativo.

Se puede decir que la justificación de esta investigación se basa en la atención de las preocupaciones y retos del país en el marco del diseño de políticas educativas, como estrategias y fórmulas para brindar mejores servicios educativos en todos los niveles del currículo escolar colombiano. De tal manera que, a la luz de los propósitos y fines educativos se toma a la educación como un elemento fundamental para el desarrollo y “La buena calidad como una de las medidas más poderosas para disminuir la pobreza, la desigualdad y promover el crecimiento económico sostenible” (CEPAL, 2012, p. 95). En los últimos años, en América Latina en general y en Colombia en particular, se han impulsado una serie de políticas educativas, con el fin de mejorar la calidad y equidad de la educación (UNESCO, 2013).

Ahora bien, en el contexto educativo rural se ve marcada esta brecha de inequidad social entre la educación oficial recibida por la comunidad educativa en comparación con el sector urbano, dado que “en la práctica, las realidades educativas han probado ser difíciles de transformar” (Zúñiga, 2011). Su relación con el contexto específico del momento histórico en el que se desarrolla y los postulados teóricos que fundamentan los procesos de enseñanza y aprendizaje de las artes en general, además, se espera constituir con esta investigación un marco epistemológico de referencia conceptual que de apertura a una propuesta pedagógica

de diseño curricular exitoso que sirva como antecedente a los programas e instituciones del sector para que en esta medida puedan cumplir con condiciones de calidad educativa y excelentes procesos de enseñanza y aprendizaje. Por tanto, esta investigación busca determinar los factores que afectan a las instituciones educativas del sector rural, específicamente en el municipio de Valencia – Córdoba.

1.3.1. Conveniencia.

Colombia en la misión de definir políticas educativas y evaluación del desarrollo curricular para el año 2008 decretó el Manual de Evaluación Institucional o Guía 34. Con esta guía, se tiene como objetivo “La autoevaluación de instituciones de educación básica y media académica, definiendo la pertinencia y grado de correspondencia que existe entre los fines perseguidos por la institución y los requerimientos de la sociedad en la cual está se inserta” (MEN, 2008, p. 15). Esto hace alusión a la correspondencia existente entre fines institucionales y requerimientos sociales, detalla la importancia de la correspondencia entre estos.

Así mismo, a manera de cascada, la pertinencia observa en todos los escenarios educativos, no solamente entre la institución y su entorno; también al interior de esta, cuando miramos los lineamientos institucionales, pueda que no haya correspondencia entre los criterios institucionales y las opciones curriculares tomadas. Además, debe existir también una correspondencia obligada entre las necesidades cognitivas, físicas, ambientales del alumno y la oferta educativa de la institución.

En este sentido, en las instituciones educativas rurales del municipio de Valencia – Córdoba, resulta de gran importancia la dinámica de reflexión en torno al análisis de sus currículos, a las prácticas de la gestión curricular, enfocados a su diseño, ejecución y valoración; lo cual conlleva al nivel educativo a alcanzar niveles de eficiencia y eficacia, según

el derrotero guiado por la misión y la visión de cada establecimiento educativo. Con el fin de que todo esto se materialice, inicialmente debe comenzar el proceso por el maestro, esencialmente en la formación docente, debe existir un grado elevado de correspondencia y satisfacción, entre las necesidades del maestro y la oferta de formación. Finalmente, todo esto debe repercutir en un grado de satisfacción social con respecto de cada institución.

1.3.2. Relevancia social.

La relevancia en el ámbito contextual data de alternativas que se proponen para darle sentido a la comunidad educativa, sobre lo fundamental que es la organización de los saberes, procesos y actitudes que deben adoptar los docentes frente a la organización de los aprendizajes, así como las adecuadas estrategias metodológicas a dinamizar en el aula, solo con el fin de organizar y generar alternativas de solución a los bajos desempeños de los estudiantes.

Al mencionar la relevancia social de este estudio en el escenario educativo es necesaria, puesto que, pretende “Comprender el concepto de calidad educativa en términos generales y la relación de ese aspecto con el producto final que satisface las necesidades del educando” (Barrios, 2010, p. 45). Con base en lo anterior, es posible hablar de relevancia social de este estudio porque parte de procesos asociados con la calidad, medidos con herramientas distintas, tales como: identificación y selección de necesidades.

Así la mirada social, cultural e histórica, cabe destacar que los adelantos tecnológicos e informáticos propende por una nueva forma de enseñanza y aprendizaje, lo cual debe cambiar en su dinámica; o sea, reformar la manera de diseñar el currículo, pasando del trabajo por concepto hacia una dinámica de procesos significativos que requiere el estudiante de hoy; beneficiando lo cultural y económico.

1.3.3. Implicaciones prácticas.

El trabajo investigativo resulta relevante desde el punto de vista personal, porque proporciona la fundamentación teórica conceptual confiable sobre el currículo y su dinamización por medio de herramientas que guían el camino hacia la mejora y la adquisición de habilidades para enfrentar los retos que surjan en la práctica docente y la toma de iniciativa frente a la dinámica de cambio y la apertura de actualización constante.

La presente investigación implica en su practica el desarrollo y diseño del currículo sugerido para mejorar el proceso y gestión educativa de las instituciones educativas ubicadas en el sector rural del Municipio de Valencia – Córdoba. Un diseño curricular de naturaleza que le permita a toda la comunidad educativa del sector educativo oficial y rural optimizar el acceso a la información relacionada con las ayudas educativas que tienen a su disposición. El seguimiento de los diseños en el currículo de los establecimientos educativos ubicados en el sector oficial y rural permite obtener una variedad de indicadores de gestión, lo que representa la mejora del servicio de educación oficial con base en los siguientes beneficios:

❖ A corto plazo:

- Inducción a directivos docentes, docentes y personal administrativo de las instituciones educativas ubicadas en el sector rural del Municipio de Valencia – Córdoba en torno a la actualización curricular.
- Implementar el diseño curricular en el sector rural del Municipio de Valencia – Córdoba en torno a la actualización curricular para mejorar la organización y gestión educativa con la comunidad educativa.

❖ A mediano plazo:

- Enriquecer las prácticas escolares en torno a cerrar brechas de inequidad a partir de la educación impartida entre los sectores rurales y urbanos.
- Hacer extensivo e implementar la actualización curricular en toda la región para mejorar la organización y gestión educativa.
- Alfabetizar a los docentes en torno a los contenidos y prácticas pedagógicas integrales que permitan cerrar brechas de inequidad a partir de la educación impartida entre los sectores rurales y urbanos.
- Mejorar la parte de gestión y control de las ayudas educativas haciéndolas más eficientes y efectivas a la hora de cerrar brechas de inequidad a partir de la educación impartida entre los sectores rurales y urbanos.

❖ A largo plazo

- Ofrecer servicios educativos en el contexto rural y sector oficial de alta calidad que permita a toda la comunidad educativa cerrar brechas de inequidad y acceder a la educación superior con procesos educativos óptimos.

Para finalizar, es posible decir que este trabajo investigativo busca fundamentar teórica y conceptualmente el tema de diseño curricular y la importancia de organizarlos en los establecimientos educativos objetos del proyecto; para planificación y fortalecimiento curricular.

1.3.4. Utilidad metodológica.

En el aspecto de utilidad metodológica, el presente estudio demuestra una ruta operativa para lograr el mejoramiento de la actualización, diseño e instrucción, de la enseñanza

y del aprendizaje de competencias necesarias para el mejoramiento de la calidad educativa a nivel rural.

1.3.5. Utilidad teórica.

Desde el punto de vista de utilidad teórica, la presente investigación se enfoca en dos aspectos fundamentales; primeramente, hace un tratamiento a la gestión curricular, que provoca la definición de acciones tendientes a la mejora de los procesos del acto educativo; en segundo lugar, ofrece la oportunidad de profundizar en los fundamentos pedagógicos que requieren los docentes, directivos y demás personas involucradas en la formación de los estudiantes. En este aspecto, la implicación teórica de este estudio puede aportar a los procesos y cambios propios de la evolución del currículo y las prácticas de enseñanza que puedan ser abordados desde diferentes perspectivas a la luz de diferentes postulados.

En segunda medida, Kemmis (1988) plantea en su libro *El currículo más allá de la practica reproductiva*, “Una visión general de la evolución del currículo a la luz de la educación de masas, la construcción social y el currículo desde las ideologías dominantes” (p. 58). Es decir, que se demuestra la relevancia de atender el contexto sociocultural de los estudiantes y de la comunidad educativa en general, para desarrollar un pensamiento crítico que permita resolver las necesidades que se presenten en sus entornos, mediados por procesos de investigación educativa que se basan en la caracterización de una problemática, desarrollo metodológico y análisis de los resultados.

Una tercera implicación de la utilidad teórica supone tener en cuenta los planteamientos de Lundgren, quien expone el concepto de currículo a partir de la evolución de los contenidos en la enseñanza, estableciendo, relaciones entre los fenómenos socioculturales, políticos y económicos con los contenidos y los fines últimos de la educación (1992, p. 164). Por otra

parte, Kliebard (1992) ofrece un panorama amplio y detallado del desarrollo del currículo en Estados Unidos a través de “The Struggle for the American Curriculum & essay in Curriculum history theory” (1992, p. 4). Lo cual, contribuye del mismo modo a formular los conceptos iniciales en el campo del pensamiento crítico basado en las estrategias y representaciones que las personas utilizan para resolver problemas, tomar decisiones y aprender conceptos nuevos asociados a un proceso complejo cognitivo en la dimensión lógica, criterial y pragmático (Sternberg, 1986).

1.4. Supuestos teóricos

En cuanto a los supuestos teóricos que rigen esta investigación del campo educativo. Es posible decir que, los puntos de partida para el diseño curricular se basan en supuestos teóricos, que tienen en cuenta el análisis y entendimiento de los resultados de los aprendizajes de los estudiantes (BID, 2020). Así, el direccionamiento del propósito investigativo, con base en los objetivos, diseño metodológico, análisis de resultados y conclusiones que se pretenden alcanzar en este estudio atienden los siguientes supuestos:

- **Gestión Curricular:** esto es el cumulo de documentos institucionales emanados por el estado colombiano para la configuración y diseño del currículo educativo de la nación. En este aspecto, se atienden las guías de planes de mejoramiento institucional (PMI), autoevaluación de las gestiones académica, administrativa y directiva.
- **Referentes de la Calidad Educativa:** en este ámbito se encuentran indexados todos los documentos que enmarcan el diseño curricular, los planes de estudios y de aula. Es decir, Estándares Básicos de Competencias, Lineamientos Curriculares, Derechos Básicos de Aprendizaje y Sistema de Evaluación. Los cuales, rigen la enseñanza de las áreas del conocimiento científico en Colombia.

- **Normatividad y políticas educativas oficiales de Colombia:** aquí se constituyen todos los decretos y leyes que rigen el sector educativo colombiano a partir de la Ley General de la Educación Colombiana decretada en el año 1994, que se encuentra vigente en la actualidad. Asimismo, los planes de desarrollo, políticas de formación, actualización e innovación pedagógica que se emiten cada cuatro años con los nuevos gobiernos presidenciales.

En consonancia con lo anterior, es posible decir que todos los documentos oficiales, leyes y normativas del país constituyen el supuesto teórico de esta tesis doctoral. Del mismo modo, se evidencia la necesidad de cerrar esas brechas en el sector educativo, que ha ocasionado que por décadas las comunidades campesinas tengan que enfrentarse a diversas problemáticas como falta de oportunidades de desarrollo, poco acompañamiento social y de salud, dado que no existen los instrumentos ni personal instalados en sus lugares para formar estudiantes profesionales, pues en las instituciones educativas solo se cuentan con los niveles de educación básica primaria, secundaria y en pocos sectores media vocacional.

Como resultado, al revisar las tensiones y crisis del país en consonancia con la educación rural se hace necesario presentar un marco teórico que derive en la puesta en marcha de un currículo basado en competencias que tenga en cuenta las necesidades educativas de los estudiantes y sus contextos socioculturales, para promover el aprendizaje por competencias. Es decir, competencias ciudadanas, que garanticen la participación democrática y convivencia pacífica; competencias científicas que permitan saber y conocer la ciencia, y la innovación en cualquier contexto urbano o rural. Por último, competencias digitales que permiten a los estudiantes alcanzar una ciudadanía global, sin importar el lugar donde se encuentre pueda acceder al conocimiento mundial a partir del conocimiento de las herramientas TIC.

Capítulo II. Marco teórico

En este segundo capítulo, se presentan los sustentos teóricos y conceptuales que sirven de base para la investigación, constituido por las diferentes corrientes pedagógicas y epistemológicas del diseño curricular como base conceptual del ejercicio educativo en los sistemas educativos de Colombia y la región latinoamericana. Para esto, se presenta una revisión de literatura y tendencias educativas de los últimos años. Del que emergen las categorías de este estudio y cada una de las dimensiones asociadas a ellas, por

tal razón, en este capítulo se inicia con las definiciones teóricas, luego con el rastreo de antecedentes y, por último, con el sistema y operacionalización de las categorías encontradas.

2.1 Diseño curricular

Al abordar la temática relacionada con el diseño curricular, se toma como referente, lo planteado por Addine (2013) quien considera que el diseño curricular:

Está dirigido a elaborar una concepción de currículo del currículo (proyecto y proceso) que responda a las exigencias de formación del profesional en determinado nivel de educación; como proceso, se erige sobre fundamentos teóricos que emanan de la filosofía educativa de cada institución sobre la base de un proceso que se está proyectando, ejecutando y evaluando en cada momento y evidencia la proyección y la dirección de ese proceso en la práctica [...] (p. 47).

De modo que, es preciso anotar la importancia en el tratamiento dado en los conversatorios pedagógicos, que dejan entrever posturas opuestas, por quienes legislan responsablemente la formulación de políticas, los expertos, los profesionales y la sociedad en general. De esta

manera, el diseño curricular se compone de una dimensión del curriculum y en su estructura contiene metodologías, acciones y resultado del diagnóstico, modelación, estructuración y organización de los proyectos curriculares (Tapia, 2017).

Dentro de la dinámica educativa es importante recalcar y clarificar todo lo relacionado con la evolución del diseño curricular, la cual se ha demarcado por teóricos que contribuyeron a su desarrollo; en este sentido, se citan dos grandes periodos metodológicos; en primer lugar, se establece un primer periodo comprendido entre la década de los Años 80s; en el cual, se desarrollaron los fundamentos de un modelo por competencias científicas y del saber; aquí se plasman los modelos tecnológicos con el propósito de moldear nuevas conductas en el proceso de organización, selección y evaluación de experiencias educativas (Tyler, 1973).

En segundo lugar, se establece un periodo curricular comprendido desde el año 1990, en el que se consideraba que los conocimientos, habilidades, actitudes y las acciones eran cualidades esenciales para la planeación curricular (Kemmis y McTaggart, 1990). Este se enfoca al desarrollo de una visión socio-crítica de los problemas educativos durante esta evolución curricular, del cual emergen inquietudes en relación con la estructura general de la planeación y las actividades del quehacer docente en el aula; es decir, cómo articular la realidad cotidiana con la perspectiva de los teóricos que diseñaban los currículos.

Para tener un acercamiento teórico a la solución del problema, se plantea la necesidad de establecer una vinculación de la vida académica institucional con la perspectiva metodológica de la planeación a partir de los Años 2000 con la participación de Díaz (2003). De esta manera, requiere una revisión crítica para intervenir entre el aula, la planeación y el aprendizaje significativo como eje central.

A continuación, se da inicio de una revisión histórica de la teoría curricular, la cual

incluye elementos esenciales como el aprendizaje significativo y las propuestas curriculares actuales y cómo aplicar su relación; por lo tanto, se establece un reconocimiento entre la metodología educativa y la fundamentación didáctica de las prácticas curriculares, como punto de partida para disolver las inquietudes generadas en el aula (Díaz, 1995). El aprendizaje en la escuela permite desarrollar la participación y la autonomía educativa.

Los estudiantes no dependen exclusivamente del profesor para la construcción de conocimiento nuevo, es por lo que el aprendizaje escolar implica la conformación de pequeñas comunidades de aprendizaje. Por su parte, Nunan (1993), presenta dos aproximaciones al proceso educativo: una enfocada en el aprendizaje y otra enfocada en la enseñanza (p. 58). Se destaca la importancia del trabajo colaborativo en los procesos de aprendizaje, teniendo en cuenta varios factores. Más allá de proponer un trabajo en grupo o la conformación de equipos para realizar una tarea o una actividad comunicativa en clase, el aprendizaje colaborativo facilita los procesos de aprendizaje porque los estudiantes llegan al aula con competencias diferenciadas.

El fundamento teórico desde esta mirada tiene como ponentes a Johnson y Johnson, con la explicación de la interdependencia positiva o cooperación, la cual, consiste en “Estimular y facilitar los esfuerzos de los otros en aprender, orientar todas las capacidades hacia el logro de los objetivos comunes y propiciar relaciones interpersonales positivas que cuidan el ambiente de aprendizaje desde valores como el respeto por la palabra” (1992, p. 243). Por tal razón, la autorregulación del aprendizaje se basa en, “La confianza en el otro y sus aportes, la valoración de las capacidades personales para lograr el aprendizaje y el reconocimiento de las limitaciones individuales como dispositivo de trabajo conjunto del resto del grupo” (Jonhson y Jonhson, 1992, p.115).

En adición, se propone el Modelo “Waldorf Education”, cuyos objetivos se direccionan a educar la cabeza, el corazón y las manos del educando (Petrash, 2009). En el que los estudiantes sean capaces de darle sentido a su vida interna y externa, promoviendo en el estudiante el desarrollo de un auténtico amor por el aprendizaje. En este sentido, el modelo curricular se apoya en la división entre el pensamiento, los sentimientos y la voluntad, desarrollados a lo largo de tres niveles como el elemental, básico y bachillerato (Petrash, 2009).

En este sentido, la diversidad de concepciones acerca del diseño curricular ha sido visto desde diferentes perspectivas, asumiendo roles tales como planes de estudios, pedagogía por proyectos, diseño curricular, etcétera., destacando, el sustento teórico para cada uno de estos. En este caso, el abordaje del currículo como un conjunto de estudios realizado por una persona en un centro educativo, de ahí que su etimología se deriva del verbo curro – carrera, dando a entender el recorrido que asume una persona para alcanzar un logro académico. Ahora, el plan de estudio se deriva de otra expresión latina “ratio studiorum” asociado con la organización racional de los estudios (Zúñiga, 2011).

De esta manera, se exponen algunas concepciones y criterios sobre el currículo, visto desde diferentes enfoques así:

- ***El currículo como los contenidos de la enseñanza:*** en este sentido se trata de una lista de materias, asignaturas o temas que delimitan el contenido de la enseñanza y del aprendizaje en las instituciones escolares. De hecho, quienes identifican el currículo con contenidos destacan la transmisión de conocimientos como función principal de las escuelas (Briggs, 1974).
- ***El currículo como plan o guía de la actividad escolar:*** Un plan de aprendizaje,

enfatisa la necesidad de un modelo ideal para la actividad escolar, su función es la de homogeneizar el proceso de enseñanza - aprendizaje (Taba, 1999).

- ***El currículo entendido como experiencia:*** Está interpretación del currículo, pone su énfasis, no en lo que se debe hacer, sino en lo que en realidad se hace; es decir, la suma de las experiencias que los alumnos realizan dirigidos por la escuela (Pereira y Kauan, 2019).
- ***El currículo como sistema:*** se desarrolla por la influencia de la teoría de los sistemas, en educación el sistema se caracteriza por: - Elementos constituyentes - Relaciones entre los elementos constituyentes. Destacó la existencia de metas, las cuáles apuntan los elementos y sus relaciones. Interpretan el enfoque de sistemas como un proceso sistemático y lineal (Kaufman, 1973).

En esta clasificación, el currículo no solo es un proceso activo y dinámico, sino también, es una reflexión sobre este mismo proceso. Por otra parte, Álvarez, (1997) considera al:

Currículo como un proyecto educativo global que asume un modelo didáctico conceptual y posee la estructura de su objeto: La enseñanza - aprendizaje. Tiene carácter de proceso que expresa una naturaleza dinámica al poseer su objeto relaciones interdependientes con el contexto histórico - social, la ciencia y los alumnos, condición que le permite adaptarse al desarrollo social, a las necesidades del estudiante y a los progresos de la ciencia. (p. 14)

Desde esta perspectiva, lo que busca el currículo es incentivar y permitir la producción de conocimientos en los educandos y docentes, acerca de su enseñanza – aprendizaje,

ratificando la práctica docente y la inserción de las nuevas teorías (Rozada, Cascante y Arrieta, 1989).

Por otra parte, Addine (2013) considera que:

El currículo es un proyecto educativo integral con carácter de proceso, que expresa las relaciones de interdependencia en un contexto histórico - social, condición que le permite rediseñarse sistemáticamente en función del desarrollo social, progreso de la ciencia y necesidades de los estudiantes, que se traduzca en la educación de la personalidad del ciudadano que se aspira a formar. (p. 6).

Teniendo presente lo anterior, el currículo se centra en elementos como el mejoramiento de los procesos educativos; al hablar de potenciar los aprendizajes y las relaciones de interdependencia en un contexto social, en el que, se deben retomar aspectos de eficacia en los procesos didácticos y metodológicos. Entonces, el currículo es fundamental para la consecución de aprendizajes de calidad y el mejoramiento educativo, porque implica prácticas curriculares realizadas en las instituciones y garantiza una propuesta curricular en coherencia con el PEI. Por su parte, González, (1994) considera que:

El currículo constituye un proyecto sistematizado de formación y un proceso de realización a través de una serie estructurada y ordenada de contenidos y experiencias de aprendizaje, articulados en forma de propuesta político - educativa que propugnan diversos sectores sociales interesados en un tipo de educación particular con la finalidad de producir aprendizajes significativos que se traduzcan en formas de pensar, de sentir, valorar y actuar frente a los problemas complejos que plantea la vida social y laboral en particular la inserción en un país determinado. (p. 6-7)

En este orden de ideas, es fundamental trabajar en equipo y de manera coordinada para

alcanzar los logros propuestos de formación clave para fortalecer las competencias de los estudiantes, a partir de una propuesta transversal cuyo desarrollo implica la participación de las comunidades como gestores de la transformación social. De tal manera que, los modelos que privilegian estos tipos de aprendizaje significativo se basan en “La educación participante y activa por medio de ‘un marco educativo abierto’ de ideas y prácticas basadas en el desarrollo natural del niño” (HSC, 2015, p.37).

Además, se cuentan con los postulados de Piaget, quien adopta a los estudiantes como aprendices activos que desarrollan habilidades con apoyo de sus docentes. El currículo de este modelo se enfoca a la recuperación del entorno como condición de aprendizaje y la actividad significativa del educando.

2.1.1. Plan de estudios

De acuerdo con el Ministerio De Educación Nacional de Colombia y la Ley General De Educación emanada en el año 1994 se define el plan de estudios: como el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de áreas optativas con sus respectivas asignaturas que forman parte del currículo de los establecimientos educativos (Ley 115, 1994).

Igualmente incluirá los criterios y los procedimientos para evaluar el aprendizaje, el rendimiento y el desarrollo de capacidades de los educandos; d) El diseño general de planes especiales de apoyo para estudiantes con dificultades en su proceso de aprendizaje; e) La metodología aplicable a cada una de las áreas, señalando el uso del material didáctico, textos escolares, laboratorios, ayudas audiovisuales, informática educativa o cualquier otro medio que oriente y soporte la acción pedagógica; y f) Indicadores de desempeño y metas de calidad que permitan llevar a cabo la autoevaluación institucional (MEN, 1998).

2.1.2. Enfoque Pedagógico.

La operatividad del curriculum, se direcciona al desarrollo de actividades ligada a la transmisión de contenidos ya establecidos, para ser evaluado al final del proceso, ya sea del orden cultural, histórico o social; bajo este aspecto se derivan diferentes enfoques como el racionalista académico, cognitivo y tecnológico. Desde la mirada del enfoque racionalista académico, Antúnez (1998) plantea que este enfoque “sobrevalora el conocimiento en función del cual actúan profesores y alumnos, por lo tanto, los contenidos llegan a ser lo básico y nuclear del currículum” (p. 48). Su característica hace énfasis en la transmisión de valores y tradiciones culturales con el fin de alcanzar en los estudiantes el dominio y comprensión de las ideas y conceptos derivados del hombre.

Con relación al enfoque cognitivo, cuyo planteamiento se deriva de los postulados de Piaget (1978) que hace énfasis en las capacidades cognitivas desde el aspecto genético, es decir, los contenidos se ponen en escena en la medida que los estudiantes activan los procesos mentales, de ahí que se responde a preguntas del cómo y qué llega a conocer la persona que aprende (p. 20). Finalmente, desde el enfoque tecnológico (Taba, 1974), expresa su importancia del cómo entregar la información, mejorando el proceso de enseñanza aprendizaje a través de la búsqueda y selección de medios tecnológicos eficaces para producir aprendizajes según los fines deseados. Por su parte, desde la perspectiva praxeológica, concebida como un proceso holístico, que facilita la construcción de significación e interpretación, se tiene que la educación integra todos los aspectos del desarrollo humano, atendiendo a sus necesidades y la de su contexto. En este sentido, se encuentran los enfoques como el personalizado, de reconstrucción social y sociocognitivo.

Con relación al enfoque personalizado, el currículo hace énfasis en proceso formativos

de manera integral, es decir, se direcciona a las necesidades del desarrollo del estudiante (Dörnyei, 2007). Aquí, el docente toma el rol de orientador y guía de los procesos de conocimiento y aprendizaje de los estudiantes atendiendo a valores compartidos. Ahora, desde el enfoque de reconstrucción social enfatiza que el papel de la educación y de los contenidos curriculares de reconstrucción dentro del contexto social es complejo, para lo cual se privilegian las necesidades sociales por encima de las individuales (González, 1994). A las escuelas se les da el papel de cambio social y conexión entre las instituciones reales e ideales. Finalmente, se expone el enfoque sociocognitivo, en la que Herrera y Rivera, (2020) señalan la priorización del logro de los objetivos en función del desarrollo de capacidades, destrezas, valores y actitudes de los estudiantes; en este enfoque, el docente asume el rol de ser mediador del aprendizaje.

Desde la perspectiva crítica del curriculum, la educación se concibe como un acto de construir o reconstruir de manera reflexiva el mundo social, mediatizado por una significación permanente del mundo cultural que trasmite la escuela y que corresponde a una construcción humana. Esto hace que emerjan tres enfoques como el liberador, de códigos integrados y de praxis. Desde el punto de vista del enfoque liberador, el sujeto social plantea su propio cambio y el de la sociedad de la cual hace parte, a través, de la orientación crítica y el desarrollo de sus actitudes reflexivas (Freire, 1980). Desde el enfoque de códigos integrados, sustentado por Bernstein, quien orienta sobre dos códigos educativos: de colección e integrado; finalmente se asume el enfoque de la praxis, sustentado por Grundy, quien plantea que el currículo lleva implícito una crítica ideológica que forma una mediación entre lo teórico y la práctica.

Lo anterior evidencia que existen diversas formas de comprender el currículo, para la cual necesita una mirada en la comprensión de la práctica pedagógica desde el punto de vista operativo; por eso es esencial la identificación de los propósitos que guía la estructura

curricular y la concepción sobre el currículo.

2.1.3. Evaluación del proceso de aprendizaje.

Desde la mirada de Tapia, cada componente curricular diseña la evaluación a partir de sus objetivos, de los cuales emergen los instrumentos para validar la efectividad de la propuesta, clase o proyecto en los diferentes niveles y grados implementados (2017 p. 6). En este sentido, se deben establecer los criterios asumidos en la dimensión del currículo para definir su metodología, comprender que su acción es permanente y que se desarrolla como proceso al mismo tiempo y espacio del resto de las dimensiones.

2.2. Antecedentes Referenciales

La educación en muchos países de Latinoamérica ha sido baja y tiende a ir disminuyendo en su calidad; debido a factores sociales, económicos y políticos. En este sentido, organismos como la UNESCO, el Instituto Colombiano para la Evaluación (ICFES), el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE) analizan y revisan las causas de este fenómeno, comparando los currículos de los diferentes países participantes como uno de los elementos esenciales que sienta los fundamentos que propenden por la mejora en la calidad educativa.

Uno de los puntos principales en el que se enfoca el estudio, se relaciona directamente con el currículo, considerado como un sistema de apoyo de la educación y como insumo que genera la iniciativa en la dinamización integradora, relacionada con los procesos que se requieren, sea enseñados en los países de América latina, tendiente a la generación de progresos en cada región (UNESCO, 2013). Ahora, los países como Argentina, Brasil, Chile,

Colombia, y Uruguay, entre otros, han suministrado información sobre sus currículos, en el marco del Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE) con el fin de definir los contenidos, la forma de enseñanza y aprendizaje de los procesos educativos, las metodologías, la evaluación y la fundamentación de los programas educativos de cada país.

Como parte inicial, se recoge la información derivada de las pruebas externas, las cuales surgen en la década de los 90 en forma muestral y se posesionan en el nuevo milenio como censal. Las pruebas valoran el desempeño de los estudiantes y dan información sobre el estado educativo de cada país, para que cada uno tome medidas políticas para su mejora. Para el caso de Colombia, quien se encarga de la evaluación externa es el ICFES, especializado en ofrecer servicios de evaluación de la educación en todos sus niveles, y en adelantar y promover investigaciones sobre los factores que inciden en la calidad educativa para ofrecer información pertinente y oportuna que contribuya al mejoramiento de la calidad de la educación.

Hacia el año 1991, se inició la aplicación de pruebas de Lenguaje y Matemáticas para evaluar la calidad de la educación básica en estudiantes de 3°, 5°, 7° y 9° grados. Por último, se evalúa la educación superior a través de la prueba (SABER PRO) aplicadas a estudiantes que cursan los últimos semestres de ese nivel educativo (UNESCO, 2013). La revisión de los currículos deja entrever que todos los países se rigen por la promulgación de Normatividad Curricular, cuyo tema central se enfoca al derecho de la educación de los ciudadanos, su obligatoriedad y gratuidad. A continuación, se muestra la normatividad de Colombia, fecha de promulgación y el nivel curricular.

En relación con la organización del sistema educativo, cada país tiene su propia oferta estatal definida, regulada por la Ley General de Educación y el nivel curricular, siendo la

mayoría de los países que organiza sus niveles; dentro de ellos definen los grados obligatorios. Se toma como ejemplo a Colombia, se puede decir que se rige por la Ley general de Educación, en la que se encuentran organizados los niveles de educación formal; compuesta por tres niveles: preescolar; en la que solo transición es grado obligatorio, la educación básica; que comprende dos ciclos: primaria (5 grados) y secundaria (4 grados), y finalmente la Media; formada por dos grados.

Con relación al diseño curricular, se rige por los lineamientos curriculares de cada área, los estándares básicos de competencias, que son los referentes comunes que determinan los niveles de desarrollo de las competencias básicas que van alcanzando los estudiantes en cada grupo de grados (primero a tercero; cuarto a quinto; sexto a séptimo; octavo a noveno y décimo a undécimo) y orientan el diseño del currículo y de los planes de estudios de cada una de las instituciones educativas. Actualmente, se complementa con los Derechos básicos de competencia, las mallas de aprendizajes y las matrices de referencia, que contribuyen con el diseño curricular.

Con respecto a las áreas en las que se hace mayor énfasis se encuentran el lenguaje, las matemáticas y ciencias naturales. Para el caso del área de Lengua castellana, su pedagogía hacia los años 80', se orientaba hacia los usos sociales y los discursos en situaciones reales de comunicación; las habilidades de hablar, escribir, leer y escuchar los temas de los desarrollos curriculares, de esta manera se centraba en el discurso ordenado, la atención, dicción y fluidez que permiten el apropiado intercambio comunicativo, pese a esto, la parte pedagógica se ubicó meramente como técnica instrumental y la decodificación.

De acuerdo con los Lineamientos Curriculares de lengua Castellana, (1998) y los estándares básicos de competencia, la intención es pasar de la técnica instrumental de la

decodificación o codificación oracional a una interacción entre lector y texto, escritor-texto- posible lector, en el que el texto forma parte de un acto discursivo. Desde esta perspectiva las prácticas de lectura, escritura, oralidad y escucha que la escuela privilegia, deben dar cuenta de esta complejidad de variables, de lo contrario solo se estará formando decodificadores o codificadores de mensajes (MEN, 2006).

Hoy en Colombia la pedagogía de la Lengua Castellana centra su atención e interés en el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes, en el sentido de que estén en condiciones de identificar el contexto de comunicación, por eso la UNESCO aclara que saber cuándo hablar, sobre qué, de qué manera hacerlo, cómo reconocer las intenciones que subyacen a todo discurso, cómo hacer evidentes los aspectos conflictivos de la comunicación; en fin, cómo actuar sobre el mundo e interactuar con los demás a partir de la lengua y, desde luego, del lenguaje (UNESCO, 2013).

2.3. Marco jurídico normativo

Colombia en materia educativa se rige por las normas de La Ley General de Educación o Ley 115 de 1994, Decreto 1860 de 1994; Decreto 1290 de 2009; Lineamientos curriculares de las diferentes áreas y los estándares básicos de competencias en diferentes áreas, que, regulan y dan las pautas para el diseño del currículo en los diferentes establecimientos educativos, así mismo, las escuelas adoptan documentos de apoyo curricular como los Derechos Básicos de Competencia; la matriz de referencia para Matemáticas, Lenguaje y Ciencias Naturales; como también las mallas de aprendizaje. En este sentido, la Ley General de Educación de 1994, define en el artículo 76 el concepto de currículo como:

El conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional,

regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional. (p. 17)

Así mismo, en el artículo 79, expone lo relacionado con el plan de estudio, que lo define como “el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de áreas optativas con sus respectivas asignaturas, que forman parte del currículo de los establecimientos educativos” (p. 17-18). Ahora, para la organización del currículo, se toma como base lo contemplado en el artículo 23, que hace referencia a las áreas obligatorias y fundamentales para el alcance de los objetivos propuestos, la dinamización del conocimiento y la formación necesaria que tendrán que ofrecerse de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Entre ellas, se exponen las siguientes áreas: ciencias naturales y educación ambiental; ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democrática; educación artística; educación ética y en valores humanos; educación física, recreación y deportes; educación religiosa; humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros; matemáticas; tecnología e informática.

En el artículo 5 se encuentra explícito los fines de la educación en Colombia, que a nivel general trata sobre; El pleno desarrollo de la personalidad... en valores humanos; b) la formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos...; c) la formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida de la nación; d) la formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley...; e) la adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, entre otros (Ley 115, 1994, p. 2).

Por otra parte, en la misma ley 115, específicamente en el artículo 33 se establecen los criterios para la elaboración del currículo y el artículo 76, se enfocan las actividades curriculares a la investigación, al diseño y la evaluación permanente. Mientras que en el artículo 77, a las instituciones se les proporciona la autonomía para su diseño curricular (contenidos, métodos,

organización formativa, cultural y deportiva, creación de opciones para estudiantes elección entre otros., y los parámetros evaluativos que adoptará).

Otro referente legal citado es el Decreto 1290 del 2009, que hace un gran aporte a los propósitos de la evaluación, pues, es este el que orienta a la identificación de las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances, de igual forma, proporciona información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del educando; suministrando información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo, así como, determinar la promoción de estudiantes y aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

Así que, este decreto es una herramienta que permite a las instituciones educativas, la organización de su sistema de evaluación de los estudiantes, ya que contiene los criterios de evaluación, la escala de valoración, los procesos de evaluación integral de los desempeños, los procesos de autoevaluación, las estrategias de apoyo, las acciones que garantizan la evaluación de los procesos definidos en el SIEE, la periodicidad y la estructura de los informes, entre otros.

2.4. Marco Conceptual

La construcción del marco conceptual se basa en la búsqueda de conceptos necesarios que facilitan el desarrollo de esta investigación. A partir de, un ámbito que recoge las transformaciones en búsqueda de una comprensión y análisis más objetivo de los fenómenos estudiados. Además, se busca el afianzamiento de conceptos de manera clara, y la evolución histórica de éstos, como, por ejemplo, el currículo educativo a través del estudio de los cambios

y la evolución histórica de este concepto en la educación pública colombiana.

2.4.1. Diseño curricular.

Para empezar, respecto a la naturaleza del diseño curricular y sus definiciones, Kemmis, brinda una visión amplia de su origen brindando aportes del uso primitivo de dicho concepto concluyendo que éste “entró a hacer parte del discurso educativo en el momento en que esta se estaba convirtiendo en una actividad de masas” (1998). En este sentido el diseño curricular supone una construcción social en la que participan diferentes agentes que atienden necesidades de aprendizaje estrechamente ligadas a las características del contexto y de la época, lo anterior, atendiendo a las definiciones de Diseño curricular expuestas por Grundy, quien plantea que “más que un concepto es en sí mismo es una construcción cultural que evoluciona con el tiempo y sufre procesos de adaptación que atienden a las circunstancias que su actualidad y contexto demanden” (1987, p. 48).

En cuanto a la pertinencia de los diseños curriculares y su incidencia en los procesos formativos, así como el efecto adverso de las elites dominantes en la construcción del currículo y la conformación de los programas educativos, Goodson (1992) explican el currículo desde una dinámica intrincada que está en constante movimiento como actividad social y cultural. En nuestro contexto inmediato, dichos cambios están sujetos a las reformas políticas que han permeado la evolución de nuestra educación durante el último siglo (Fernández, 2012). Se entiende que el currículo en emergencia se debe centrar en reconectar a alumnos y educadores con el centro educativo, teniendo en cuenta los tipos y alcances de las competencias que han desarrollado durante la pandemia, incluyendo los aspectos socioemocionales, el aprendizaje autónomo, el cuidado propio y de otros y la resiliencia, así como el anclaje local del currículo; comprendiendo los contextos, las circunstancias y las

vivencias de alumnos, educadores y familias.

Reconociendo el diseño curricular, como el conjunto de las estrategias pedagógicas construida por el establecimiento educativo para atender las particularidades de la población que atiende (Decreto Ley 1075 de 2015) Esto también se concreta en los ajustes al sistema institucional de evaluación y promoción de estudiantes. La evaluación y la retroalimentación formativas asumidas como instrumentos de flexibilización curricular, que ayudan a crecer hacia la autonomía y responsabilización del estudiante con su proceso de aprendizaje. El desarrollo e implementación del currículo en educación inicial, básica y media se centre en los conceptos claves y contenidos esenciales relacionados a la formación en las alfabetizaciones entendidas como fundamentales y las competencias ciudadanas sobre educación cívica y civil. Estas últimas pueden enmarcarse en valores, visiones, estrategias y prácticas que fomenten el bienestar físico, mental y emocional de los alumnos, los educadores y las familias, así como la solidaridad intra et intergeneracional, la convivencia en el hogar.

2.4.2. Currículo.

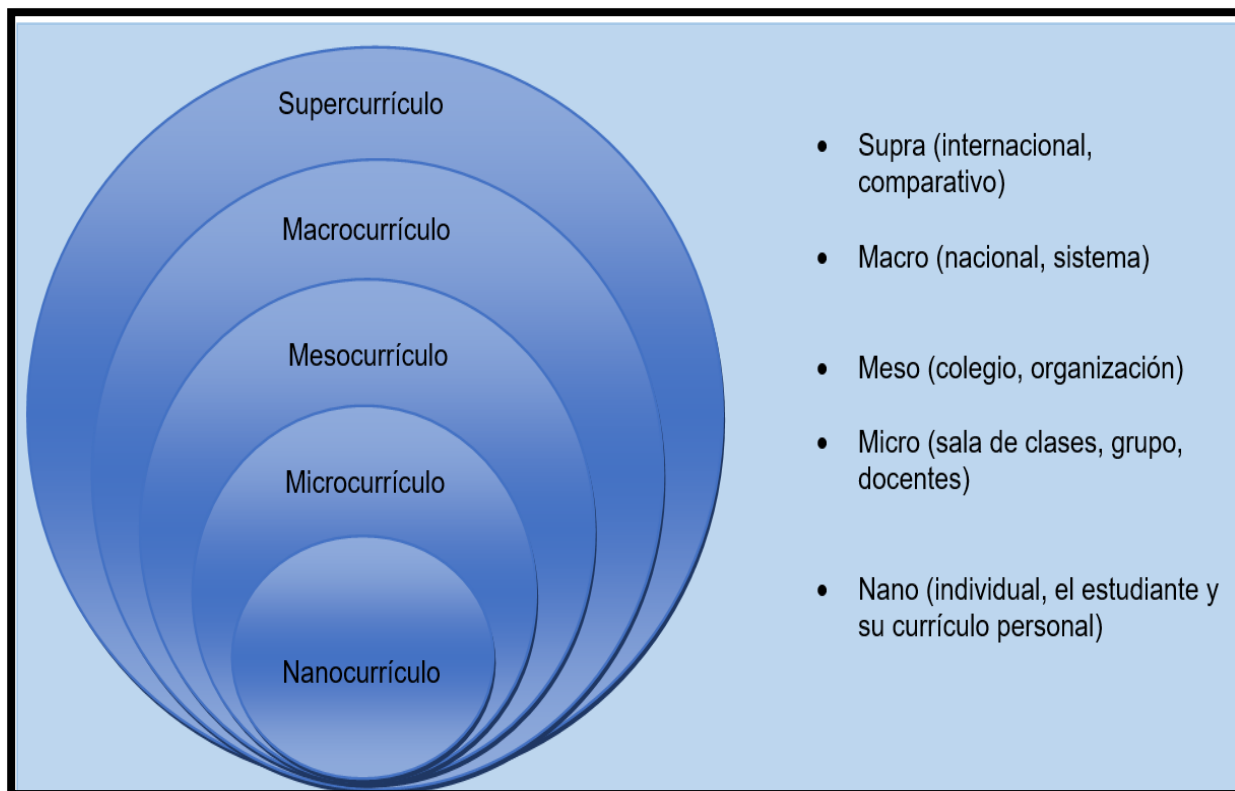
El concepto actual de currículo difiere en gran medida de lo que podría considerarse como currículo hace poco más de medio siglo, cuando dicho termino fue acuñado a la práctica del quehacer educativo en Colombia tras las reformas políticas y educativas durante la segunda mitad del S. XX. La evolución del currículo y su posible definición requiere que de antemano se identifiquen los periodos de la historia en los que se vislumbraron los cambios más significativos en su práctica, dichos cambios suponen a su vez una realidad política y social que moldearon sus transformaciones a la luz de los propósitos con los que fue creado.

Es así como las investigadoras Rodríguez y Zuluaga (2017), ofrecen una visión general que reúne la trayectoria histórica del currículo en Colombia durante la segunda mitad del Siglo

XX, estos aportes están acompañados de diferentes artículos de investigación y un amplio marco legal que supone un insumo importante que permita comprender los cambios del currículo en nuestro contexto inmediato. Por lo tanto, el currículo corresponde a las mediaciones y cobra especial relevancia el papel del docente que enseña, que diseña el proceso, con un enfoque basado en el aprendizaje y centrado en el niño, que considera los ritmos y estilos de aprendizaje y asume el análisis de las condiciones y disposición de medios y recursos por parte de niño y su núcleo familiar para realizar los diseños metodológicos, los instrumentos didácticos y los procesos de evaluación pertinentes a estas condiciones educativas. En este sentido, la siguiente gráfica, señala los diferentes niveles de concreción del currículo.

Gráfica 1.

Niveles de concreción curricular.



Fuente: MEN, (2021).

Una vez aclarada la importancia del trasegar histórico de los conceptos es importante teorizar respecto a los cambios y tensiones socioculturales en el país y su relación con los cambios en el currículo como menciona Fernández (2012).

Por último, de acuerdo con las decisiones que se toman en los colectivos y basados en las reflexiones como intelectuales de la pedagogía que atiendan a las generalidades de la educación, el objeto fundamental de este enfoque es proponer, a través de los diversos elementos del currículo, experiencias significativas de aprendizaje para el alumno, de modo que este pueda desarrollar habilidades básicas para aprender a aprender. Las experiencias de aprendizaje colocan al alumno ante situaciones problemáticas dentro de las cuales se espera que ocurra el aprendizaje (Roque, 2010). Las habilidades básicas constituyen un complejo entramado de conceptos, procedimientos y actitudes que habilitan al alumno para desenvolverse eficaz y positivamente en su vida.

2.4.3. Perspectiva Sociocultural del Currículo.

Los desafíos que impone la sociedad del conocimiento, las demandas que exigen lo contextos socioculturales de las instituciones educativas, y las necesidades de desarrollo de cada país, requiere de los docentes una serie de nuevos conocimientos y capacidades para adecuarse a los diferentes cambios (Lombardi, 2011). No obstante, se debe considerar que, frente a todas estas demandas, la tarea central del docente se enfoca en la enseñanza y el aprendizaje, aun cuando disponga de herramientas que no siempre se adecuan a lo requerido. Al respecto, para diversos autores, entre ellos Avalos (2006), sostienen que existe una tensión entre requerimientos y posibilidades, de manera que las oportunidades de formación docente tendrían que contribuir a reducir las tensiones y aumentar la efectividad en su trabajo.

A partir de esto, es necesario reconsiderar el trabajo docente y su acción consecuente

en las aulas, en el sentido de que la formación docente debe examinar conceptualmente la naturaleza de la disciplina y sus formas apropiadas de representación y de enseñanza para los distintos tipos de estudiantes (Shulman, 1987 citado por Avalos, 2006). Entonces, el desarrollo profesional docente debe verse como un proceso que implica aprender y transformar la propia práctica de manera continua, con el fin de potenciar la capacidad para enfrentar los nuevos retos, para descubrir los que van surgiendo y sobre los que hay que aprender otra vez.

Esta concepción concibe el desarrollo profesional como algo más que cursos de formación, y se centra en acciones que propicien el encuentro entre pares, la lectura, la indagación sobre los diversos factores involucrados en el quehacer docente, la detección de necesidades formativas, la toma de decisiones y la vuelta sobre ellas para afinarlas o transformarlas (Martínez, 2011). En definitiva, viene a ser una construcción y defensa de propuestas sobre la educación y la enseñanza, centrado en la comprensión de los procesos de enseñanza, y en el cómo aprenden sus estudiantes. Bajo esta mirada, el desarrollo profesional efectivo de los docentes es un proceso focalizado en el aprendizaje, que además debe ser situado; es decir, ligado estrechamente no solo a los fines de la educación en general, sino más bien, a los objetivos institucionales de la institución educativa donde se desempeña el docente, bajo unas condiciones y en un contexto determinado.

Sin embargo, para lograr la formación de excelentes profesionales de la educación, debe existir un proceso de profesionalización de la labor docente que apunte a que los docentes tengan mayor conocimiento de la enseñanza a lo largo de su carrera. Países como Finlandia o Japón exhiben docentes de las más altas calidades, con procesos de selección competitivos y rigurosos y una posición social importante. De manera que, enseñar de forma sistemática y efectiva, es una actividad profesional altamente especializada que requiere entrenamiento como en cualquier otra profesión (Ball y Forzani, 2009). Asimismo, garantizar

una Educación Inclusiva y equitativa de calidad para promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos (UNESCO, 2013) es la misión del sistema educativo colombiano, como participante y garante de la Agenda 2030 en el marco de la responsabilidad social.

Garantizando, procesos inclusivos, con equidad, apostando a la eliminación de todas las posibles formas de exclusión, rechazo, discriminación en el acceso, en la participación y en sí, en el logro de las trayectorias educativas completas y la promoción en los aprendizajes y desarrollos. En concreto, la misión de una educación intercultural, pertinente, de calidad, accesible para toda la población, en coherencia con sus planes y políticas (MEN, 2020) desde las escuelas debe estar en función de una transformación institucional orientada a valorar y responder a la multiplicidad de intereses, posibilidades, características y expectativas de los estudiantes en un ambiente de aprendizaje mutuo, sin exclusiones a partir del respeto a los derechos humanos y los ajustes razonables que se requieren en el proceso educativo.

Entonces, resulta relevante poner en práctica los postulados de Habermas en torno a la comunicación activa quien manifiesta que “Pensar la interacción mediada por la comunicación como espacio de reconstrucción y transformación de lo social a través del lenguaje puesto que se establecen los vínculos sociales” (Habermas, 2016, p.156). En este ámbito, los lineamientos y orientaciones curriculares emanadas desde el Ministerio de Educación colombiano establecen que, la formación en perspectiva intercultural debe:

Ofrecer la posibilidad de afirmarse como persona, es decir, constituirse en ser individual, definido por una serie de características que le permiten conocer la realidad natural y sociocultural de la que es miembro y participar en procesos de construcción y transformación de ésta (MEN, 2016, p.42).

Esta perspectiva intercultural, desde el MEN de Colombia orienta que en las instituciones

educativas se debe “Promover una educación de calidad a partir de los conocimientos y sabiduría ancestrales de nuestros pueblos indígenas, afro y raizales” (MEN, 2017, p.69). En este contexto, se propende por el desarrollo de competencias de lectura, escritura y oralidad, en los estudiantes atendiendo la diversidad que existe en sus comunidades. En definitiva, el aprendizaje docente y el desarrollo profesional se constituyen en espacios abiertos a la innovación y a la incorporación de los saberes que acumulan los maestros, los cuales se sistematizan y enriquecen a través de procesos de investigación que promuevan y garanticen la calidad como factor esencial en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2.4.3.1. *Modelo pedagógico.*

La apropiación de un sustento pedagógico, en la que desde el enfoque crítico social de un currículo integrado anima la articulación de los contenidos curriculares, y los referentes teóricos que profundizan los principios pedagógicos de educabilidad, enseñabilidad, pedagogía y contextos como pilares en la formación del nuevo maestro crítico, propositivo, investigador y comprometido en la transformación del entorno. Esta mediación del Modelo pedagógico, hace concebir el hecho educativo como un proceso de investigación permanente y que facilita la acción comunicativa propia de la enseñanza problémica y la pedagogía de proyectos y adquiere una dinámica que hace posible adecuar y ajustar el desarrollo del currículo para buscar la integración de saberes y la atención a problemáticas y específicas próximas a los estudiantes que les permita entrar en contacto con su entorno y a la vez encontrar que el conocimiento es útil y puede ser cuestionado.

Actualmente en la educación, se han establecido importantes modelos pedagógicos para poder realizar el proceso de la enseñanza y el aprendizaje. Para tal fin, se han desarrollado diferentes modelos pedagógicos como el hetero-estructurante, auto estructurante

y el inter-estructurante (Zubiría, 2019). El método de enseñanza tradicionalista o hetero-estructurante ha jugado un papel muy importante durante el desarrollo de la educación a través de la historia, ya que es este método el que la mayoría de los educadores ponen en práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje. Este método consiste en centrar el aprendizaje del estudiante en el profesor, y este es quien transmite el conocimiento a los educandos. El docente tiene como papel principal "repetir y hacer repetir", "corregir y hacer corregir" (Zubiría, 2019), en tanto que el estudiante pueda imitar y copiar, para que pueda aprender y retener conocimientos y normas.

Esto demuestra que el estudiante en el método tradicionalista tiene un papel pasivo, ellos solo reciben lo que el docente les da y no buscan construir su propio conocimiento. Dado este proceso de métodos y estrategias se constituyen en método hetero-estructurante el cual hace de la clase un proceso magistral donde solo se repite y se copia y el docente monopoliza el aprendizaje del estudiante. Además de este, el modelo pedagógico Auto estructurante también presenta ciertas falencias al momento del desarrollo de la enseñanza en los estudiantes, ya que, es muy abierta al estudiante y esta dice que el conocimiento viene fuera del salón de clases y no es totalmente necesario la guía del docente o educador hacia la adquisición del conocimiento.

El modelo pedagógico inter-estructurante o dialogante, el cual habla sobre la enseñanza como proceso en el que se debe dar reconocimiento a las dimensiones, al dialogo, al análisis y a la práctica, donde el estudiante junto con el docente juega un papel activo para poder adquirir los conceptos y los conocimientos adecuados. También, este modelo establece que el conocimiento el estudiante puede adquirirlo dentro y fuera del salón de clase, ya que se está ejerciendo un proceso permanente y constante de aprendizaje, en el cual la investigación y el análisis son fundamentales para la adquisición de los conceptos. A partir de este modelo, se

enfoca en la práctica, las dimensiones cognitivas y psicoafectivas del estudiante.

Lo mencionado, permite decir que no está concluido y que es misión del ser humano ampliar sus fronteras para dar respuestas a sus necesidades, de esta manera, Según Flórez (2019):

el propósito de los modelos pedagógicos no ha sido describir ni penetrar en la esencia misma de la enseñanza, sino reglamentar y normativizar el proceso educativo, definiendo ante todo qué se debería enseñar, a quiénes, con qué procedimientos, a qué horas, bajo qué reglamentos disciplinarios, para moldear ciertas cualidades y virtudes en los educandos. (p.200)

Por ende, el modelo pedagógico, es la carta de navegación para los diferentes procesos que se implementen cada día. Al respecto conviene decir que en él se encuentran directrices que señalan el camino a seguir en el diseño de las actividades académicas y formativas, a través de las cuales se puede alcanzar nuestra Filosofía Institucional.

Para alcanzar esta meta educativa, se ha de tener en cuenta que cada individuo accede, progresivamente, a la etapa superior de desarrollo intelectual, de acuerdo con las necesidades y condiciones de cada uno que se defiende ampliamente en el Modelo pedagógico Crítico-Social.

2.4.4. Enseñanza y aprendizaje.

El proceso de enseñanza y aprendizaje es la esencia del quehacer de la educación, basado en el reto de desarrollar una forma de pensar de la comunidad académica en el contexto de los principios filosóficos de la Institución, mediante la definición de criterios pedagógicos que permitan reflexionar la educación y problematizarla. El componente pedagógico como elemento del Proyecto Educativo Institucional, unifica criterios discursivos y

prácticos sobre la educación, se integra como parte neural del concepto de institución que el colegio desea para sí. De esa manera, su objetivo coincide con la búsqueda de una formación integral del ser humano y consecución de los objetivos generales y el espíritu institucional.

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. En el nivel inicial, la responsabilidad educativa del docente es compartida con los niños que atienden, así como con las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa. La participación de los docentes se expresa en la cotidianidad de la expresión al organizar propósitos, estrategias y actividades.

Los educadores aportan sus saberes, experiencia, concesiones y emociones que son los que determinan su accionar en el nivel y que constituyen su intervención educativa. Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y, en particular se articulan con las comunidades.

Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente. Según Schuckermith (1987), estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender. La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernal (1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos

previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas.

2.4.4.1. Mejoramiento.

Los procesos de mejoramiento tienen su origen en el contexto sociocultural, porque es la inserción del individuo en el contexto donde aprende normas y competencias, mediante los cambios incluidos en personas, ambientes, creencias, situaciones e intenciones. También se incluye la adquisición de aprendizajes automatizados a través de la rutina, como también las interpretaciones y expresiones que dan origen a las reglas sociales, seguidas por las del hablante y su identificación en el contexto sociocultural. De ahí se empieza a dar claridad sobre la competencia comunicativa, que en palabras de Solfrid (2011) "... es la capacidad que abarca tanto el conocimiento de la lengua como la habilidad para utilizarla" (pág. 42). En el componente de mejoramiento, los procesos de intervención exigen al maestro el conocimiento, la comprensión y la transformación permanente del quehacer docente, y la principal tarea es formar personas comprometidas con el mejoramiento de su calidad de vida y la del entorno en el cual se desenvuelven.

Esta tarea le exige al docente el estudio y la reflexión permanente de sus interacciones en los espacios presenciales y a distancia, así como una fundamentación pedagógica de esta; aquí, la aplicación de estrategias de enseñanza aprendizaje, atendiendo a cada uno de contextos, permite el logro de los fines educativos. Las interacciones en la modalidad a distancia permiten establecer una relación didáctica diferida en espacio y tiempo, aunque pueden acaecer episodios comunicativos de carácter sincrónico. Por tanto, se hace necesario que en contextos para el aprendizaje se reflexione sobre la comunicación a través de la interacción didáctica mediada. Esta se presenta en doble vía entre dos entes separados físicamente uno del otro en el espacio y, posiblemente en el tiempo, realizando el acercamiento por medio de materiales producidos por los maestros en donde se utilizan unas vías de

comunicación que permiten una relación sincrónica o asincrónica.

Esto indica que su apropiación viene influenciada por la experiencia de la interacción social, las motivaciones, las necesidades y la acción. En este sentido, el presente estudio pretende aportar al mejoramiento de las competencias comunicativas, emocionales y cognitivas. Que son fundamentales en su rol significativo, porque desarrollan en el educando, destrezas desde la parte lingüística y científica.

2.4.4.2. Desempeño.

El desempeño educativo de enmarca desde el plano sensoriomotor al conceptual, mediante el aumento de la velocidad de combinación de los esquemas que permite fundir en un conjunto simultáneo los conocimientos ligados a acciones o fases de acción sucesivas que dará por resultado una representación. Posteriormente, hay una toma de conciencia que simboliza la realidad y las representaciones interpretadas en el cerebro. Cognitivamente, para Piaget (1978), la toma de conciencia es la construcción de un sistema integrado de todos los niveles de conciencia. A partir de esta integración, es la psicología cognitiva la que se encarga de estudiar a las representaciones mentales sustentadas por las teorías implícitas.

De acuerdo con Rodríguez y Marrero (1993), las concepciones que sostienen las personas sobre determinados aspectos de la realidad están representadas por el contenido y el formato de dichas representaciones, siendo el contenido el que hace referencia a los aspectos semánticos y referenciales de la información y el formato el que se refiere al código simbólico que reviste la información. Teniendo en cuenta la premisa de las neurociencias aplicadas a la educación en cuanto a que todo aprendizaje se adquiere siguiendo una trayectoria, y desarrollando dicha trayectoria de aprendizaje se puede alcanzar el razonamiento complejo, para los desempeños escolares es importante reflexionar estos

aspectos, dada la singularidad y diversidad de los sujetos y las interacciones, mediaciones y vivencias. Así mismo, es fundamental reconocer que cada habilidad, destreza, hábitos y valores requieren procesos y etapas que deben identificarse para diseñar trayectorias de aprendizaje que ayuden al maestro y al estudiante a identificar el nivel de desarrollo, desempeño o aprendizaje en el que se encuentran, para la selección de modelos de enseñanza, estrategias metodológicas y tareas de aprendizaje a realizar para avanzar.

Acogiendo como definición de trayectorias de aprendizaje “el camino que los niños parecen seguir a medida que aprenden” de Vygotsky; en sus planteamientos se refiere a que estos, pasan de la Zona de Desarrollo Real ZDR hacia la Zona de Desarrollo Próximo ZDP, en el que la gestión de los aprendizajes se estructura a partir de la noción de tiempo, espacio, interacciones y recursos necesarios para lograrlo (1978). Lo anterior, permite definir las metas de aprendizaje y tareas concretas, que, posibiliten obtener una vista del avance en los aprendizajes esenciales; definidos en micro y nano currículos flexibles, abiertos, interactivos y dinámicos.

Esto se traduce en la posibilidad de que cognitivamente el individuo sea consciente de lo que percibe con la influencia de factores psíquicos, sociales y fisiológicos que le dan identidad a la interpretación de lo percibido. Las ideas que predominan en la construcción de estos marcos paradigmáticos, desde los cuales las personas entienden un escenario de acción, poseen un carácter más bien implícito y muchas veces difieren de las concepciones que explícitamente se manifiestan (Vilanova et al, 2007). El desempeño académico refiere a los elementos que propicien la interacción significativa de las personas, los recursos, el tiempo, las mediaciones, de forma sólida y a la vez flexible, contextual y diferencial, para generar rutas interactivas y duraderas de aprendizaje.

2.4.4.3. Contexto sociocultural.

El contexto socio – cultural, es un elemento que no se puede desligar del proceso educativo, ya que está inmerso en la planeación, y debe ser considerado para validar la eficacia de los procesos, el impacto de las estrategias de aprendizaje y orientar los procesos necesarios para transformar el desempeño académico de estudiantes y docentes (Frade, 2008). Esto sugiere, que el entorno debe ser atendido desde el comienzo del proceso educativo y a lo largo de todo el proceso, para arrojar información continua y significativa que permita valorar la enseñanza y el aprendizaje, permitiendo así la toma de decisiones para ajustar y mejorar la calidad educativa de la región donde a la cual pertenece el establecimiento. En tal sentido, este aspecto es fundamental en el proceso mismo de aprendizaje, llevando a cabo un propósito de medición, clasificación, o acreditación de competencias; que pueden servir para promover el aprendizaje de los estudiantes.

Visto esto, en lo que respecta al aprendizaje, el contexto socio – cultural debe entenderse no como un hecho aislado y puntual, sino integrado como una acción educativa continua, que le dé un verdadero sentido a la calidad de los logros progresivos del alumno. Por lo cual, se debe traducir en un planteamiento sistemático que evidencie las intenciones educativas, en general, y permita revisar las ayudas pedagógicas para orientarlas según el nivel de aprendizaje alcanzado. De tal manera que, desarrollar buenas prácticas educativas basadas en las necesidades educativas del contexto y en sus diferentes modalidades requiere de adecuados materiales educativos y un buen acompañamiento que ilustren al docente sobre cómo utilizar el conocimiento derivado de las buenas prácticas.

2.5. Estado del arte de la educación rural en Colombia

En este apartado se ostentan algunos antecedentes que permiten develar que el tema

en cuestión presenta intereses similares con otros trabajos de investigación y que sirven como modelos para sustentar la necesidad de indagar sobre la problemática encontrada.

La educación rural conlleva a un sinfín de conceptos que ni el mismo campesino o indígena reconoce, pero que en medida de los cambios en las sociedades se ha visto afectado y beneficiado, puesto que particularmente son marginados, no por ser rural sino por lo que implica estar ahí, en el lugar de ellos. Esto no solo ha sido un reto para los habitantes de las diferentes zonas rurales de Colombia, también lo es para los docentes, quienes son capaces de atravesar rutas inaccesibles, por eso, este componente tan importante del país ha sido estudiado por diferentes pensadores, que han identificado la precariedad y el olvido del estado.

En efecto, se han visto diferentes programas que intervienen en estas zonas y especialmente el PEER, que el estado colombiano ha establecido, sin embargo, los estudios que se han centrado en la ruralidad han reconocido que este programa no cumple con todos los elementos para aplicarse en los campos que atraviesan por situaciones de violencia y conflicto, por lo tanto, se identificaron 19 artículos de investigaciones que, desde los años 2017 al 2021, analizaron diferentes percepciones de maestros, documentos establecidos por el estado y problemas encontrados por estos en las zonas rurales.

En primera instancia, Gaviria (2017), a partir de la metodología cualitativa con método de análisis documental se centró en los “Problemas y retos de la educación rural colombiana”, en el cual examinó los problemas y retos de la educación rural colombiana, posibilitando conocer qué dentro de los problemas se evidencia la falta de conexión con las prácticas sociales, por lo que sugiere que el estado preste la debida atención a esto, así como la de construir un currículo pertinente para estas zonas, y que sean los docentes y la población los que dentro del contexto identifiquen los problemas a superar a través de la evaluación el

currículo.

Del mismo modo, Guzmán y Bejerano, toman el mismo curso de los problemas de la educación rural colombiana, pero desde la interpretación del uso de lo científico y tecnológico, este trabajo data del 2018, en el que se propuso dar una mirada crítica y reflexiva al dominio de la ciencia y la tecnología para la construcción de la sociedad educativa colombiana, en este se devela que las sociedades colombianas han visto a la ciencia y la tecnología como un avance, pero que esta misma es la que ha permitido un retroceso, en el sentido que, para la ruralidad se sigue implementando sin ningún fin, pues no encuentran sentido aplicar estos dos componentes en zonas en las que hay problemas sociales, por lo tanto intentan que desde la asignatura Cultura Política se erradiquen los problemas del ambiente, a partir de diferentes ejes e ideas, y que a través de los nodos cognitivos se aborden los contenidos. Por lo tanto, asumen que, abordar la dimensión ambiental en esta asignatura debe de componerse de acciones pedagógicas, en concordancia con lo gnoseológico, metodológico y ético.

Siguiendo la misma línea, Parra et al, establecen en el 2018 la “Educación rural en Colombia: el país olvidado, antecedentes y perspectivas en el marco del posconflicto” una trayectoria sobre el programa PREE en sus fases I y II predispuesto por el MEN, a partir del análisis documental se sitúa en los procesos de la creación del programa, en este se evidencia que existen incongruencias que los investigadores anotaron, como la de no plantear una base respecto a las concepciones de la ruralidad, educación rural o desarrollo que permitirían empezar a accionar, pese a esta falta, rescatan que el Manual Operativo del acuerdo de préstamo contienen los conceptos operativos para la aplicación, así como la ruta de solución a problemas de deserción, calidad y convivencia. De esta manera acuerdan que la flexibilidad expuesta permite que los campesinos accedan a la educación, pero con limitaciones reducidas a la vida agrícola.

Mientras, Arriagada y Calzadilla (2018), recurren a las “Percepciones del profesorado sobre las nuevas Bases curriculares para la educación Básica Chilena escuelas rurales multigrado de la Fundación del Magisterio de La Araucanía, Chile, desde un enfoque Cualitativo con método de estudio de caso múltiple de corte etnográfico, aplicado a 20 docentes de escuelas rurales multigrado. Este trabajo arrojó que los docentes conciben trabajar por competencias como una tarea, como actividades de habilidades, dominio de la disciplina, pese a lo obtenido, rescatan las valoraciones a las estrategias didácticas, que en función de una buena práctica desencadena que los estudiantes estimulen más sus pensamientos, en segunda instancia, el trabajo se centró en el nuevo Marco Curricular (2012) y las realidades complejas- cambiantes, de esto se refleja que hay retos a nivel rural relacionados con lo establecido en el currículo, y los modos de operar adaptados a los distintos conocimientos de los estudiantes en esos contextos.

Pese a esto, se evidencia una representación colectiva positiva por parte del profesorado acerca de las nuevas bases curriculares, en las que se hace necesario enfatizar más la formación continua y la gestión técnico-pedagógica para mejorar la didáctica de la enseñanza, por lo que concluyen que, el progreso curricular y el estudiante en todo sentido educativo y social debe ser acompañado por un docente que se actualice y sea idóneo, de esta manera el diseño establecido será exitoso.

En este punto, se evidencian algunas investigaciones que se han enfocado en estrategias en diferentes áreas, verbigracia, Lozano y Martínez (2018), se enfocaron en artes escénicas a través del trabajo titulado “Teatro musical en el ámbito de la educación rural” aplicado a 24 estudiantes, en la sede Barón Germania de Tunja, el cual muestra los resultados de la estrategia pedagógica fundamentada en actividades lúdicas y participativas, utilizando el

enfoque cualitativo, apoyándose en la metodología descriptiva. Los resultados de este trabajo se dieron de manera particular y grupal, de manera general se concretó que el grado 4° tuvo una alta participación en las primeras clases.

Sin embargo, aspectos tales como la desconcentración, el hecho de no venir con un proceso anterior de aprestamiento teatral y musical como grado 5. °, por lo que en la participación mostró en las diferentes clases variedad en los porcentajes, en las primeras decreciente y en las últimas crecientes, así mismo sucede en la creatividad grupal, este resultado el grupo investigador afirma que se debe a la falta de participación, falta de coherencia en las ideas y el desinterés en la escenografía, en último aspecto, la puesta en escena se dio un 86% nivel bajo, puesto que el grupo presentó dificultades motrices. Para el grado 5° los estudiantes se mantienen entre la media y alta, o sea que muestran un buen porcentaje entre las dos primeras categorías, para la tercera; la puesta en escena se mostró en un 80% de nivel alto, solo el resto presentaron problemas medianamente en expresión. Por lo anterior, en los procesos educativos artísticos no existe un proceso constante en uno de los grupos de estudio, por eso los investigadores aseveran que por medio del teatro y la música se potencia la expresividad para emitir pensamientos, ofrecen más espontaneidad ante diferentes situaciones de su contexto educativo.

Del mismo modo, Torres y Dávila (2018), establecen “Estrategias didácticas para fortalecer fluidez y comprensión lectora en la educación rural” con el fin de describir la incidencia de la fluidez en la comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la Sede la Chorrera de la Institución Educativa Técnica Industrial y Minera Paz de Río en el departamento de Boyacá. El enfoque empleado en este trabajo se trató del cualitativo de método Investigación Acción, en el que se empleó el instrumento cuantitativo; prueba estandarizada, a partir de ello, en los resultados se nota que los estudiantes no realizan la lectura consciente, en el que el proceso se va dando por los tres niveles de lectura, por lo tanto, no consiguen llegar a la comprensión, de esto surgió

la necesidad de realizar lecturas más interesantes y dinámicas, a partir de la aplicación de la estrategia se reflejó un cambio en la percepción de la dinámica lectora, haciendo de esta una práctica de significados. Es así como, la práctica de lecturas superficiales necesita resignificarse dentro del modelo Escuela Nueva, y el docente como guía y motivador debe acomodar nuevos procesos para las necesidades que surgen en estos entornos.

Desde el área de ciencias tecnológicas, Molina y Mesa (2018), se enfocaron en “Las Tic en escuelas rurales: realidades y proyección para la integración” con el objetivo de caracterizar la manera en que las instituciones educativas del contexto rural del municipio de Tunja han experimentado la integración de las Tic en el quehacer del maestro y en el desarrollo del currículo. Este trabajo se aplicó bajo la modalidad de investigación de carácter mixto, aplicado a 36 docentes, de esto, resultó que bajo las categorías de análisis los recursos tecnológicos como la conexión a internet inalámbrica, por cable o satelital se reduce a que no cuentan con esta herramienta para la educación, y los pocos que cuentan con esta no poseen una red estable, pese a esto, los docentes emplean sus datos móviles como compromiso y entrega hacia sus estudiantes y a la educación, incorporando de alguna manera las Tics, así mismo se tomó en cuenta, el mantenimiento prestado a las herramientas tecnológicas, y los docentes respondieron que el mantenimiento es poco frecuente, y otros afirman que en sus escuelas no se les hace adecuación ni revisión.

Un segundo aspecto tiene que ver con la importancia de este componente en el currículo, en el que el 30% afirman que es alta, el otro 52% dice que es media y el 16% que es baja. También, se ubicaron las áreas en las que más se emplean: lenguaje, matemáticas y ciencias naturales. En el último aspecto se consideró si en la institución educativa se realizaba algún seguimiento al uso de las TIC, a lo que se refirieron más de la mitad que desconocen algún procedimiento sobre ello. De todo lo anterior, se evidenció que, pese a lo materializado en el PER,

existen muchas fallas en el sentido de aplicación, pues no se lleva a cabo y mucho menos se tiene en cuenta las características particulares de cada zona rural.

Seguidamente, en el 2019, Grinóvero et al, desde Argentina se enmarca en “Un estudio exploratorio sobre buenas prácticas en educación inicial en sala multiedad de una escuela rural Argentina” desde el enfoque cualitativo con instancias participativas, para presentar resultados de una investigación sobre “buenas prácticas en educación infantil”, el proyecto se ubicó en tres categorías: propuesta de alfabetización en el jardín de infantes; incluyo a niños de 3 a 5 años, posibilitándoles espacios para aprender y reflexionar, así como para el intercambio oral y escrito, en segundo lugar, se trató aprendizajes múltiples en la sala multiedad, en el cual trabajar lo mismo con niños entre las edades ya mencionadas, evidenciaba vocabularios reducidos en niños más pequeños que en los niños de 5 años, de manera que el manejo de diversos aprendizajes permitió la flexibilidad y el espacio de aprendizaje colaborativo, pues los grandes ayudaban a los pequeños en sus procesos, en tercer lugar, trabajaron la articulación de prácticas de alfabetización en un proyecto institucional, en el que como docentes antes, durante y después de sus clases comentan situaciones e intercambian información con otros docentes, tomando iniciativas conjuntas con estrategias para erradicar problemas que se presentan con la comunicación e inserción en espacios diferentes.

En último lugar, abordaron la inclusión de las familias en los procesos de alfabetización, en este decidieron incluir a las familias para que estas se interesaran por la lectura y la escritura a través de actividades como cuentos, glosas, bolsa viajera con materiales de lectura tanto para los niños como los padres. De todo lo mencionado, los autores concuerdan que, son buenas prácticas de educación de la infancia, puesto que ofrecen un cumulo de oportunidades para el pleno desarrollo de los niños y familias de las zonas rurales.

Por otro lado, Sánchez et al (2019), presenta una lectura crítica del Plan Especial de Educación Rural, el cual tituló “Las escuelas del río: una lectura del Plan Especial de Educación Rural” a través del análisis documental, en el que se toma a la zona rural como el camino que posibilitó el acuerdo de paz, esto pasa de ser una concepción de solo conflicto a ser la zona en la que se permite el dialogo y los acuerdos para el bienestar de la sociedad, sin embargo, lo establecido en el programa rural no es un programa de educación para la paz, más bien especifican y estructuran las competencias y habilidades para el ciudadano para no entrar en conflicto. En el pueblo Murui (Putumayo) aseveran los investigadores que el proyecto PEER cimentó el dialogo entre sus formas de conocimiento y las maneras en las que el Estado organiza el componente educativo, por lo pronto ha sido satisfactorio para las propuestas del programa.

Ahora bien, Varón (2019), en Bogotá contempló el trabajo de “la educación rural como eje de desarrollo” en el que se presentan los resultados del ejercicio investigativo realizado La Mesa, Cundinamarca, a través de la metodología de Gestión Integral de programas sociales orientada a Resultados –MGIPSOR, los resultados arrojados en este trabajo fue la identificación de las causas que más influyen en las dificultades que presentan los jóvenes que viven en el conflicto y la violencia armada; los jóvenes desconocen los programas que el estado ofrece, no cuentan con acceso a universidades, a programas ofertados. De lo anterior, concluye que el desconocimiento de los programas es la más arraigada a los jóvenes, pero que sería pertinente intervenir de inmediato a estos problemas.

Similarmente, Echavarría et al (2019), establecen La educación rural “no es un concepto urbano” con el propósito de describir algunas comprensiones de las fisuras de la educación rural identificadas por un grupo de maestros. Este estudio particularmente emplea metodologías mixtas, en los resultados los investigadores arrojaron que, existen los

instrumentos necesarios para desarrollar estrategias que lideren la educación rural, partiendo de las normas y leyes establecidas por el estado, pero que, estar en el territorio las experiencias de los docentes cambian; es decir, las políticas no van de acuerdo a lo que realmente sucede dentro y fuera de un aula rural, así como especifican que la evaluación no toma en cuenta estos factores, por lo que los estudiantes no alcanzan de calidad, por lo tanto, lo que se exige es ver los rostros de los actores para hacer un diagnóstico adecuado y reconocer realmente de que se trata una escuela rural multigrado.

Avanzando con los postulados, las consideraciones de los docentes sobre la educación rural posee bastante demanda, por lo que Ramírez et al (2019), exponen un análisis de las concepciones de docentes no licenciados en el área de Ciencias Naturales que se encuentran vinculados laboralmente en un contexto rural, a través del método estudio de casos colectivo, tomando como referencia a 6 docentes de dos centros educativos rurales del departamento de Antioquia, por consiguiente, en los datos obtenidos se refleja la falta de trabajos en las zonas rurales enmarcados a saberes específicos como es el caso de las Ciencias Naturales. Es relevante para el caso que los docentes se actualicen como norma que les exige el pertenecer al campo educativo, y es este el problema que se encuentra, pues no existe un saber propio en cuanto al manejo del modelo multigrado. Las necesidades de la educación rural requieren que el docente sea idóneo y se apropie de las realidades existentes en el campo.

Por otro lado, Sterling (2019), se posesiona en los estudios aplicando procesos de articulación académica entre la Educación Superior UNIMINUTO (Zipaquirá) y la Educación Media Rural IEM San Jorge de Zipaquirá, estos procesos se realizaron por medio de la medición de humedad y temperatura en cultivos de hortalizas de la región Sabana Centro de Cundinamarca, a partir del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el enfoque que se empleo fue el praxeológico. Los resultados obtenidos se dirigen a que, a través de la innovación y el

ABP los estudiantes generaron ideas de desarrollo, aprendieron del trabajo en equipo y asumieron las concepciones de lo que trae la tecnología. la investigación especifica que el ABP es una estrategia significativa.

Prosiguiendo el análisis, Zambrano (2019) a través del trabajo Buenas prácticas y proyectos pedagógicos productivos, una experiencia en las instituciones educativas oficiales rurales del departamento del Valle del Cauca, con el propósito de exponer los logros alcanzados en la experiencia del proyecto de intervención en las 127 instituciones educativas rurales, en este caso, fue necesario un enfoque descriptivo-comprensivo y la aplicación de la encuesta con preguntas abiertas. En este trabajo se consiguió que los estudiantes obtuvieran un aprendizaje significativo, tanto así, que por medio de la información recolectada se pudo concretar el proyecto de intervención “El Valle está en vos”. De manera que, resumen todo lo hecho en que las particularidades de las instituciones a través de los proyectos pedagógicos productivos motivan a las administraciones a actuar en bienestar de todos los de la comunidad, y en especial mejorar las practicas pedagógicas.

Seguidamente investigaciones más recientes, del año 2020 no dejan de lado las historias que los maestros ya poseen de sus experiencias en la ruralidad, por eso, Cataño y Cortés, enseñan a partir de Narrativas sobre el saber pedagógico, entre el acierto y la adversidad: reflexiones desde la educación rural en el nordeste de Antioquia, a través de la metodología de análisis documental en narrativas autobiográficas. En las narrativas se determinaron situaciones de conflictos armados, que pese a los momentos de pánico se mantienen firmes y siguen con su mejor esfuerzo para mejorar las vidas de sus estudiantes, en el texto se percibe la noción de escuela rural, en él es más un lugar para aprender, es un lugar seguro para los que viven aterrorizados por el conflicto armado, escapando de su realidad para integrarse a nuevos mundos, mundos que les brindan seguridad y un futuro digno, pese

a esto, resulta que no se puede dejar de lado la cruel realidad, por lo tanto en el estudio se piensa en que las administraciones y el estado les debe devolver la paz, seguridad y educación.

Herrera y Rivera (2020), en su publicación sobre “La Educación rural: Un desafío para la transición a la Educación Superior” aplicada a 288 estudiantes de escuelas oficiales y privadas en Lebrija, Santander, a través de métodos cuantitativos a nivel descriptivo, con diseño no experimental. Al concretar el objetivo de identificar los factores presentes en los estudiantes de la media rural, al hacer el paso de bachiller a la educación superior, se presentó que estos no cuentan con una adecuada alineación a la educación que necesitan para entrar a universidades o conseguir un empleo, por lo tanto, los factores como la deserción se presenta por problemas económicos, así como el bajo rendimiento, no son capaces de resolver problemas y aplicar conocimientos en las prácticas de aprendizajes, y poseen dificultades para interactuar. De la situación, se entreve que las formas de aprender en las zonas rurales deben repensarse, no es lo mismo un sector urbano que posee unas políticas asignadas para sus necesidades y aplicar estas mismas a los sectores rurales en los que existe realidades diferentes, con muchas más dificultades, tanto en los aprendizajes como en las demandas que existen dentro y fuera de la zona.

Para el 2021, Flórez, se direcciona hacia las dificultades que encuentran desde áreas específicas, por eso en su documento “Caracterización del diseño curricular en educación química y aplicación en educación ambiental en instituciones rurales” a partir de un estudio cualitativo-constructivista se enfocó en la revisión de currículos de 6 instituciones de Cundinamarca, a través de entrevistas pudo identificar los componentes a tener en cuenta para el diseño curricular de química, es así, como notó que el contexto, el entorno, selección de contenidos, modelo pedagógico, lineamientos, estándares, evaluación, el PRAE,

contenidos del área, etc., son las principales características de los currículos para el área. Lo relevante del estudio es que se evidenció que en las instituciones si se tiene en cuenta el componente ambiental para abordar el área en las escuelas rurales; como un eje transversal en los contenidos y en la planeación de estos, lo que no se encuentra conforme al igual que otros estudios ya mencionados son las políticas y los planteamientos de aplicación establecidos en los lineamientos y estándares, pues estos no responden a las necesidades de las zonas rurales, puesto que son pensados para las zonas urbanas, pero los docentes adoptan las normativas y las adaptan a las situaciones específicas de su escuela.

Un segundo caso, es el trabajo de Lotero et al, decidieron trabajar “Diseños curriculares e inteligencia social en zonas urbanas y rurales de Colombia” con el objetivo de mostrar la importancia de integrar la inteligencia social en los diseños curriculares para el mejoramiento de habilidades prosociales, teniendo en cuenta características de los sectores rurales y urbanos. En su metodología se presentó el enfoque cualitativo con técnica de revisión documental, con ayuda del paradigma histórico hermenéutico, por lo que se recurrió a un rastreo, recolección, sistematización y análisis de un conjunto de documentos de diversas fuentes. Las categorías analizadas son educación rural, diseño curricular, cognición social, inteligencia social, ruralidad en Colombia y, por último, urbanidad en Colombia. los resultados son presentados a partir de tres categorías: importancia de la inteligencia social en los escenarios educativos; diferencias entre los sectores educativos rurales y urbanos: repercusiones en el desarrollo de la inteligencia social; e inclusión de la inteligencia social en los diseños curriculares, de lo cual se asemeja a otros trabajos en el que se afirma que los diseños curriculares no estas siendo adecuados a los contextos reales, y que estos ya planificados responden a necesidades urbanos mas no a las rurales, solo una pequeña parte pudo ser pensada para escuelas rurales, mas no cumplen con todas las expectativas y no dan

respuestas a las realidades de los campos, limitando en particular la inteligencia social.

En el área de Matemáticas, Barbosa (2021), establece “Patrones para cultivar comunidades con maestros rurales de Matemáticas: incorporando la agrimensura al diseño curricular” como un trabajo que surge a la necesidad de las escuelas de la Guajira, presentando de esta manera los resultados de un proyecto de investigación que se está desarrollando en el Doctorado Interinstitucional en Educación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas (DIE-UD), este contiene una línea cualitativa-exploratoria, por medio del enfoque de la etnomatemática y perspectivas teóricas de la enseñanza como ciencia del diseño.

Se trató de un curso de formación de docentes con maestros de escuelas rurales indígenas Wayuu, que aportaron narrativas sobre las practicas rurales en las que se desempeñan, de los datos obtenidos los docentes poseen conocimiento sobre los territorios Wayuu, así como la importancia de sus creencias y cultura, de esta manera, manejan situaciones en las que es posible introducir las matemáticas, como en la medición de terreno de la agrimensura, en la que se requiere el levantamiento del terreno para establecer el polígono que da cuenta de este, también se refieren a que los indígenas Wayuu pueden evocar el ángulo recto durante el encuadramiento del terreno.

De la misma forma, se evidencia cómo la cosmovisión del sueño de los indígenas Wayuu se relaciona con figuras geométricas (circulo y cuadrado) e intentan capturar la relación Pitagórica, incluida en los jalones, con el que se puede hacer el ángulo recto del encuadramiento del terreno. De todo lo estudiado Barbosa asevera que con la agrimensura se pueden obtener problemas interesantes para aplicar la geometría y trigonometría en los espacios Wayuu, a partir de la conformación del grupo de prácticas pudieron incluir estas experiencias a los contenidos.

Finalmente, el trabajo realizado por Rodríguez (2021), titulado *Narrativa Transmedia y Comprensión Lectora: Una experiencia en la Educación Rural Colombiana*, con el motivo de evaluar el impacto de la narrativa transmedia en la comprensión lectora, por medio del método etnográfico virtual, aplicados a los estudiantes de grado 5° de la IED Republica de Francia, escuela rural de San Luis, también tuvieron en cuenta a docentes y padres de familia. En los resultados de este trabajo los estudiantes mostraron fortalecimiento en las competencias narrativas, gestión de contenido y social, empleo de tecnología, así como el mejoramiento en la comprensión lectora crítica, comprensión de la intención de los enunciados e identificación de hechos sociales. en lo que respecta a sus conclusiones, arrojaron que, la narrativa transmedia resulto exitosa, puesto que los estudiantes mejoraron la comprensión lectora, aportando mejores ambientes de aprendizajes en la Escuela Nueva.

A continuación, se presentan las categorías conceptuales, que han emergido del desarrollo teórico y conceptual de la presente investigación.

2.6. Categorías de análisis

La siguiente tabla de categorías de análisis acopia la información expuesta en el marco de las dimensiones emergentes y sus respectivos indicadores asociados con el diseño curricular y la enseñanza y el aprendizaje. Por tal razón, se diseñan los instrumentos que permiten la operacionalización de cada una de las categorías presentes en este estudio.

Tabla 1.

Categorías de análisis.

Categoría	Dimensión	Indicador	Instrumento
Diseño curricular	Currículo	Lo componen el Plan de estudios, las mediaciones, transversalidad, en el que	Análisis documental

		contribuyen las autoridades educativas, otras instituciones, y el sector productivo con la comunidad.	Análisis de Contenido Grupo focal
	Método	Que se adecuen a las problemáticas, puede ser instructivo, trabajo colectivo, trabajo individual, pasivo, activo, analítico, lógico, clases dinámicas, lúdicas.	Análisis documental Análisis de Contenido Entrevistas Grupo focal
	Modelo pedagógico	constructivista, cognitivo, conductista, tradicional, aprendizaje significativo, etc.	Análisis documental Análisis de Contenido Entrevistas Grupo focal
Enseñanza y aprendizaje	Mejoramiento	Planes de estudio para mejorar los procesos formativos; retroalimentación, refuerzos...	Análisis documental Análisis de Contenido Entrevistas
	Desempeño	Capacidades y competencias de los estudiantes: hablar, leer, escribir, dibujar, solucionar problemas, conocimientos y actitudes.	Análisis documental Análisis de Contenido Entrevistas
	Contexto	Contexto social, cultural, rural, indígena, afro en el que se encuentran los estudiantes.	Análisis documental Análisis de Contenido Entrevistas

	Proceso de enseñanza	Relación docente-estudiante, horas del proceso formativo, técnicas e instrumentos para enseñar; mapas, cuadros, juegos, comunicación, transformación de saberes, emisión de conocimientos, informar, lluvia de ideas...	Análisis documental Análisis de Contenido Entrevistas
	Proceso de aprendizaje	Motivación del estudiante, aprehensión, adquisición, generalización, desempeño, retroalimentación. Conocimientos previos, metacognición.	Análisis documental Análisis de Contenido Entrevistas

Nota. Esta tabla ha sido construida a partir de la Guía 34 del MEN año 2008. Fuente. Elaboración propia, (2022).

En concordancia con la tabla previa, el proceso operativo para cada una de las categorías y dimensiones focalizadas en el estudio se enmarca en los siguientes aspectos: codificación de documentos, transcripción de entrevistas, lectura y análisis documental para diseñar unidades hermenéuticas y redes semánticas. Las cuales se centran en: Codificación, Inferencia y Categorización. Por todo lo anteriormente dicho, es preciso concluir que el proceso operativo para cada una de las categorías y dimensiones focalizadas en el estudio se enmarca en enfoques por competencias sociales y emocionales que despiertan en los estudiantes la necesidad por responder a las necesidades de sus contextos a partir de una perspectiva sociocultural que pone de manifiesto el entorno mediato de cada uno de ellos con las características propias de su región.

Capítulo III. Método

Este tercer capítulo, asociado con el método investigativo se posiciona dentro del paradigma **hermenéutico** que según Wimmer y Dominick (1996) es, “Un método de estudio y análisis de comunicación de forma sistemática, objetiva, cualitativa y cuantitativa, con la finalidad de medir determinadas variables o categorías” (p. 159) desde la perspectiva sociocultural y hermenéutica de los participantes. Donde, el investigador debe ir más allá de los datos para acceder al conocimiento, relaciones y discursos que hacen parte de fenómenos sociales (Pérez, 2004). Asimismo, el enfoque que mayor asociación tiene con este paradigma es de orden **cualitativo**. El cual, se caracteriza por comprender la vida social del sujeto a través de los significados desarrollados por éste (Mejía, 2004).

En concreto, la investigación pretende conocer las experiencias de los actores de las instituciones educativas rurales del municipio de Valencia – Córdoba. Por lo tanto, se Justifica en los siguientes criterios: comprender y explicar la realidad social desde la interioridad, subjetividad, de los actores educativos (Galeano, 2009); como un proceso histórico atravesado por valores, creencias, visiones de mundo, percepciones, actitudes y valores de los participantes, entender los significados, sentidos, con los cuales el sujeto va dotando el mundo.

3.1. Objetivos

3.1.1. Objetivo general

Determinar las tensiones y tendencias en los contenidos y estrategias de enseñanza en el diseño curricular por competencias de las instituciones educativas rurales del municipio de Valencia, Córdoba - Colombia.

3.1.2. Objetivos específicos

1. Identificar la génesis de los escenarios en los que se introduce el diseño curricular para las prácticas en enseñanza atendiendo criterios del contexto rural colombiano por medio de la aplicación de la entrevista semiestructurada.
2. Reconocer los fenómenos socioculturales y políticos que configuran el diseño curricular actual atendiendo criterios del contexto rural colombiano por medio del análisis documental.
3. Definir criterios que permitan innovar el diseño curricular y las prácticas educativas en contextos rurales del estado colombiano, por medio de un grupo focal.

3.2. Diseño del método

En el siguiente acápite se detalla el método que ha servido para guiar el estudio investigativo en cuestión. Es decir, los procedimientos para tener en cuenta, así como el uso de herramientas e instrumentos que permiten observar y analizar las percepciones acerca del diseño curricular, atendiendo el componente rural. Lo cual, se definen a continuación:

3.2.1. Diseño.

Este estudio doctoral basado en los postulados de Campbell y Stanley (1995) se considera como un diseño no experimental puesto que no se realiza ningún tipo de intervención con Pruebas o Tests experimentales (p. 70). Para llevar a cabo un análisis de la problemática planteada en esta propuesta, se toman las siguientes categorías que serán estudiadas a partir de la interacción social y dialogo de saberes entre el investigador y participantes mediado por los instrumentos de entrevista y grupo focal. Del mismo modo, estos instrumentos se diseñan en consonancia con los siguientes criterios y categorías:

a) **Diseño curricular**, con sus dimensiones de: *currículo, método y modelo pedagógico* y, b) **Enseñanza y aprendizaje**, con sus dimensiones de: *mejoramiento, desempeño, contexto, proceso de enseñanza y proceso de aprendizaje*. Estas categorías se constituyen en “elementos pedagógicos de gran utilidad, pues se convierten en indicadores del desempeño de los participantes al realizar acciones complejas que articulan varios procesos de pensamiento” (ICFES; 2017, p. 34). En concordancia con Lerma (2016) las categorías se utilizan para designar cualidades de la unidad de observación como elementos principales del problema, de los objetivos, de ellas se habla en los marcos, en la metodología se plantea la forma de observarlas, medirlas, presentarlas y analizarlas (P. 47).

A continuación, la Tabla 2 describe la operacionalización de las categorías de esta propuesta de investigación basados en el diseño del método.

Tabla 2.

Bases procedimentales de la investigación

Objetivo General	Objetivos Específicos	Categorías	Dimensión	Indicador	Instrumentos
Determinar las tensiones y tendencias en los contenidos y estrategias de enseñanza en el diseño curricular por competencia s de las instituciones educativas	Identificar la génesis de los escenarios en los que se introduce el diseño curricular para las prácticas en enseñanza atendiendo criterios del contexto rural colombiano por medio de la aplicación de la	Diseño curricular	Currículo	Planes de estudio inclusivos, transversales...	Gestión y análisis: corresponde a la organización y análisis de los datos obtenidos mediante procesos de contratación de la información. Donde, se establecen
			Método	Flexibles, activos, interactivos, lógicos...	

rurales del municipio de Valencia, Córdoba - Colombia.	entrevista semiestructurada .				relaciones entre las categorías de estudio y los periodos de tiempo.
	Reconocer los fenómenos socioculturales y políticos que configuran el diseño curricular actual atendiendo criterios del contexto rural colombiano por medio del análisis documental.		Modelo pedagógico	Constructivista, significativo...	
	Definir criterios que permitan innovar el diseño curricular y las prácticas educativas en contextos rural del estado colombiano, por medio de un grupo focal	Enseñanza y aprendizaje	Mejoramiento o Desempeño Contexto	Planes de mejoramiento de las instituciones y de los docentes; evaluación. Capacidades y habilidades medianamente, existen limitaciones en los procedimientos . Zona rural, conflicto armado, situaciones	Formalización y elaboración: A partir del estado del arte obtenido se hace un análisis pormenorizado o de los resultados dando origen a unas conclusiones que corresponden a un conocimiento nuevo que surge a partir de una propuesta innovadora de diseño curricular.

				económicas, familias trabajadoras del campo.	
--	--	--	--	---	--

Fuente: elaboración propia, (2022).

Luego de conocer el diseño no experimental de análisis documental o de contenido que Según Abela (2021) se determina por “La lectura textual o visual como instrumento de recogida de información, que debe realizarse siguiendo el método científico, es decir, debe ser, sistemática, objetiva, replicable, y valida” (p. 2). En este ámbito, el análisis documental de la presente investigación se encuentra relacionado con las tendencias epistemológicas, bases teóricas y legislación educativa relacionada con el diseño curricular por competencias en contextos rurales.

Además de lo anteriormente dicho, Pérez (2004) sostiene que el análisis documental, se entiende como “Un conjunto de instrumentos que se aplican a los discursos, materializados en forma de textos, sobre los cuales se aplica una hermenéutica controlada que tiene como recurso la deducción, interpretación y la inferencia (p. 179). Luego de conocer los criterios asociados con el análisis documental como diseño del método, en el siguiente apartado de presenta el momento del estudio relacionado con el desarrollo longitudinal.

3.2.2. Momento de Estudio: Longitudinal.

Para el momento del estudio se puede describir un orden **Longitudinal**. Dado que, en el propósito de determinar las tensiones y tendencias en los contenidos y estrategias de enseñanza en el diseño curricular por competencias de las instituciones educativas rurales. Es necesario como primer momento metodológico identificar la génesis de los escenarios en los que se introduce el diseño curricular para las prácticas en enseñanza atendiendo criterios del contexto rural colombiano, esto quiere decir la revisión de todo el fundamento epistemológico y teórico en los contenidos investigativos. Luego de este primer momento de revisión bibliográfica, se pueden reconocer los fenómenos socioculturales y políticos que configuran el diseño curricular actual en contextos rurales de Colombia. Por último, en la definición de los criterios que permitan innovar el diseño curricular y las prácticas educativas en contextos rurales se presenta el registro de las voces de los participantes que conocen los fundamentos antropológicos y socioculturales del entorno rural donde desempeñan su labor en la actualidad.

3.2.3. Alcance del estudio: Descriptivo.

Para la gestión correcta del trabajo investigativo y cumplir con los objetivos planteados, se hace necesario especificar el alcance de este, a partir del paradigma hermenéutico y diseño no experimental, en el que se proyecta la investigación con base en el alcance descriptivo, particularizando el fenómeno de las características del diseño curricular en escuelas rurales, con el fin de establecer el comportamiento en los aportes de los participantes. De los resultados se espera que sirvan de apoyo a otras investigaciones que se interesen por el diseño curricular en escuelas rurales.

En este sentido, para Sabariego y Bisquerra (2004) las características de un estudio descriptivo pasan por clarificar las rutas de análisis del investigador, de manera que plantea la

guía para el cumplimiento de los objetivos, de este modo, este alcance descriptivo considera la descripción desde la hermenéutica con base en la información que se recoja en la investigación, que ha sido desarrollada en el campo de la educación, la cual, demanda un trabajo sistemático que en el que la definición de un método se convierte en un escenario decisivo para el éxito y confiabilidad de los resultados que se logren.

3.3. Participantes

La población participante la conforman 52 docentes de las instituciones educativas de San Rafael del Pirú y Divino Niño, ubicada en la zona rural del municipio de Valencia; de los cuales 21 realizan el ejercicio docente en básica secundaria y media académica; mientras que 4 laboran en los niveles de preescolar y 27 en básica primaria. Para la escogencia de esta población se empleó el muestreo no probabilístico, este se caracteriza por no ser elegido al azar, por lo tanto, de acuerdo con el criterio de conveniencia de docentes que laboran en el nivel de básica primaria se toma solo una parte de toda la población en general, esta viene a ser solo de 27 docentes.

3.4. Escenario

El desarrollo de la investigación se realizó en dos instituciones educativas de la zona rural del municipio de Valencia, ubicadas al occidente y suroccidente de la cabecera municipal; con relación a estos contextos educativos, a nivel general se registran características de su población, así los padres en su mayoría no alcanzan la básica primaria completa, creando una brecha entre los padres y la escuela en relación al trabajo articulado en el proceso formativo de los niños y niñas en edad escolar. De ahí que a nivel institucional se ha propendido con la consecución de programas educativos de jóvenes y adultos, los cuales brindan la oportunidad de mejorar sus niveles educativos.

Con relación al aspecto económico, se registra que la mayoría se dedica a las actividades agrícolas y la cría de especies menores con los que sostiene a sus familias; otro grupo realiza labores de jornalero en fincas aledañas, mientras que las madres se dedican a las labores domésticas.

3.5. Instrumentos de recolección de información

Los instrumentos de recolección de información, tal como lo enuncia Rodríguez (2010), son los medios empleados para recolectar información, las más destacadas son: la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas. Para el caso de este estudio que se asocia con un enfoque cualitativo, se presentan los instrumentos de entrevista, grupo focal y ficha de análisis documental bajo una perspectiva descriptiva. Indiscutiblemente, las fuentes de información promueven la participación dinámica a través del campo educativo proporcionando datos empíricos complementarios para la compleja realidad estudiada con base en estándares de credibilidad y validez. En este sentido, la credibilidad de un estudio cualitativo se relaciona con el uso que se haya hecho de un conjunto de recursos técnicos (Valles, 2007). Por lo anterior, a continuación, se definen los propósitos de cada uno de los instrumentos.

3.5.1. La entrevista semiestructurada.

De acuerdo con la investigación cualitativa planteada en este trabajo anteriormente, la entrevista es una de sus herramientas, cuyo propósito es recolectar datos a partir de pensamientos, reflexiones e ideas propias del entrevistado. Autores como Hernández et al, afirman que la entrevista es una herramienta para excavar, puesto que, a partir de relatos verbales, es posible adquirir conocimientos y adentrarse sobre la vida social del otro (2014, p. 389). Concebida como un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de

personas.

Este instrumento se aplicó a docentes de básica primaria de las instituciones educativas Divino Niño y San Rafael del Pirú; diseñado en línea en Google Docs, apoyado en el formulario del disco virtual de Google Drive. Su aplicación se genera en dos momentos: a) aplicación antes del proceso de intervención, con la que se busca tener un diagnóstico del diseño curricular de la institución educativa; la cual sirve como base para el diseño del trabajo de campo; b) la segunda encuesta se aplica después del proceso que permite conocer el impacto y el alcance de los objetivos propuestas en el trabajo investigativo. Como instrumento se hace uso de la entrevista, que contiene una serie de preguntas o ítems respecto a una o más categorías a valorar (Gómez, 2006) de tipo cerrada y abierta.

3.5.2. Revisión documental.

Esta técnica de observación complementaria permitió revisar los documentos para hacerse una idea del desarrollo y las características de los procesos curriculares y también de disponer de información que confirme los hallazgos dinamizados a través de la entrevista. Para este trabajo se empleó el análisis documental en los diseños curriculares de las instituciones participantes, puesto que es relevante adjuntar lo que se ha prescrito en los estamentos que rigen los currículos, dando respuesta a las categorías planteadas: diseño curricular y proceso de enseñanza-aprendizaje. Por eso se hizo una aproximación al PEI de cada institución.

Por consiguiente, como instrumento se usa el registro de anotaciones. Para la selección del corpus de análisis se emplearon los siguientes criterios:

- Suficiencia: cantidad relevante de documentos.
- Calidad: pertinencia de estos frente a las categorías estudiadas

3.5.3. Grupo focal.

Reunión con modalidad de entrevista grupal abierta y estructurada, en donde se procura que un grupo de individuos seleccionados por los investigadores discutan y elaboren, desde la experiencia personal, una temática o hecho social que es objeto de investigación, de manera que, en esta siempre hay un líder o dinamizador que también tiene conocimiento del tema a tratar (Hernández et al, 2014). Esta es la técnica de recogida de datos que se asocia a entrevistas grupales en el cual los participantes conversan sobre uno o varios temas que son de dominio del grupo.

Por lo anterior, esta investigación se desarrolló con la implementación de las técnicas mencionadas, y aplicadas por parte del equipo investigador quienes están vinculados con institución educativa donde se desarrolló este proyecto. De acuerdo con Murillo (2010) el grupo focal es “una fábrica de discursos que hacen surgir uno solo, el del mismo grupo” (p. 4). Por consiguiente, esta técnica cualitativa ha sido concebida y organizada como una serie de reuniones entre el docente investigador con la muestra objeto de estudio, de acuerdo con criterios de afinidad, experiencia y situaciones de conexión al ecosistema de Google Meeting, orientado hacia las categorías conceptuales.

La validación y confiabilidad de los instrumentos se trae a colación, ya que, con ésta los resultados esperados serán fiables; es decir, que los instrumentos deben de demostrar que la información recogida sea real, que no se presenten ambigüedades en las que se evidencie la duda o no se den los resultados pertinentes. Los instrumentos han sido sometidos a validación, la unidad de investigación procede al mejoramiento de los instrumentos y aplicación de estos que han sido sometidos a validación de expertos para evaluar su contenido e integridad, obteniéndose la opinión de dos evaluadores expertos (Ver Anexos 1.1 y 2.1) con experiencia

en asesorar proyectos investigativos en educación adscritos a los programas de Maestrías y Doctorados en Universidades de Colombia y Panamá, entre otros.

Dentro de los principios de austeridad científica se encuentra la credibilidad, que sirve para dar seguridad a los instrumentos de recolección de datos, con el fin de demostrar que son realmente viables y pueden brindar la información real. De esta manera la integración de técnicas y herramientas, permiten obtener información específica y clara sobre las percepciones de los participantes quienes cuentan con la experiencia y la formación en el ámbito que corresponde a la investigación, que serán estudiados a partir de la entrevista en conjunto con la observación directa, proceso que da acceso a fuentes creíbles a partir de los encuentros, también se tiene en cuenta que los prestadores del servicio pertenecen a una institución, en la cual se procederá a investigar, esto significa una autoridad que puede ser testimonio fiel en los resultados de este trabajo.

Por lo tanto, al momento de diseñar los instrumentos se enriqueció de cada de uno de los referentes analizados y que sirvieron teóricamente en este estudio, así mismo de la experiencia docente con la que cuentan los investigadores y los aportes de expertos y participantes y también de la influencia de las Tics como medio de difusión y recolección. Por consiguiente, los elementos específicamente tenidos en cuenta para darle valor de verdad y sustento son: la guía 34 establecida por el MEN, este aportó información sobre las categorías, de esta manera se elaboraron y adaptaron las preguntas en relación con los componentes de enseñanza, aprendizaje, modelos pedagógicos, contexto, plan de mejoramiento y desempeño, todo esto concuerda con el diseño curricular por competencias en lo cual está enmarcado este trabajo. Además, se tuvo en cuenta los Lineamientos y parámetros para guiar las preguntas e incisos de las técnicas e instrumentos hacia el objetivo.

De los instrumentos, se obtuvieron descripciones sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje, las situaciones sociales, culturales, sociales y económicas del entorno a los diseños curriculares empleados en las escuelas, dicha información aportada por los participantes permite ver que el tratamiento de los datos son directamente obsequiados por estos, sin interrumpir el proceso para que el fruto de todo lo obtenido sea considerado desde la impecabilidad y legalidad; esto quiere decir, que no se introdujeron datos que no hayan sido aportados por los estudiados.

No solo se tuvo en cuenta lo conceptual, también se presentó la apreciación de docentes participantes y el grupo experto, conformado en este caso por la directora del trabajo de tesis Nelly Céspedes y los docentes de las asignaturas de diseño de instrumentos investigativos, en el que sus aportes fueron dirigidos hacia correcciones, con base en criterios de suficiencia y pertinencia para que sean utilizados, aceptando el instrumento para la eficiencia del desarrollo de la presente investigación, esto indica que el aval de los instrumentos fue otorgado y así fue posible aplicarlos en los encuentros acordados a través de una plataforma digital y el encuentro físico con los docentes, teniendo en cuenta sus horarios y tiempos libres.

3.6 Procedimiento

Para desarrollar el proyecto se deben ejecutar los objetivos planteados secuencialmente, que se relacione también con el método hermenéutico, y las técnicas e instrumentos establecidos, para eso se requieren las fases de la ejecución e implementación del trabajo.

De esta manera, Hernández et al (2014), establece que el procedimiento en la investigación puede considerarse como:

Un resumen de cada paso en el desarrollo de la investigación: inmersión inicial y total en el campo, estancia en el mismo, primeros acercamientos. Descripción detallada de los procesos de recolección de los datos: qué datos fueron recabados, cuándo fueron obtenidos y cómo —forma de recolección y técnicas utilizadas—, la verificación y triangulación de fuentes y el posterior tratamiento de los datos —codificación, por ejemplo— y los registros que se elaboraron como notas y bitácoras. (p. 514)

Como se menciona en la cita anterior, esas fases secuenciales y preoperacionales en su ejecución atendiendo a un orden lógico y dinamizado que da cuenta de un proceso planeado se establece dentro de tres (3) fases, determinadas así:

3.6.1. Fase de caracterización.

Para esta primera fase, que se entiende como el momento previo en el que se crean los instrumentos para recopilar la información necesaria para dar respuesta al objetivo del estudio, se tiene en cuenta la conformación del grupo de estudio que permitirá recoger parte de la documentación, se establecen los criterios y categorías de análisis con el propósito de encontrar las características significativas, a través de la técnica de análisis documental para la caracterización de los planes de estudio y proyectos educativos institucionales de los establecimientos educativos focalizados. Asimismo, se diseña la herramienta entrevista semiestructurada que contempla preguntas abiertas, para indagar sobre el estado de la formación de los participantes en el estudio y sus desempeños en los aprendizajes más críticos del currículo educativo.

3.6.2. Fase de desarrollo.

En esta segunda fase se procede a aplicar los instrumentos de la investigación, ya

seleccionadas y diseñadas las actividades relacionadas con las competencias asociadas con el diseño curricular, se introducen las herramientas a los contextos educativos a partir de los encuentros y reuniones ya acordadas con antelación para recolectar la información pertinente al trabajo investigativo.

3.6.3. Fase de valoración y análisis de los resultados.

En esta tercera fase, se trata de dar sentido a los datos recogidos en relación con lo ya establecido en las categorías, métodos y técnicas, analizando los elementos, organizando, triangulando y evidenciando la información para dar base de lo que se propuso en un principio, en este orden, se tiene la valoración de contribución de las herramientas pedagógicas para el fortalecimiento de la formación curricular. Basados en el propósito de caracterizar los cambios y las permanencias en los contenidos y las estrategias de enseñanza en el diseño curricular de las instituciones educativas estudiadas.

3.7. Operacionalización de las categorías de estudio

Para llevar a cabo un análisis de la problemática planteada en esta tesis doctoral, se pretende tomar las siguientes categorías: a) Diseño curricular. b) Enseñanza y aprendizaje. En concordancia con Lerma, las categorías se utilizan para designar cualquier característica o cualidad de la unidad de observación, son los elementos principales del problema, de los objetivos, de ellas se habla en los marcos, en la metodología se plantea la forma de observarlas, medirlas, presentarlas y analizarlas (2016, p.47). A continuación, se describe la operacionalización de las categorías de esta propuesta de investigación.

Tabla 3.*Operacionalización de las categorías.*

Categorías		Instrumento	Dimensiones	Indicador
<i>Diseño curricular</i>	<p>Análisis de los datos obtenidos mediante procesos de contratación de la información.</p> <p>Se establecen relaciones entre las categorías de estudio y los periodos de tiempo.</p>	<p>Entrevista o guía de observación</p> <p>Análisis documental</p> <p>Grupo focal</p>	<p>Currículo</p> <p>Método</p> <p>Modelo pedagógico</p>	<p>Planes de estudio</p> <p>Análisis documental</p> <p>Constructivista, significativo</p>
<i>Enseñanza y aprendizaje</i>	<p>Análisis de los resultados con base en la formalización y elaboración a partir del estado del arte obtenido.</p>	<p>Entrevista o guía de observación</p> <p>Análisis documental</p> <p>Grupo focal</p>	<p>Mejoramiento</p> <p>Desempeño</p> <p>Contexto</p> <p>Proceso de enseñanza</p> <p>Proceso de aprendizaje</p>	<p>Saberes epistemológicos</p> <p>Discusión pedagógica</p> <p>Orden sociocultural</p> <p>Formación</p>

Fuente: elaboración propia, (2022).

El procesamiento de los datos y la información recolectada durante la implementación del trabajo investigativo acude al uso de técnicas de orden cualitativo, tales como el análisis documental y la codificación de familias de códigos, citas textuales y redes semánticas a partir del registro de las voces de los participantes en Atlas TI. Lo cual, permite guardar el orden de la presentación de los resultados en lógica de los objetivos investigativos propuestos. De esta manera, la presentación de los resultados se expresa en esquemas o textos infográficos,

creados por la herramienta de análisis de información Atlas TI. Por lo tanto, atendiendo las orientaciones de Tamayo (2012) quienes manifiestan que, para la revisión y análisis documental, se tendrá en cuenta los objetivos y las categorías conceptuales establecidas, de acuerdo con la perspectiva cualitativa que contiene la investigación.

De modo que, en la revisión documental, se recopila la información derivada de los Planes de Mejoramiento Institucional (PMI) que dan cuenta del estado de participación de los docentes en la elaboración, ejecución y seguimiento a los PMI, y sobre todo el del componente curricular. Esta se aplicará en dos momentos antes de la intervención y después de la intervención. Para el procesamiento de los datos relacionados con la encuesta, se organizó en primer lugar, la asociación con otros docentes y directivos docentes de la escuela Divino Niño, este grupo focal discutió sobre las categorías de la investigación. De manera que, a partir de preguntas orientadoras se pudo construir la concepción sobre el diseño curricular, teniendo en cuenta los escenarios en los que ya han experimentado los docentes.

Así mismo se emplea el uso de plataformas digitales y del ecosistema digital de Google y sus aplicaciones de; Drive, Gmail, Docs, entre otras. Que han servido para crear un formulario en el que los docentes de las instituciones educativas Divino Niño y San Rafael del Pirú, respondan algunos de los instrumentos con el propósito de que la información se sistematice en forma automática y permita la llegada a todos los participantes a través de este programa.

3.8. Análisis de datos

El software utilizado para el análisis de los datos en este estudio de orden cualitativo es Atlas TI. El cual, se basa en una técnica de análisis documental y de contenido que permite la identificación de la teoría derivada de los documentos, investigaciones y formas

procedimentales en la realización de una investigación. Ahora bien, en esta investigación se hace uso del registro de anotaciones, que admite los resultados derivados de los documentos revisados y la revisión teórica de recursos y softwares educativos en la web (Valencia, 2015). De tal manera que, se inicia con los resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de guion de entrevista y observación participante. Luego, se realiza el procesamiento de los datos a través de la herramienta digital Atlas Ti con el fin de categorizar y sintetizar los resultados obtenidos a partir de las percepciones individuales de los participantes, cuyos datos están a su vez asociados con el escenario.

En este sentido, el análisis de los datos con los participantes involucrados en consideración con las prácticas docentes se considera como las principales fuentes que aportan datos reales y descriptivos asociados con la temática de estudio. De este modo, los datos son asimilados desde un estudio transversal o vertical, que va acorde al diseño, alcance y paradigma de esta investigación, puesto que, contribuye a evaluar las categorías dentro del grupo estudiado, en el que, en un marco de estudio dado, solo se ve necesario la simple identificación y catalogación de la realidad empírica de los textos o documentos. Por tal razón, se promueve el desarrollo de un análisis documental en términos de suficiencia y calidad para garantizar la triangulación de la información y la contrastación de los resultados.

3.9. Consideraciones éticas

En aras de los resultados de este trabajo de investigación se dejan de manifiesto algunos aspectos adicionales que merecen especial atención oportunamente. Por ejemplo, el fortalecimiento de las relaciones entre docentes y directivos docentes. El equipo investigador respeta la identidad de los participantes guardando custodia de sus apreciaciones, comentarios, resultados que serán utilizados de manera anónima en la investigación y sin

repercusión de índole académica o institucional. El investigador se compromete a guardar reserva absoluta de todos los procesos académicos desarrollados con los participantes. Además, se cuenta con consentimiento informado para poder tener el respaldo de los participantes admitidos en el presente estudio.

Con la participación en el estudio, se tienen más beneficios que riesgos potenciales. Uno de los riesgos más considerables puede ser el desarrollo académico extracurricular a las demás asignaciones académicas establecidas dentro del calendario académico. Sin embargo, esta intervención pedagógica puede retribuir a garantizar el acceso más fácil a la educación oficial y a diversas oportunidades que se ofrecen para los educadores del sector oficial.

Gráfica 2.

Formato de consentimiento.

Consentimiento Informado de Docentes
<p>Yo _____, mayor de edad, identificado con documento de identidad N°. _____ de _____ docente de la Institución Educativa _____, he sido informado acerca de la investigación doctoral donde se requiere mi participación. Este estudio se desarrolla por parte de la doctoranda Lady Sánchez Arteaga. Candidata a Doctora en Ciencias de la Educación de la Universidad de Cuauhtémoc en México.</p> <p>Luego de haber sido informado (a) sobre las condiciones de la participación en la investigación, resueltas todas las inquietudes y comprendido en su totalidad la información sobre esta actividad, entiendo que:</p> <ul style="list-style-type: none">• Mi participación en este proyecto o los resultados obtenidos no tendrán repercusiones o consecuencias en mis actividades escolares, profesionales o de carrera docente.• Mi participación en el proyecto investigativo no generará ningún gasto, ni recibiré remuneración alguna por ella.

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados (Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2012), y de forma consciente y voluntaria.

DOY EL CONSENTIMIENTO NO DOY EL CONSENTIMIENTO

Para que la investigación sea desarrollada en las Instituciones Educativas del Municipio de Valencia - Córdoba donde laboro como docente o directivo docente.

Lugar y Fecha:

FIRMA

Cedula N°:

Con base en lo presentado anteriormente, se puede decir que el diseño metodológico de la presente investigación se encuentra asociado con las percepciones y el registro de las voces de los participantes, puesto que a partir de sus contribuciones se responden a las categorías del diseño curricular, y los procesos educativos, analizando verticalmente los resultados de los instrumentos aplicados, para conseguir cómo las participaciones de los docentes se encuentran asociadas con los documentos institucionales de las Instituciones Educativas seleccionadas como objeto de estudio.

Capítulo IV. Resultados de la investigación

El capítulo, relacionado con los resultados de la investigación se desarrolla inicialmente con una caracterización sociodemográfica de los participantes, la cual, contiene información asociada con los niveles sociales donde se encuentran ubicadas las comunidades educativas focalizadas como objeto de estudio. Luego, se presentan datos descriptivos en términos del diseño curricular y las prácticas educativas de los docentes configurados a partir de los modelos pedagógicos en perspectiva sociocultural y la incidencia de estos en el mejoramiento de la calidad educativa, que responden a las características de los diseños curriculares de las dos instituciones rurales participantes. Asimismo, se presentan los escenarios y recursos para el aprendizaje abordados en el marco de la educación rural formal y por competencias ciudadanas, científicas y tecnológicas.

4.1. Datos sociodemográficos

La población participante del presente proyecto de investigación cuenta con 27 docentes. De los cuales hay 4 directivos docentes y 23 docentes de aula asignados a los niveles de educación Inicial, básica primaria, secundaria y Media académica Vocacional. En cuanto a los datos sociodemográficos es evidente que la población presente en el estudio está ubicada en los rangos de edades entre 41 y 60 Años. Es decir, son docentes con más de 15 años de experiencia en el campo educativo y que conocen el contexto de las instituciones educativas donde ejercen su labor pedagógica. Asimismo, se tiene que la mayoría de los docentes han realizado estudios de posgrados que se asocian con la caracterización e investigación social de su contexto educativo. Lo cual, se considera relevante para el análisis de los cambios que se han producido en las últimas décadas en torno a las prácticas educativas y la concordancia que se han tenido con los diferentes cambios en el diseño

curricular colombiano. Iniciando, con la declaración de la Ley General de la Educación en el Año de 1994. Luego, los Lineamientos Curriculares en el Año 1998. Por último, el currículo por competencias en el Año 2006 a partir del lanzamiento de los Estándares Básicos de Competencias básicas y ciudadanas.

Las Instituciones Educativas Rurales del Municipio de Valencia – Córdoba se encuentran adscritas al sector educativo oficial colombiano, brindando los niveles educativos de preescolar, primaria, secundaria y media académica. Para los docentes la caracterización sociodemográfica juega un papel importante para poder desarrollar un currículo que se adapte a las necesidades con una educación de calidad que tenga en cuenta el desarrollo de sus habilidades. Puesto que,

Las condiciones socio-económicas, culturales y familiares de los niños es muy desequilibrado, y esto afecta directamente los espacios de concentración de los educandos, así también las características geográficas del terreno son una gran ventaja para la interacción y aprendizaje de la naturaleza desde el enfoque eco-ambiental, como una oportunidad para aprender de los procesos naturales como son la fotosíntesis, crecimiento y desarrollo de las plantas, cuidado del suelo y de los cuerpos de agua, etcétera.

Esto evidencia, que muchos docentes conocen la realidad de sus estudiantes y de cómo estos dedican la mayoría de su tiempo a realizar actividades de ocio, recreación y diferentes a los trabajos académicos.

De tal manera que, Navarro (2016) en su práctica docente reconoce las características del contexto en el que labora, aseverando que las condiciones de los estudiantes se expresan así a nivel físico como entorno con desigualdades en su terreno y vías de difícil acceso. Respecto a la población estudiantil se muestran niños, niñas, preadolescentes y adolescentes

que presentan grandes dificultades para acceder al ámbito escolar y por ende muestran grandes dificultades en sus desempeños. A nivel económico, la mayoría de ellos proviene de familia de escasos recursos y estrato socioeconómico 0 y 1 (extrema pobreza y moderada). A nivel social, se observa en su orden tipología familia monoparental, extensa, reconstruida y nuclear. Dentro de los anhelos de cada estudiante por el estudio, se vislumbran alta motivación para proseguir por los estudios. (Navarro, 2016, p.54)

Por consiguiente, es importante el conocimiento del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes y el tipo de población al que pertenecen además de sus necesidades, para poder desarrollar un currículo que se adapte a dichas necesidades con una educación de calidad que tenga en cuenta el desarrollo de sus habilidades. Así mismo, el contexto juega un papel importante dentro de los procesos de aprendizaje y enseñanza dado que las condiciones socioeconómicas, culturales y familiares de los niños afectan directamente los espacios de concentración de ellos como educandos.

4.2. Datos descriptivos

A continuación, se presenta la descripción de los datos obtenidos, luego de sistematizar las entrevistas y grupos focales aplicados con los docentes. Además, la implementación del instrumento de análisis documental. El cual, se basa en el uso matrices y esquemas de referencias bibliográficas que ayudan al análisis de la información, desde el carácter cualitativo de la investigación.

En primer lugar, se debe expresar que de acuerdo con las dos categorías de análisis que se han propuesto en el proyecto de tesis doctoral: Diseño curricular y Enseñanza y aprendizaje, se ha realizado una lectura inicial de los textos de las entrevistas y de los textos consignados en los instrumentos de análisis documental, extrayendo los aspectos más

relevantes; citas, que permitan la descripción y organización en relación con las dimensiones y las categorías establecidas en la investigación.

En este sentido, al hablar de diseño curricular, este es posible describirlo desde el enfoque socio-constructivista. Dado que, permite el seguimiento de los aprendizajes necesarios para los niños, ajustados a los distintos contextos, asumiendo que “Hoy se abre una oportunidad de promover en manera más clara la participación de las propias comunidades educativas en la gestión del currículum, lo que supone espacios para el trabajo cooperativo, colaborativo y profesionalización docente” (BID, 2020). Por lo tanto, una de las percepciones de los docentes al respecto del diseño curricular se enmarca hacia “el Diseño curricular de la Institución, se articula con base en el plan de estudio-contexto-modelo pedagógico; ya que, las diferentes áreas se enfocan en mejorar el tipo de persona y la sociedad que queremos conseguir en nuestro proceso de enseñanza y aprendizaje” (Buelvas, 2022, p. 2).

De lo anterior, se requiere que el diseño de situaciones académicas sea significativo para los estudiantes; que los planes de aula se basen en el trabajo cooperativo de docentes y directivos de las instituciones educativas oficiales del país. Esto deja ver la incidencia del diseño curricular por competencias en el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Si embargo, pese a las buenas percepciones existen otras que poseen realidades diferentes y por ende van a diferir en algunos aspectos, así lo presenta el docente Cabrera, afirmando que:

A lo largo de los años se ha intentado este proceso, sin embargo, nunca se ha concretado; porque siempre termina prevaleciendo lo que el docente disponga que se debe enseñar. Respecto al modelo pedagógico, existe incongruencia entre las practicas, los planes de área y el modelo adoptado en el papel con la institución (2020,

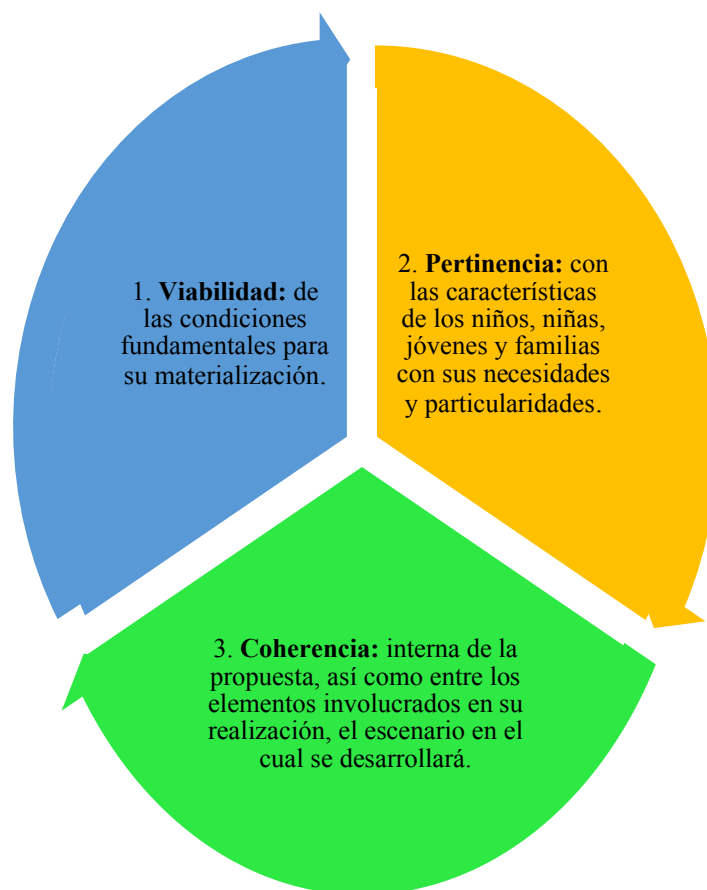
p. 2).

La tarea de los docentes está en repensar la arquitectura del currículum, para abrir la posibilidad de trabajar el saber desde una perspectiva más integrada. Demanda, establecer los estándares o aprendizajes pertinentes para la actual tendencia en la gestión del currículo alineado con la flexibilización de este.

Dentro de la flexibilidad del currículo se hace necesario para este componente de diseño, reestructurar los procesos y encaminarlos hacia el PMI, atravesando autoevaluación, diseño, desarrollo y seguimiento a los Planes de Mejoramiento Institucional, de esta forma se consolidarían las escuelas en estudio con un verdadero currículo flexible.

Gráfica 3.

Componentes de la flexibilidad curricular



Fuente: MEN, (2016).

Con esto, realmente el proceso de los estudiantes sería analizado, acudiendo a sus fortalezas y las debilidades para reaccionar con un plan de mejoramiento en el que prevalezca los logros alcanzados.

4.2.1. Análisis de los resultados asociados con el Diseño Curricular

En este apartado, se hace la valoración de la articulación del plan de estudios con el contexto de los establecimientos educativos y los modelos pedagógicos que se han venido construyendo a través de los años. Para la presentación de estos resultados, se utiliza el instrumento de análisis documental basado en los postulados de Lawrence (1996) dado que se ha visto esta técnica de revisión documental en el marco de la “Interpretación de textos, adecuadamente para abrir las puertas al conocimiento de diversos aspectos y fenómenos de la vida social sin existir una intervención del investigador que condicione o influya el proceso estudiado” (Lawrence, 1996, p. 110). Por ello, es válido mencionar que en los documentos referenciados para identificar la génesis de los escenarios en los que se introduce el diseño curricular para las prácticas de enseñanza atiende criterios del contexto rural colombiano, fuentes primarias, teóricas e institucionales dispuestas y asignadas para desarrollar procesos de transformación de la calidad educativa.

Por lo tanto, durante las entrevistas se evidenció como los docentes refieren el escenario de las prácticas pedagógicas “Zona rural, la mayoría de los padres de familia son de estrato 1, madre soltera, desmovilizado, agricultores” (González, A., 2022, p. 1). La génesis de los escenarios se remite a situaciones sociales en las que los jóvenes y padres de familia ya han atravesado por la violencia, y se pueden encontrar ya afuera o aun adentro de esta problemática, por lo tanto, el currículo de esta escuela se orienta hacia un modelo constructivista, pese a querer cobijar todas las problemáticas la institución, esta no posee las

políticas institucionales pertinentes para adquirir recursos educativos ya que Gonzales afirma que los términos no están definidos, debido a que existen muchas necesidades a nivel institucional (p. 3)

De acuerdo con las actividades realizadas por el grupo focal, interpretando las realidades a través de preguntas orientadoras, para acopiar y categorizar la información encontrada para el caso de la flexibilidad curricular y las tendencias presentes en estas para la última década años 2010 – 2020, los docentes registran en sus intervenciones que:

El fortalecimiento de las practicas pedagógicas y educativas está enmarcado en el desarrollo de habilidades y estrategias pedagógicas que permitan favorecer el aprendizaje de los niños, así como aplicar y modificar currículos, planes de aula, actividades y dinámicas, además de crear situaciones de enseñanza efectivas y afectivas, analizando y diseñando nuevas prácticas y tareas que tengan en cuenta el contexto de los niños, y sus características individuales y grupales”.

Entonces, es evidente cómo los docentes identifican la necesidad de formarse académicamente y crecer en conocimiento didáctico para mejorar sus prácticas educativas. También, en el análisis de contenido referido a la flexibilidad curricular en el sistema educativo colombiano se reconoce el contexto educativo como factor clave para las acciones pedagógicas. Lo cual, es evidente cuando los docentes expresan que, “El diseño curricular de la Institución Educativa, se articula con base en el plan de estudio, contexto y modelo pedagógico; ya que, las diferentes áreas se enfocan en mejorar el tipo de persona y la sociedad que quieren conseguir en el proceso de enseñanza y aprendizaje”. Esto se relaciona con lo que manifiesta Zabalza en torno a “La contextualización educativa. Lo cual significa, adaptar y flexibilizar estructuras institucionales, a la oferta formativa que se plantea y a los itinerarios

posibles; al reconocimiento de tiempos, espacios y recursos de aprendizaje diferenciados” (Zabalza, 2012, p. 12). Lo anterior, guarda relación con las representaciones sociales y percepciones de los docentes dado que en las entrevistas realizada a ellos se evidencian en los resultados que todos sus esfuerzos son encaminados a las necesidades del contexto y ver que en su totalidad el modelo pedagógico da el derrotero a seguir.

De esta manera, es válido mencionar que, en el análisis documental, las fuentes referenciadas para el análisis de los resultados se han encontrado en las fuentes primarias, teóricas e institucionales las propuestas educativas en los planes de estudios dispuestas para desarrollar procesos de transformación de la calidad educativa. En este caso, los docentes demuestran que existe en sus documentos institucional una articulación del currículo, los lineamientos y el Proyecto Educativo Institucional (PEI). Del mismo modo, los planes de estudio tienen en cuenta los estándares de competencias y referentes de calidad del ministerio. Esto demuestra que, el diseño curricular es asumido por los docentes participantes como un proceso transformador de la calidad educativa que atiende el contexto en el cual viven los estudiantes, las deficiencias en lo referente al aprendizaje y las necesidades educativas más urgentes.

En definitiva, lo que se pretende destacar es que, el currículo es el núcleo base de referencia de la acción educativa junto con el territorio (su arquitectura natural y social, su cultura, sus necesidades reales, la jerarquía de prioridades consensuada). Todo el conjunto de sistemas y subsistemas que forma el espacio existencial de los sujetos se convierte en marco general de referencia y diversificación de los planteamientos y estrategias educativas (Zabalza, 2012). Se observa entonces, el rol del docente como orientador en la didáctica de las áreas y en el uso de los recursos educativos.

Enmarcados en los referentes de la calidad educativa rural colombiano que orientan el diseño curricular de la carta de navegación o PEI de todo establecimiento educativo; es el docente quien se preocupa por alcanzar las metas de aprendizaje basados en las orientaciones pedagógicas propuestas en cada uno de los documentos referenciados utilizando los recursos educativos abiertos y diversas prácticas educativas innovadoras que permitan lograr un aprendizaje más efectivo por parte de los estudiantes.

4.2.2. Análisis de criterios que permitan innovar el diseño curricular y las prácticas educativas.

En el propósito de, definir criterios que permitan innovar el diseño curricular y las prácticas educativas en contextos rurales se ha implementado con los docentes la técnica del grupo focal o de discusión. Dentro de la discusión, el aspecto relacionado con el seguimiento al aprendizaje, los docentes y directivos mencionan que este se articula con las pruebas internas y externas que se aplican en la institución. Por lo tanto, los planes de estudio de la institución educativa se articulan de acuerdo con las necesidades del contexto; ya que, desde las diferentes áreas o asignaturas se enfocan a orientar alternativas de desarrollo y aprendizaje en los estudiantes. De tal manera que, el seguimiento a los aprendizajes de los estudiantes debe concentrarse en el desarrollo y crecimiento personal e intelectual de los estudiantes, para que se integren como sujetos activos y transformadores de su realidad social, política y económica.

En relación con lo antes expuesto, Fernis, explica que desde la escuela Divino Niño las practicas se fortalecen de la siguiente manera

...está enmarcado en el desarrollo de habilidades y estrategias pedagógicas que permitan favorecer el aprendizaje de los niños, así como aplicar y modificar currículos,

planes de aula, actividades y dinámicas, además de crear situaciones de enseñanza efectivas y afectivas, analizando y diseñando nuevas prácticas y tareas que tengan en cuenta el contexto de los niños, y sus características individuales y grupales (2022, p. 4)

Al incentivar la búsqueda constante de acciones que promuevan el aprendizaje, acompañado de prácticas evaluativas que fortalezcan el proceso académico, los docentes encuentran enriquecedor poder compartir las experiencias con sus pares, ya que a partir de la observación de sus prácticas se pueden proponer estrategias pedagógicas que permitan la apropiación del conocimiento y el aprendizaje significativo en sus estudiantes. En consecuencia, se evidencia en términos de la categoría enseñanza y aprendizaje, que esta categoría es continua, sistemática, diferenciada y participativa.

La conclusión que emerge por parte de los docentes está caracterizada por los procesos de aprendizaje y se da a la tarea de recoger evidencias y suministrar información integral sobre cada proceso. Promueve una cultura de mejoramiento constante e integra en este proceso a toda la comunidad educativa (MEN, 2017). Como aspectos claves de este grupo focal, el grupo investigador tiene que el proceso escolar debe evaluar la actuación integral del estudiante en la resolución de problemas, aplicando los saberes esenciales (saber, saber hacer, saber ser). Vincular la evaluación con alguna situación del mundo real, para que pueda ser transferible a otros contextos y llene de significado y sentido hacer o resolver un problema. Finalmente, que el ambiente permita recoger diferentes tipos de evidencias, que puedan acercar la valoración a un nivel de objetividad sobre el proceso del estudiante.

Con base en la entrevista semiestructurada realizada a docentes y directivos docentes en relación con la categoría de diseño curricular en la pregunta relacionada con la evidencia en el currículo los planes de estudio inclusivos, que atienden necesidades educativas

especiales (DUA) de los estudiantes se demuestra que:

La observación realizada a los planes de estudio muestra una limitada planeación que contribuya a la atención de las necesidades especiales de los estudiantes; es decir el plan de área contienen los elementos direccionados solo al desarrollo de los aprendizajes, dejando de lado, aspectos relacionados con el ser y el saber sentir. (González, 2022, p. 2)

De acuerdo con el resultado de la entrevista, lo anterior deja entrever que no están completamente conformados los planes de estudio de las instituciones educativas Divino Niño y San Rafael del Pirú, puesto que la inclusión en relación con la guía N° 34 se le debe ofrecer garantías; o sea, para aquellos estudiantes que presenten problemas en su aprendizaje como en otros componentes de carácter social y económico. El componente inclusión puede que exista en el PEI de las instituciones, pero no se lleva a cabo por todos, lo que hasta este momento hace falta aplicar en los planes de estudio de las Instituciones.

Por ello, es necesario iniciar acciones de Diseño Universal de Aprendizaje porque permite valorar los resultados del proceso de aprendizaje a estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE). Todo esto, a partir de la evolución del proceso de enseñanza y aprendizaje basado en un modelo de evaluación formativa, integral y sistematizada que prioriza el seguimiento y retroalimentación de los aprendizajes desarrollados.

En adición a lo anterior, se registra en los datos obtenidos por parte de los participantes y en las fuentes de análisis documental que los recursos para el aprendizaje según Alina:

Los recursos para el aprendizaje son fundamentales porque a través de ella se puede lograr desarrollar habilidades en los estudiantes, cada recurso una oportunidad para

lograr alcanzar esa habilidad que queremos, Igual también los motiva a actuar como un aliciente para que ellos se sientan libres de realizar las actividades, aprender del conocimiento, lograr su aprendizaje y crecer como persona. (2022, p. 3)

A través de ellos se puede alcanzar el desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas en los estudiantes. Así, cada recurso otorga una oportunidad para lograr alcanzar competencias básicas y ciudadanas con los estudiantes. De igual manera, el uso de recursos educativos motiva el proceso de aprendizaje al actuar como un aliciente para que ellos se sientan libres de realizar las actividades, aprender del conocimiento, lograr su aprendizaje y crecer como persona. Los recursos, visto de este modo son las herramientas básicas, para poder llevar un buen aprendizaje a los estudiantes, dentro de estos se pueden nombrar: buena infraestructura, textos impresos, recursos audiovisuales y recursos informáticos de las TIC y conexión a Internet, ya que de esta manera se puede hacer llegar mucho más fluido el conocimiento a los estudiantes toda vez que interactúan con los diferentes equipos tecnológicos actuales.

Los recursos para el aprendizaje juegan un papel importante a la hora de la planeación de las actividades del docente, apoyo al proceso de enseñanza y motivador para el aprendizaje de los estudiantes.

4.2.3. Resultados sobre los fenómenos socioculturales y políticos que configuran el enfoque metodológico y pedagógico.

Al analizar el enfoque metodológico y pedagógico se referencia el beneficio que se puede obtener al conformar verdaderas comunidades de apoyo, más productivas y críticas sobre las prácticas, hacia una verdadera gestión del cambio, que promueva la actualización pedagógica y el trabajo en equipo, así, desde la percepción del grupo focal, Fernis establece que:

El pensamiento filosófico dentro del enfoque metodológico está enmarcado en la comprensión de las teorías de Ausubel, Vygotsky e Piaget y su aplicación teniendo en cuenta los enfoques cualitativo, cuantitativo y mixto o integral en los diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje, dentro de los cuales se resaltan los procesos inductivo y deductivo como principio para conocer los saberes previos que tienen los estudiantes. (2022, p. 1)

Es decir que el conocimiento se logra con la vivencia de experiencias previas de las cuales, al unir las con una nueva, construye nuevos aprendizajes, por lo que, con este modelo, el docente asume un nuevo rol, facilitador, mediador, e incluso un participante más, dentro de un ambiente de afecto, confianza, que permite que los educandos se apropien del conocimiento.

Finalmente, el trabajo con proyectos permite al estudiante descubrir su vocación deportiva, artística y/o cultural. El Trabajo con guías cuando exista un caso de incapacidad justificada prolongada como enfermedad y/o estado de embarazo. Seguidamente, los participantes resaltan la importancia y los avances que tienen los procesos que se han liderado en los establecimientos educativos, y consideran que se ha llevado a cabo una experiencia significativa de transformación de la instrucción y del quehacer docente en las aulas.

En algunos apartes los docentes se refieren a cambios en su formación docente, puesto se ha promovido en ellos el liderazgo, el sentido de responsabilidad que se despierta por el aprendizaje propio y el de los demás, el desarrollo de tareas como producto de una acción conjunta del grupo, el análisis e identificación de las formas como se aprende y aprenden los demás, y la compañía del docente como observador de las dinámicas, mediador en el aprendizaje y orientador de las acciones promovidas para la enseñanza.

4.2.4. Identificación de los escenarios en los que se introduce el diseño curricular y la formación pedagógica.

Al describir las percepciones que tienen los docentes del grupo focal sobre la formación pedagógica y lo referente al conocimiento que tienen del contexto donde laboran, se dio una interacción con el tutor del programa PTA, evidenciando comportamientos y actitudes generados a partir de la implementación de este programa en la institución. De acuerdo con la previa red de aprendizaje, se puede asociar con la importancia de saber cómo los sujetos piensan, conceptúan y cómo se comprenden los distintos fenómenos del mundo que la rodean. En este sentido, se puede apreciar que los docentes valoran la asistencia periódicamente donde se están capacitando en temas curriculares para fortalecer la práctica pedagógica; “Se fortalecen a través de programa "Todos a aprender" y materiales educativos del Ministerio de Educación Nacional” (Miguel, perteneciente al grupo focal). Por medio de los tutores del programa Todos a Aprender (PTA) permiten el fortalecimiento del aprendizaje a través de implementación de estrategias pedagógicas y curriculares innovadoras.

Conforme a, lo manifestado por el grupo focal, la institución fortalece las prácticas metodológicas de los docentes a través del programa todos a Aprender. Este tipo de apreciaciones pone de manifiesto que los docentes objeto de estudio, poseen una estrecha relación con el contexto donde laboran, conocen de primera mano todas estas situaciones y hacen una lectura de estas problemáticas asociándolas con las situaciones que viven día a día en el aula de clases. Esto, puede tener una explicación en lo expresado por Doria y Pérez (2011), quienes sostienen, que es poco probable que un docente al ser interrogado sobre su labor no haga alusión a aspectos a las características socioculturales de sus estudiantes, a las condiciones de la familia y la comunidad de donde provienen. Lo que significa que una lectura del contexto permitirá diseñar estrategias más efectivas encaminadas a resolver necesidades

de aprendizaje.

Por otro lado, Duque et al (2014), sostienen que con el acompañamiento de tutores en una labor de “coaching” educativo, el suministro de materiales de calidad acordes al contexto educativo, se pueden poner en marcha modelos de buenas prácticas en las aulas de clase. En este sentido, los docentes han expresado que las estrategias y el trabajo de acompañamiento del tutor ha sido fundamental para lograr mejores procesos de enseñanza y aprendizaje en su institución, ya que ven en el programa una oportunidad de mejorar los procesos de enseñanza a través de la actualización pedagógica y didáctica mediante equipos de “estudio de clase” (MEC) y de trabajo en comunidades de aprendizaje (CDA) donde se promueve el aprendizaje cooperativo y colaborativo.

4.2.5. Caracterización de los recursos para el aprendizaje.

En este criterio se hace la interrogación sobre el diseño de una política clara y pertinente para la adquisición de recursos que faciliten los aprendizajes de los estudiantes en este aspecto, según Yesenia del grupo focal “Son fundamentales aumentan la motivación y habilidades de aprendizaje”, la importancia de la adquisición de materiales educativos son significativos, puesto que la implementación de acciones orientadas a lograr cambios en las prácticas de aula, fortalecen de las prácticas educativas involucradas en procesos de mejoramiento de la calidad con apoyo técnico apropiado y el aporte de material educativo de apoyo para docentes y estudiantes.

Desde lo que se propone conseguir recursos, que ayuden a desarrollar de la mejor manera la labor donde. Donde, se busca que las clases estén acordes con los planes y gestión de recursos TIC el proceso de resultado de los docentes demuestra los efectos importantes de buenos materiales o recursos educativos como factores propios que influyen en el aprendizaje

de los estudiantes. En el análisis documental, la perspectiva mundial, según UNESCO (2000) las TIC son, “Aquellos dispositivos que capturan transmiten y despliegan datos e información electrónica y que apoyan el crecimiento y desarrollo efectivo en todos los campos de la educación” (UNESCO, 2013, p. 98). Las TIC, según Martínez son aquellos medios de comunicación y de tratamiento de la información que van surgiendo de la unión de los avances propiciados por el desarrollo de la tecnología y las herramientas conceptuales (Martínez, 1996).

De modo que, en el análisis documental los recursos para el aprendizaje se concentran en el uso de las TIC como andamiaje del proceso educativo. Por ello, la UNESCO desde el 2015 propone 17 objetivos de desarrollo sostenible (ODS) en especial el ODS N°4 “Educación de Calidad”. Tomando como base de acción el uso de las TIC para el mejoramiento de los desempeños bajos identificados a partir del análisis documental de tipo internacional, nacional e institucional evidentes en la relación explícita que tiene o establece el recurso con un proceso de enseñanza y/o aprendizaje, a través de la cual cumple o adquiere una intencionalidad y/o finalidad educativa destinada a facilitar la comprensión” (MEN, 2012, p. 100). Por último, la inserción de las TIC promueve un clima favorable para que los niños se sientan seguros en el ámbito educativo.

En consonancia con lo anteriormente dicho, trabajar las competencias del Siglo XXI da sentido a las prácticas educativas mediadas por TIC dada la capacidad instalada que se promueve en los estudiantes quienes están en la capacidad de enfrentarse en la realidad o su entorno social a los retos que se le presenten en el marco de las competencias digitales y tecnológicas.

4.2.6. Análisis de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Los datos recopilados, develan a docentes que se muestran preocupados por las condiciones y todos los aspectos que enmarcan la vida social y escolar de sus estudiantes, pues estos afectan directamente a su proceso de aprendizaje, por eso los docentes perciben las prácticas de enseñanza como un reto a partir de sus propias consideraciones educativas, en este sentido algunas de las percepciones son las siguientes:

- *“Asumiendo una actitud responsable en el ejercicio docente, mediante procesos de actualización y el ejercicio de la planeación”* (Navarro, docente de primaria).
- *“Se pueden mejorar compartiendo más las experiencias de cada docente en su aula”* (Coronado, docente de primaria).
- *“Si podemos mejorar los docentes los procesos de enseñanza y aprendizaje, si nos reunimos periódicamente a reflexionar y estructurarlo adecuadamente”* (Buelvas, docente de secundaria)

Al respecto, los docentes buscan los medios y recursos que tiene a su alcance para favorecer el aprendizaje de sus estudiantes y motivarlos hacia el logro de sus metas, sin importar las condiciones socioeconómicas en que vivan. Asimismo, se evidencia la transformación que ha tenido el docente a partir del trabajo que se ha realizado desde la investigación. Puesto que, ellos manifiestan su interés por explorar y compartir experiencias con sus pares y con la comunidad académica en general, de tal manera que se impacte más y mejor el aprendizaje de los estudiantes. Para los docentes, sus prácticas de enseñanza y aprendizaje son eficaces, significativas y en cierta medida se acercan al contexto de sus estudiantes.

Para el equipo investigador, compuesto por docentes y directivos docentes, el conocimiento que se logra alcanzar con los estudiantes debe ser pertinente en el sentido que debe ser útil para la vida en el contexto donde se desempeñen. Los procesos educativos giran en torno de la transformación del currículo hacia una perspectiva socio – cultural como proceso intencional, continuo, sistemático y de participación por parte de docentes y directivos docentes que implementan la gestión directiva y administrativa del proceso escolar.

También, la tendencia del currículo hacia los ODS y en especial de educación para todos con equidad que sea coherente, incluyente y legítima para toda la población colombiana sin distinciones de raza, entorno o cultura. Por último, hay marcadas tensiones en cuanto a la flexibilización del currículo puesto que se viene evaluando constantemente el proceso educativo a través de instrumentos internos y externos estandarizados que no atienden el principio básico de flexibilidad, sino que focalizan en las evidencias de aprendizaje determinadas para cada nivel.

Registrando las voces de los docentes luego del grupo de discusión, se obtiene que los procesos de enseñanza y aprendizaje requieren ser evaluados y examinados:

Todo proceso requiere ser evaluado para poder detectar las fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades que permite realizar una adecuada retroalimentación del proceso educativo. y mirar las debilidades como las oportunidades de mejora en el proceso de construcción de su proyecto de vida. (Alina, docente perteneciente al grupo focal)

La evaluación hace parte del diseño curricular, puesto que no se pueden aplicar procesos de enseñanza sin llevar a cabo un proceso de valoración, para reconocer los alcances y metas que ha proporcionado dicho proceso, por lo tanto, evaluar está ligado los procesos de

mejoramiento. Para finalizar este capítulo de análisis de los resultados, es pertinente mencionar la educación rural basada en un enfoque diferencial propuesto por el país a partir del año 2014, en el que, se persigue que a través de la educación rural se pueda reducir la segregación social y discriminación racial en la que se ha visto inmersa la población campesina durante el conflicto interno. Entonces, se evidencia un trabajo en equipo de docentes, directivos y comunidad educativa en general por reducir la discriminación, superar la pobreza a través de la movilidad e inclusión social generando oportunidades desde el sector educativo para una sociedad más equitativa.

Capítulo V. Discusión y conclusiones

El capítulo quinto de este estudio se enmarca en la discusión y conclusiones derivadas del proceso de investigación, el cual responde al objetivo general: Determinar las tensiones y tendencias en los contenidos y estrategias de enseñanza en el diseño curricular por competencias de las instituciones educativas rurales del municipio de Valencia, Córdoba - Colombia.

5.1. Discusión

5.1.1 Resultados orientados a la pregunta general de la investigación

De acuerdo con lo formulado en el problema y la pregunta de investigación ¿De qué manera incide el diseño curricular por competencias en el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje de las instituciones educativas rurales del Municipio de Valencia? Se determina que los docentes están en constante reto de lograr una educación de alta calidad que atienda los contextos rurales y urbanos con prácticas educativas innovadoras; mediación tecnológica y ambientes de aprendizaje significativos, que despiertan en el estudiante el deseo por aprender constantemente. Lo cual, deriva en el desarrollo de competencias necesarias para la vida académica, social y personal de los miembros de la comunidad educativa. Este componente posee limitaciones, ya que, las escuelas no cuentan con los recursos suficientes y mucho menos buena conexión a internet.

Algo semejante trabajó Patiño y Tuta (2018), desde la escuela nueva, en el que los aprendizajes se basan en guías que no están actualizadas, incorporando como estrategia la secuencia didáctica, esto se relaciona con este trabajo porque el docente está interesado en buscar alternativas que permitan mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, es semejante

en el sentido de que los docentes de las dos escuelas de Valencia con la aplicación de las Tics, presentan dos formas de crear aprendizajes significativos desde las particularidades del entorno, complementando lo que ya está establecido en los diseños curriculares.

5.1.2 Resultados orientados a las preguntas específicas de la investigación

En relación con las preguntas específicas: ¿Cuáles son las tendencias presentes en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las instituciones educativas rurales del Municipio de Valencia?, ¿Cómo se introduce el diseño curricular para las prácticas en enseñanza en perspectiva del contexto rural colombiano?, ¿Qué tipos de fenómenos socioculturales y políticos se han configurado para el diseño curricular en el marco de la educación rural en Colombia?, se evidenció que las dos escuelas rurales poseen tendencias en los diseños curriculares que dan respuesta a las necesidades particulares del contexto, así como los modelos pedagógicos de estas son determinantes en las prácticas de enseñanza y aprendizaje, así mismo, a través de programas como “Todos aprenden” los docentes enriquecen sus procesos y se actualizan de acuerdo con nuevas políticas. Pese a encontrarse buenas percepciones, existen otras que no cuentan con los recursos y políticas pertinentes para los aprendizajes de los estudiantes.

En cuanto a, los fenómenos socioculturales y políticos que configuran los diseños curriculares de las instituciones se perfilan en paradigmas económicos, de acceso y la deserción de estudiantes por problemas de conflicto armado, familiar y laboral, en este sentido, las escuelas se preocupan por la falta de dialogo y solución que se presentan en sectores difíciles. En suma, la declaración mundial de los Objetivos De Desarrollo Sostenible (ODS) propuestos por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en el año 2015 dentro del marco de la Agenda Educativa Mundial 2030. Se

encuentra presente el ODS 4 referido a “Acceso a una educación básica de calidad para todos. Acceso equitativo a la educación/formación posterior a la básica y pertinencia del aprendizaje tanto para la inserción profesional como para el ejercicio de la ‘ciudadanía global’” (2016, p.11).

5.1.3 Aplicabilidad de los resultados

En este trabajo se deja plasmado algunas categorías y realidades de los procesos de enseñanza y aprendizaje en escuelas rurales, a partir de las características del diseño curricular. En el que convergen no solo las practicas educativas, sino más bien los retos que enfrenta la educación colombiana, los estudiantes y los docentes, puesto que, se requiere una mirada desde lo que hacen estos docentes, incluyéndose en diferentes situaciones que están fuera de la escuela pero que adoptan como un w4quehacer de la educación.

5.1.4 Análisis crítico de la tesis doctoral

Dentro de las fortalezas de este trabajo investigativo esta la representación de escuelas rurales, como las posibilidades que pueden obtener con el conocimiento de las realidades particulares de cada una, pues no solo se puede resumir a las de este estudio, las demás también atraviesan por situaciones menos o más difícil que otras, por lo tanto, se reconoce que son logros que obtiene el país, a nivel regional, nacional y local, al permitir revelar lo expuesto aquí permitiendo la reflexión de otros. El cual, puede ser de ayuda para otros estudiosos como para centrarse en la resignificación de las bases y los currículos que se plantean en los estamentos educativos gubernamentales.

No cabe duda, que las dificultades siempre estarán prestas en estos trabajos de aportes, en este caso, dentro de la muestra y la aplicación de la entrevista no se obtuvo grandes respuestas, pese a que eran abiertas, sin embargo, se reconoce el esfuerzo y la colaboración prestada de los docentes para que este proyecto se llevara a cabo. Lo que sigue es dejarle

las líneas a docentes y futuros docentes caminos que aún necesitan ser explorados y estudiados.

5.2. Conclusiones

Las conclusiones derivadas de este proceso investigativo se concentran en dar respuestas a los objetivos planteados al inicio de esta investigación y los aspectos fundamentales del currículo. Determinadas de la siguiente manera:

En primer lugar, para el primer propósito de la génesis de los escenarios en que se introduce el diseño curricular por competencias se ha encontrado que nace como una propuesta de herramienta pedagógica para el desarrollo profesional situado, mediante la reflexión constante sobre los procesos de enseñanza utilizados, se alcanza de una forma significativa la capacitación, aprendizaje y actualización pedagógica de los docentes en su contexto laboral que, a diferencia de los cursos de capacitación aislados, compromete la participación conjunta de los miembros de la comunidad educativa. Lo anterior implica, un plan de instrucción en el que se explicitan los objetivos de aprendizaje y las estrategias de acción con base en el contexto socio cultural para conseguir los resultados educativos esperados (Díaz, 2003). Por tanto, el diseño curricular ha sido abordado desde diferentes perspectivas, asumiendo roles de planes de estudios, proyectos, lineamientos curriculares, entre otros.

Sin embargo, cada uno de los aspectos mencionados anteriormente tiene su propio sustento en la teoría de perspectiva socio cultural según Vygotsky atendiendo las necesidades educativas de los estudiantes y el contexto donde ellos habitan. En este caso, si se aclara el término currículo o curriculum, se observa el abordaje de un conjunto de estudios realizados por un docente o directivo en un establecimiento educativo. Por tal razón, se exponen a continuación algunas concepciones y criterios sobre el currículo, visto desde los conceptos

básicos de la teoría curricular que ha sido el sustento epistemológico para la presente investigación donde Pérez (2016) los ha definido así:

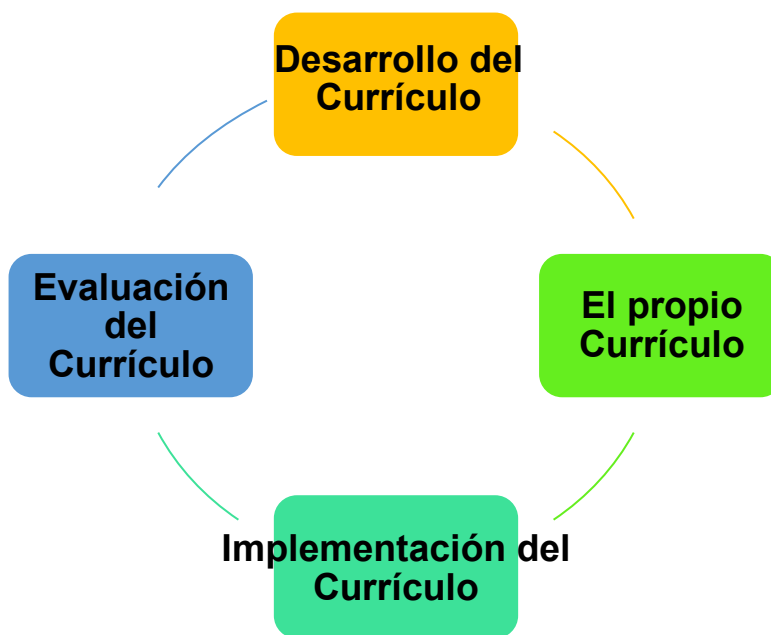
- *El currículo como los contenidos de la enseñanza*: es decir los ejes temáticos abordados desde las áreas fundamentales del saber cómo; Ciencias, Lenguaje y Matemáticas (Briggs, 1974).
- *El currículo como plan o guía de la actividad escolar*: es decir el plan de estudios que aborda el desarrollo del modelo pedagógico educativo dentro de la perspectiva socio cultural del establecimiento y su proyecto educativos institucional (Taba, 1999).
- *El currículo entendido como experiencia*: esta interpretación del currículo pone su énfasis, no en lo que se debe hacer, sino en lo que en realidad se hace, es decir: la suma de las experiencias que los alumnos realizan dirigidos por la escuela (Pereira y Kauan, 2019).
- *El currículo como sistema*: se desarrolla, por la influencia de la teoría de los sistemas, en educación: con elementos constituyentes destacando la existencia de metas, las cuáles apuntan los elementos y sus relaciones. Interpretando el enfoque de evaluación del currículo como un proceso sistemático y lineal (Kaufman, 1973).

En segundo lugar, lo que se busca desde el currículo es incentivar y permitir la producción de conocimientos en los educandos y docentes, acerca de su enseñanza – aprendizaje, ratificando la práctica docente y la inserción de las nuevas teorías” (González, 1996). En la planeación curricular se hace necesario el uso de estrategias flexibles que motiven al estudiante, hacia el fortalecimiento del proceso de aprendizaje, demandando de esta manera que los planes de estudios y las prácticas educativas sean sostenidas en perspectiva del interés personal, familiar y cultural del educando. En este sentido, Arias (2015) da a conocer

que el currículo “Requiere de la atención de diversos factores políticos, sociales y culturales, para adoptar una posición frente a lo que se pretende para la educación cuando se instaura en determinada institución” (Arias, 2015, p. 25).

Así mismo, el diseño curricular fomenta el desarrollo de reformas institucionales, se centra en elementos como el mejoramiento de los procesos educativos al hablar de potenciar los aprendizajes y generar la interacción con las familias teniendo en cuenta aspectos de orden curricular, debido a que la eficacia en los procesos didácticos y metodológicos solo será posible si se emprenden acciones de orden curricular. En el desarrollo de la calidad del currículo Stabback (2016), sostiene que “El currículo es cada vez más fundamental para las reformas educativas encaminadas a la consecución de aprendizajes de calidad” (p. 11). De modo que, las categorías y criterios para llegar a un currículo que permita alcanzar la verdadera calidad educativa se determina de la siguiente manera:

Gráfica 4. Categorías de criterios para juzgar la calidad del currículo



Nota. Adaptada de lo mencionado por Stabback en 2016. Fuente: elaboración propia, (2022).

A partir de la anterior gráfica, se observa como el desarrollo del currículo debe seguir un proceso transparente, conocido públicamente y bien gestionado en cuanto a centrarse en la visión curricular. Por tal motivo, “Hay que realizar actividades de desarrollo curricular eficaces y sujetarse a los plazos presupuestos del diseño curricular para estar relacionados con el mejoramiento educativo” (Manquillo y Sanabria, 2018). Esto implica que, todas las prácticas curriculares realizadas en las instituciones educativas garantizan la implementación de una propuesta curricular en coherencia con el Proyecto Educativo Institucional (PEI).

Desde el Plan Decenal de Educación 2016 – 2026 decretado por el Ministerio de Educación Colombiano es evidente, la “Reflexión sobre el diseño del currículo, para potenciar los aprendizajes y generar la interacción con las familias con el objetivo de consolidar el proceso de construcción de sentido desde los hogares de los estudiantes” (MEN, 2016). Entonces, los lineamientos para la prestación del servicio de educación proponen, la revisión curricular con el fin de propiciar el desarrollo y aprendizaje de los estudiantes mediante propuestas pedagógicas con mediación TIC. Respondiendo a las necesidades del contexto en lo relacionado con: gestión del currículo, los recursos, el espacio y el tiempo, para favorecer los aprendizajes de los estudiantes.

En este orden de ideas, las tendencias en torno al currículo se dan a partir de la planificación de proyectos transversales desarrollados de manera articulada por los docentes que van integrando diferentes disciplinas para promover el aprendizaje y facilitar la identificación de intereses y la contextualización de contenidos necesarios para los estudiantes. La tendencia del currículo, por tanto, es posible pensarla desde el proyecto educativo institucional como una construcción constante a partir de los aprendizajes logrados con las estrategias. También, es posible pensarla como un producto vivido a partir de la gestión directiva y de la experiencia del proyecto institucional. De tal manera que es posible resaltar,

el aprendizaje por competencias y desempeños de formación integral que pueden permitir evidenciar el conocimiento aprendido con los niños. Asimismo, Guerrero et al (2017) manifiestan la importancia del diseño curricular para:

Integrar los diferentes aprendizajes, tanto formales, incorporados a las diferentes áreas o materias, como no formales. En segundo lugar, permitir a los estudiantes integrar sus aprendizajes, ponerlos en relación con distintos tipos de contenidos y utilizarlos de manera efectiva cuando les resulten necesarios en diferentes situaciones y contextos. Por último, orientar la enseñanza, al permitir identificar los contenidos y los criterios de evaluación que tienen carácter imprescindible y, en general, inspirar las distintas decisiones relativas al proceso de enseñanza y aprendizaje”. (p. 248)

Por lo anteriormente dicho, es indispensable revisar los nuevos retos de evaluar de manera formativa ya que ello implica revisión en los sistemas institucionales de evaluación y las rutas que para este proceso de evaluación integral son precisos plasmar. Adelantando un seguimiento al aprendizaje de valiosa aplicación para los procesos de formación integral actualmente, el establecimiento de mecanismos y estrategias pedagógicas para que la evaluación formativa sea una realidad en el PEI como guía del proceso y en las aulas como laboratorios de aprendizajes.

Las tendencias educativas y tensiones teóricas en torno a la propuesta de proyectos de educación transversal orientados por el MEN con base en la transversalidad del conocimiento y las necesidades educativas de los estudiantes atendiendo los contextos en los cuales se encuentren. Además, procesos de evaluación formativa que abordan la educación y formación integral desde el ámbito cualitativo más no sumativo. De este modo, la evaluación formativa se define según Heritage como “La recolección de evidencias, núcleo central educativo y los momentos en los que se aplique la evaluación para lograr más y mejores aprendizajes situados

en el currículo” (2017, P.45).

Es necesario, un llamado al compromiso de los maestros para la formación y posterior aplicación de la misma a sabiendas de que este proceso implica dedicación, compromiso, exige experticia, bibliografía, experiencia y habilidades investigativas, que conllevan a la planificación de instrumentos de registro y tratamiento de datos, con diferentes tipos de observación además de entrevistas, encuestas, cuestionarios y especialmente rúbricas que constituyen un cimiento fuerte para la valoración formativa y seguimiento de los aprendizajes proyectados y ejecutados. Respondiendo así, al planteamiento por competencias que se puede comprender en el proceso de evaluación y aprendizaje como desarrollo de tendencias educativas actuales en función de la formación por competencias en las que es posible analizar situaciones de la cotidianidad.

Por lo anterior, se tiene que para afrontar verdaderos retos que se asumen frente a la demostración de solución por parte de los estudiantes, y de sus contextos escolar, familiar y comunitario. Desde el diseño curricular y la concepción de abordaje integrativo al proceso educativo se hace necesario determinar cuáles son esas tensiones existentes entre el currículo y la flexibilización de este a partir de los procesos de formación integral y evaluación formativa en el marco de la educación por competencias y habilidades dentro del marco educativo colombiano.

Estos resultados indican, que el trabajo en la institución obedece a unos lineamientos claros de los directivos y docentes preocupados por el futuro de los niños, quienes, y a diferencia de los de años anteriores, cuentan con mejores y mayores herramientas para el proceso educativo. Este trabajo de investigación sirve como sustento para seguir desarrollando estudios en profundidad desde diversos enfoques y paradigmas que puedan dar cuenta de los

avances y oportunidades que pueden tener este tipo de programas educativos. Es necesario hacer una revisión de todas las políticas y programas de desarrollo profesional docente tanto en su intencionalidad, contenidos, mecanismos y evaluación.

Para concluir, es importante el aporte del presente estudio en torno al avance del currículo institucional. Dado que, luego de realizar una triangulación de la información derivada de los resultados obtenidos con la aplicación los instrumentos, el registro de información del proceso de seguimiento a las actividades implementadas y el análisis documental; se puede decir que, el presente proyecto ha permitido el fortalecimiento del componente pedagógico y educativo. Registrando valoraciones de avances significativos en el aprendizaje en los estudiantes. A partir de lo dicho, se presenta una oportunidad de gestión pronta de los procesos educativos con mediación TIC en el aula; de tal manera que desarrollen en los estudiantes mejores desempeños académicos; abriendo paso a espacios para la mediación con tecnologías en la educación en general que motiven la adquisición del conocimiento por parte de los estudiantes.

En este sentido se muestra que, existe la necesidad de continuar con procesos de investigación y nuevas líneas de conocimiento en torno a la ejercitación operativa y reflexiva sobre la fundamentación y apertura de espacios para la gestión de aula, orientada a la promoción de acciones que conlleven al estudiante a la adquisición de habilidades, destrezas y competencias que lo orienten hacia mejores desempeños educativos. De modo que, se consoliden algunas evidencias de como el diseño curricular en perspectiva sociocultural flexible genera transformaciones frente a las prácticas pedagógicas y de cómo estas fortalecen el conocimiento científico con los estudiantes.

El análisis hermenéutico de las voces de los participantes permite correlacionar los esfuerzos que desde el contexto hacen las escuelas para articular la misión educativa, lo cual, mejora la calidad educativa y los resultados de las funciones socializadoras y educativas. Esto devela que, para fortalecer procesos de formación por competencias. El valor que los docentes otorgan a su quehacer pedagógico es relevante en cuanto a la participación y formación ciudadana. Entendidas como, un proceso formativo que permite que los diferentes grupos que conforman la comunidad educativa incidan en las decisiones de la Institución Educativa.

Desde esta investigación, la representación social de la formación por competencias ha ido evolucionando en el tiempo contemplada como el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articuladas entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Esto demuestra que, la formación por competencias se concentra como un proceso que se puede diseñar, a partir de un trabajo de equipo entre la escuela y la familia que derive en la reflexión constante de la participación y rol de cada persona en la comunidad educativa.

Finalmente, se deriva la necesidad de incentivar la labor mediadora del docente, que permita hacer uso de modalidades de enseñanza flexible, combinando el trabajo asistido y orientado por el docente, con actividades individuales y grupales que incentiven la puesta en práctica de ambientes de aprendizaje eficaces. Por ello, se recomienda a futuras investigaciones se permitan explorar a plenitud los diversos tipos de recursos que ofrecen las tendencias contemporáneas del currículo, haciendo énfasis en las posibilidades que ofrecen las herramientas TIC para permitir un acercamiento con los estudiantes en los entornos mediatizados por tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en los cuales ellos se desenvuelven como nativos digitales.

Referencias

- Addine, A. (2021). *Integración de la epistemología en la formación del profesorado de ciencias*: Universitat Autònoma de Barcelona. Barcelona - España.
- Addine, F. (2013). *La didáctica general y su enseñanza en la educación superior pedagógica*. La Habana, Cuba: Editorial. Pueblo y Educación.
- Álvarez, R. (1997). Los contenidos de la enseñanza – aprendizaje. En R. Á. Zayas, *Hacia un currículum integral y flexible* (págs. 42-61). Santiago de Cuba.: Universidad de Oriente.
- Aranda, J. S., & Salgado, E. (2015). El diseño curricular y la planeación estratégica. *Innovación Educativa*, 25-35.
- Arias, L. A. (2015). *Evaluación de la coherencia, pertinencia y consistencia de una propuesta curricular para el ciclo inicial, a la luz de referentes internacionales, nacionales, distritales y el PEI del Colegio Fernando Mazuera Villegas*. Bogotá: Universidad Nacional De Colombia.
- Avalos, B. (2006), “El nuevo profesionalismo, formación docente inicial y continua”, en *El oficio del docente. Vocación, trabajo y profesión del siglo XXI*, Buenos Aires, Siglo XXI/IIPEUNESCO/Fundación OSDE.
- Arriagada, C., y Calzadilla, O (2018). Percepciones del profesorado sobre las nuevas Bases curriculares para la educación Básica multigrado en la Araucanía, Chile. *Revista Praxis y Saber*, Chile.
- Barbosa, F (2021). *Patrones para cultivar comunidades con maestros rurales de Matemáticas: incorporando la agrimensura al diseño curricular*. *Revista Universitaria del Caribe* 27(02), 27 -39.
- Bardin, L. (1996). *Metodología de análisis de contenido, teoría y práctica*. Barcelona: Paidós.
- Barrios, C. (2010). *La formación permanente y el grupo de trabajo en el desarrollo profesional del docente en secundaria*. . Tarragona: Universidad Autònoma de Barcelona.

- BID :, B. I. (2020). *Estrategia del sector educación para la crisis del covid 19 durante la emergencia y post.* . Obtenido de Ministerio De Educación De Panamá :www.meduca.gob.pa/sites/default/files/Estrategia%20COVID-19%20Panama%CC%81_BID
- Bustos, J (2008). Docentes de escuela rural. análisis de su formación y sus actitudes a través de un estudio cuantitativo en Andalucía. Universidad de Granada. Revista de Investigación Educativa.
- Briggs, J. (1974). *Teoría y Desarrollo del Currículum*. Málaga: Aljibe.
- Campbell, D., Stanley, J. (1995) Diseños experimentales y no experimentales en la Investigación Social. Buenos Aires. Amorrortu editores.
- Canales, L. (1985) Del trabajo en equipo al trabajo colaborativo. Revista Aletheia. Edición Especial. pp. 146 – 159
- Cataño, J., y Cortés, B (2020). *Narrativas sobre el saber pedagógico, entre el acierto y la adversidad: reflexiones desde la educación rural en el nordeste de Antioquia*. Revista Senderos Pedagógicos • Nº11
- CEPAL. (2012). Panorama Social de América Latina 2000-2011. www.cepal.org/es/publicaciones/, 100 - 148.
- Cortina, A. (2017). *Ciudadanos del mundo. Hacia una teoría de la ciudadanía*. Madrid: Alianza Editorial.
- Díaz, B. (1995). *¿Hacia dónde va el currículo? La Contribución de la teoría deliberadora*. Girona: Pomares.
- Díaz, B. (2003). *Currículum, Tensiones conceptuales y prácticas.* . México: Investigación educativa.
- Diaz-Maggioli, G. (2019). *Professional development for language teachers*. Montevideo: ERIC Digest.
- Dörnyei, Z. (2007). *Research Methods in Applied Linguistics*. Oxford: Oxford University Press.

- Echavarría, C., Vanegas, J., González, M., y Bernal, J (2019). *La educación rural “no es un concepto urbano”. Revista universidad de la Salle, Bogotá.*
- Fernández, C. (2012). *Metodología de la investigación (6a ed.)*. México D.F.: Mc Graw Hill.
- Flórez, L (2021). Caracterización del diseño curricular en educación química y aplicación en educación ambiental en instituciones rurales. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá.
- Gándara, F. (2014). HERRAMIENTAS DE CALIDAD Y EL TRABAJO EN EQUIPO PARA DISMINUIR LA REPROBACIÓN ESCOLAR. *Conciencia Tecnológica*, 17 -24.
- Galeano, G. (2009). La formación docente como sistema: de la formación inicial al desarrollo profesional. En: Vélaz de Medrano, C y Vaillant, C. Aprendizaje y desarrollo profesional docente. Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura OEI, pp. 58.
- Gaviria, J. (2017) *Problemas y retos de la educación rural colombiana. Revista Educación y Ciudad. Universidad Nacional de Colombia.*
- González, O. (1994). *Curriculum: diseño, práctica y evaluación*. La Habana: Universidad de La Habana.
- Goodson, M. (1992). The issue of quality in qualitative research. *International Journal of Research & Method in Education* Vol. 30, No. 3, pp. 287–305
- Grinóvero, N., Villamonte, P., y Schierloh S (2019). *Un estudio exploratorio sobre buenas prácticas en educación inicial en sala multiedad de una escuela rural argentina. RELAdEI. Argentina.*
- Grundy, S. (1987), *Curriculum, Product or Praxis*. London, The Falmer Press.
- Guerrero Cuentas, H. R., Crissien Borrero, T. J., & Paniagua Freyle, R. (2017). Proyectos Educativos Institucionales Colombianos (PEI): Educación Inclusiva a través de la autoevaluación. *Opción*, vol. 33, núm. 84, 218 - 266.
- Guzmán, J., y Bejerano, M. (2018). Problemas de la educación rural colombiana generados a

partir de la interpretación y uso de lo científico y tecnológico. VARONA, Revista Científico-Metodológica No. 68.

Habermas, J. (2016). *Teoría de la acción comunicativa IV*. Madrid: Taurus.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación (6a ed.)*. México D.F.: Mc Graw Hill.

Herrera, D., y Rivera, J (2020). *La Educación rural: Un desafío para la transición a la Educación Superior. Revista de Estudios y Experiencias en Educación. Lebrija, Colombia.*

HSC. (2015). *El currículum de Alto alcance K-3: a enfoque de desarrollo que funcionará en tu escuela*. Obtenido de <http://bit.ly/1NXcgvR>.

ICFES, I. C. (2019). *Guía para la lectura e interpretación de los reportes de resultados institucionales*. Bogotá: Colombia Aprende & Revolución Educativa.

Jonhson, R., & Jonhson, S. (1992). *Cooperative learning increasing*. Washinton D.C.: College Faculty, ERICDigest.

Kaufman, R. (1973). *Planificacion De Sistemas Educativos* . México: Trillas.

Kemmis, S. (1988). *El Currículo más allá de la práctica reproductiva* . Madrid: Morata.

Kemmis, S., & McTaggart, R. (1990). *Cómo planificar la investigación-acción*. Barcelona: Laertes.

Kliebard, H. (1992). *Forgaing the American curriculum; Essays in curriculum history theory*. New York: Sage Publications.

Ley 1075. (08 de feb de 2015). Ley General de educación. *Ley general de educación*. Bogotá, Colombia: Mineducacion.

Lotero, J., Restrepo, Y., y Arroyave, L (2021). *Diseños curriculares e inteligencia social en zonas urbanas y rurales de Colombia. Cultura, Educación y Sociedad 12(1), 255-274. Colombia.*

Lozano, J., y Martínez, D (2018). *Teatro musical en el ámbito de la educación rural. Universidad*

Lundgren, U. (1992). *Teoría del currículum y escolarización* . Madrid: Morata.

Manquillo, P., & Sanabria, D. (2018). *Implementación de planes de acción, como estrategia gerencial de acompañamiento para el reconocimiento del PEI en la comunidad educativa*. Popayán: UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES.

MEN. (1998). *Lineamientos Curriculares de Lenguaje*. Bogotá: Presidencia de Colombia.

MEN. (1998). *Lineamientos Curriculares En Ciencias*. Bogotá: Colombia Aprende & Revolución Educativa.

MEN. (2008). Guía para el mejoramiento institucional de la autoevaluación al plan de mejoramiento. *Guía de la autoevaluación institucional*. Bogotá, Colombia: Cargraphics S.A. .

MEN. (2016). *Derechos Básico de Aprendizaje en Lenguaje*. Bogotá: Presidencia de Colombia.

MEN. (2017). *Guía de uso pedagógico de la Colección Territorios Narrados*. Bogotá: Leer es Mi cuento - PNLE.

MEN. (2020). *Juntos para existir, convivir y aprender*. Bogotá: Mineducación.

MEN, M. (2006). *Estándares Básicos de competencias matemáticas*. Bogotá: Colombia Aprende.

MEN, M. (2012). *Sistema Nacional de Innovación Educativa con Uso de TIC*. Bogotá: Colombia Aprende.

MEN, M. D. (1998). *Lineamientos Curriculares*. Bogotá: Gobierno de Colombia.

MEN, M. d. (2017). *Decreto reglamentario 1421 de 2017*. Bogotá: Presidencia de Colombia.

MEN:, M. D. (2009). *Decreto 1290 "Sistema De Evaluación Institucional"*. Bogotá: Revolución Educativa - Colombia Aprende.

- Molina, L., y Mesa, F (2018). *Las Tic en escuelas rurales: realidades y proyección para la integración. Revista Praxis y Saber. Tunja, Colombia.*
- MOLOKAI, D. C. (2016). *Proyecto Educativo Institucional (PEI)*. Los Angeles: Fundacion Juan XXIII.
- Nickerson, R. (2017). *Enseñar a Pensar aspectos de la aptitud intelectual*. Barcelona: Paidós.
- Nunan, D. (1993). *Collaborative Language Learning and Teaching*. Oxford: Oxford University Press.
- Parra, A., Mateus, J., y Mora, Z. (2018). *Educación rural en Colombia: el país olvidado, antecedentes y perspectivas en el marco del posconflicto. Nodos y Nudos, 6(45), 52-65. doi:10.17227/nyn.vol6.num45-8320*
- Patiño, M., y Tuta, L. (2018). *Secuencia didáctica para el favorecimiento de la Competencia Lectora en Escuela Nueva*. Revista Educación y Ciencia.
- Pereira, E., & Kauan, S. (2019). *El Currículo Como Experiencia*. Mendoza - Argentina: Convergencias.
- Peraza, B. (2004). *Evaluación de la gestión en el área académica del programa de inclusión escolar*. Universidad Externado de Colombia.
- Pérez, M. (2016). *Conceptos Básicos de la Teoría Curricular* . Pachuca : Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo .
- Petrash, J. (2009). *Waldorf Education: enseñanza desde adentro hacia afuera*. Maryland: Casa Gryphon.
- Piaget, J. (1978). *Teoría del aprendizaje significativo y desarrollo cognitivo*. Paris: Chicago University Press.
- Ramírez, F., Blanquicet, R., y Ramírez, N (2019). *Docentes no licenciados en Ciencias Naturales: un acercamiento a sus concepciones, en el marco de la educación rural. Biografía. Escritos sobre la Biología y su Enseñanza. ISSN 2027-1034, Edición Extraordinaria. p.p. 567 - 577. Memorias del X Encuentro Nacional de Experiencias en*

Enseñanza de la Biología y la Educación Ambiental. V Congreso Nacional de Investigación en Enseñanza de la Biología, Universidad de Antioquia.

- Rodríguez, M. (2021). *Narrativa Transmedia y Comprensión Lectora: Una experiencia en la Educación Rural Colombiana. Revista Tecnológica Educativa Docentes 2.0*, 11(1), 110-119. <https://doi.org/10.37843/rted.v11i1.199>.
- Rodríguez, M. y Zuluaga, M. (2017). Tipos de entrevista. Pasantía: Didáctica y grupos. Facultad de Psicología: Udelar.
- Roque, W. (2010). *Pedagogía y Currículo*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.
- Sánchez, N., Hernández, A., y López, C (2019). Las escuelas del río: una lectura del Plan Especial de Educación Rural. Revista universidad de la Salle, Bogotá.
- Sánchez, P., & Rodríguez, D. (2004). Ciudadanía e interculturalidad: claves para la educación del siglo XXI. *Education Siglo XXI N°22*, 19-37.
- Santos, L (2014) Programa único o diferenciado: especificidad curricular de la escuela rural uruguaya. Universidad de la República, Uruguay
- Stake, R. (1999). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Morata S.L.
- Sterling, J (2019). Articulación entre la Educación Superior y la educación rural. Estudio de caso en Zipaquirá, Colombia. *Revista Conrado*, 15(68), 263-266. <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Taba, H. (1999). *La dinámica en la educación*. Nueva York: Routledge.
- Tapia, E. (2017). *Diseño curricular Primera Edición*. Esmeraldas – Ecuador: Universidad Técnica Luis Vargas.
- Teixeira, A., De Souza, E., y Souza, F (2011). Prácticas educativas y territorios rurales: sujetos y prácticas pedagógicas en las escuelas rurales del Estado de Bahía (Brasil). Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 15 (2),125-140.
- Torres, G., y Dávila, D (2018). *Estrategias didácticas para fortalecer fluidez y comprensión lectora en la educación rural. Revista Rastros y Rostros del saber. Colombia*

- Tyler, R. (1973). *Principios Básicos del Currículo*. Buenos Aires: Troquel.
- UNESCO. (2013). Analisis Curricular. En UNESCO/OREALC, *Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo TERCE* (pág. 320). Santiago de Chile: © UNESCO 2013.
- UNESCO. (2015). *Objetivos del Desarrollo Sostenible*. Nueva York: Naciones Unidas.
- Unesco. (2016). *Desglosar el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4*. Buenos Aires: Educación 2030.
- Varón, A (2019). *Educación rural como eje de desarrollo*. *Revista de la Universidad de la Salle, Bogotá*.
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: the development of higher psychological processes*. Cambridge: Harvard University Press.
- Yin, R. (1989). *Case Study Research: Design and Methods (2a Edition)* . London: SAGE Publications.
- Zambrano, A (2019). *Buenas prácticas pedagógicas y proyectos pedagógicos. una experiencia en las instituciones educativas oficiales rurales de departamento del Valle del cauca (Colombia)*. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, vol. 15, núm. 2, 2019. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134162234002>
- Zúñiga, G. (mayo de 2011). *Concepciones teóricas del diseño curricular a partir de un enfoque por competencias para la formación laboral del técnico medio en informática*. Obtenido de <http://www.eumed.net/rev/ced/27/gzc3.htm>

APÉNDICES

ANEXOS

Anexo_1. Entrevista Semiestructurada a Docentes y Directivos Docentes

Presentación

Esta entrevista tiene como finalidad, reconocer los fenómenos socioculturales y políticos que configuran el diseño curricular. Para, definir criterios que permitan innovar las prácticas educativas en contextos rurales del estado colombiano. En este sentido, sus respuestas a las siguientes preguntas develan información útil para analizar y valorar en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje. Lea atentamente las instrucciones y, si tiene alguna duda, pregunte al entrevistador.

Instrucciones. A continuación, usted encontrará una serie de preguntas agrupadas por categorías, que indagan aspectos cotidianos de su experiencia en la práctica docente.

DATOS PERSONALES

- **Nombre Completo:** _____
- **Área de desempeño:** _____
- **Nivel de desempeño:** 1. Primaria () 2. Secundaria () 3. Media ()
- **Sexo:** 1. F () 2. M ()
- **Escolaridad:** 1. Profesional () 2. Especialización () 3. Maestría () 4. Doctorado ()

I. DISEÑO CURRICULAR

1.1 ¿Cuáles son las características del contexto donde usted se desempeña?

1.2 ¿Se evidencian en el currículo de su Institución Educativa, planes de estudio inclusivos, que atiendan necesidades educativas especiales de los estudiantes?

1.3 ¿Evalúa usted, la pertinencia entre el método de enseñanza o enfoque pedagógico propuesto en el currículo institucional y sus prácticas en el aula?

1.4 ¿Los planes de estudio se articulan de acuerdo con las necesidades del contexto de la Institución Educativa? Asimismo, ¿Conoce usted si existe coherencia con el Modelo Pedagógico

1.5 ¿Articulan en su Institución Educativa el Diseño Curricular con base en plan de estudio – contexto – modelo pedagógico?

1.6 ¿Está de acuerdo en que el modelo pedagógico de su Institución Educativa fortalece las prácticas de los docentes mediante una formación pedagógica, metodológica y didáctica innovadora? ¿Por qué?

1.7 ¿En qué medida, conoce e implementa los referentes de calidad emanados por el Ministerio de Educación Nacional (estándares, DBA, lineamientos y orientaciones curriculares) para el diseño curricular?

1.8 ¿De qué manera se fortalecen en su Institución Educativa las prácticas metodológicas de los docentes, es decir, la actualización pedagógica, metodológica y didáctica?

1.9 ¿La Institución Educativa tiene políticas institucionales claras y pertinentes para la adquisición de recursos educativos que faciliten los aprendizajes de los estudiantes?

II. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

2.1 ¿Cómo considera usted que se pueden mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje por parte de los docentes?

2.2 ¿Con qué finalidad se implementa la evaluación en los estudiantes, esta se desarrolla acorde con al modelo basado en evidencia (Tipo ICFES)?

2.3 ¿Usted, establece criterios de evaluación formativa e inclusiva que permiten valorar los aprendizajes y competencias adquiridas por los estudiantes?

2.4 ¿Se promueve un clima escolar favorable mediante, la implementación de mecanismos de control para la gestión de aula y de la jornada escolar?

2.5 ¿Han establecido dentro del Diseño Curricular de su Institución Educativa políticas de implementación de la TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje? ¿Cuáles han sido esas Herramientas TIC?

2.6 ¿Al momento de planear sus procesos de enseñanza, ¿se reúne con otros docentes?, ¿con que periodicidad?, ¿en torno a que aspectos se centran este tipo de actividades, con sus pares docentes?

2.7 ¿Cómo tiene en cuenta usted a los estudiantes y sus necesidades educativas al momento de diseñar sus planes de estudio, de aula y de clases?

2.8 ¿De qué forma influye el conocimiento didáctico de los contenidos que tiene el docente del área que desarrolla, en el mejoramiento del diseño curricular y de la forma en que los estudiantes aprenden?

¡Muchas gracias!

Anexo_2.1 Validación del instrumento

Propósito de la investigación: Reconocer los fenómenos socioculturales y políticos que configuran el diseño curricular. Para, definir criterios que permitan innovar las prácticas educativas en contextos rurales del estado colombiano.

Objetivo del juicio de expertos: Lograr la validación del instrumento de manera que los resultados obtenidos a partir de éstos sean utilizados eficientemente para el desarrollo de la investigación.

Instrucciones: De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda. Por favor marque con una X la opción que usted considere que describe mejor la relación entre la pregunta planteada y la categoría que se detalla en la parte superior de cada tabla.

Categoría	Indicador	Escala de medición del criterio
Suficiencia	Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta.	<u>Dicotómica:</u> Sí (X), No.
Claridad	El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	<u>Dicotómica:</u> Sí (X), No.
Coherencia	El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	<u>Dicotómica:</u> Sí (X), No.
Relevancia	El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	<u>Tipo Likert:</u> 1: Muy poca 2: Poca 3: Bastante 4: Mucha (X)

Categoría	Ítem	Suficiencia		Claridad		Coherencia		Relevancia				Observaciones
		Si	No	Si	No	Si	No	Muy Poca	Poca	Bastante	Mucho	
I. DISEÑO CURRICULAR	1	X		X		X					X	
	2	X		X		X					X	
	3	X		X		X					X	
	4	X		X		X					X	
	5	X		X		X					X	
	6	X		X		X					X	
	7	X		X		X					X	
	8	X		X		X					X	
	9	X		X		X					X	
II. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	1	X		X		X					X	
	2	X		X		X					X	
	3	X		X		X					X	
	4	X		X		X					X	
	5	X		X		X					X	
	6	X		X		X					X	
	7	X		X		X					X	
	8	X		X		X					X	

¿Hay alguna dimensión que hace parte del constructo y no fue evaluada? ¿Cuál?

No, aplica.

CONSTANCIA DE JUICIO DE EXPERTO

Nosotros, Alex Mauricio Díaz Díaz titular de la cedula de identidad número No. 1067836675, y, Yanina Nieto Miranda titular de la cedula de identidad número No. 1067847041 a través de la presente certificamos que realizamos el juicio de experto al presente instrumento diseñado por LADY MARÍA SÁNCHEZ ARTEAGA para la investigación referente al trabajo de grado titulado “CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES DEL MUNICIPIO DE VALENCIA – CÓRDOBA, COLOMBIA”, requisito fundamental para optar al título de Doctor en Ciencias de la Educación en la Universidad de Cuauhtémoc en México.

Dado en Montería, Córdoba, a los 28 días del mes de octubre del Año 2022.

Atentamente,

Alex Mauricio Diaz

Firma

Alex Mauricio Díaz Díaz

CC. 1067836675

Yanina Nieto M

Firma

Yanina Nieto Miranda

CC. 1067847041

INFORMACIÓN ADICIONAL DEL EVALUADOR

Nombre completo: Alex Mauricio Díaz Díaz

Cédula: 1067836675

Cargo actual: Director de Trabajos de Investigación Postgradual Docente

Formación académica: Doctor en Educación

Experiencia profesional: Doce años como docente de Educación Básica y Humanidades en instituciones de educación Superior y Secundaria adscritas al sector oficial colombiano. Seis años como investigador asociado al campo de la educación inclusiva y el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés en la Universidad de Córdoba - Colombia. Dos años como asesor de trabajos de investigación a nivel de estudios postgradual Docente – Nivel Maestría en la Universidad Metropolitana de Educación Ciencia y Tecnología de Panamá. Asimismo, estoy en la capacidad de desempeñarme en el área de las Tecnologías de la Información y las Telecomunicaciones (TIC) mediante el trabajo en equipo para realizar las actividades con éxito.

Curriculum Vitae:

ORCID:

<https://orcid.org/0000-0002-5736-2470>

CVLAC:

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001529368

INFORMACIÓN ADICIONAL DEL EVALUADOR

Nombre completo: Yanina Yulieth Nieto Miranda

Cédula: 1067847041

Cargo actual: Coordinadora académica- Docente universitaria

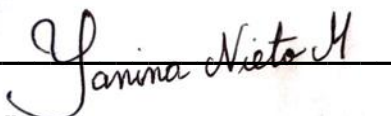
Formación académica: Doctora en Ciencias de la Educación

Experiencia profesional: Bachiller académico (Colegio La sagrada Familia, 2002), Licenciada en Educación Básica con Énfasis en Humanidades – Lengua Castellana (Universidad De Córdoba, 2008), Especialista en Administración de la Informática Educativa, (Universidad de Santander, 2011), Magister en Educación (Universidad Pedagógica Nacional, 2014), Doctora en Ciencias de la Educación (Universidad Simón Bolívar, 2022)

Amplia experiencia como docente de programas académicos de pregrado, posgrado y procesos de formación en básica primaria, secundaria y media en el área del lenguaje.

Experiencia y acompañamiento en procesos de formación pedagógica en escenarios como diplomados, seminarios y cursos relacionados con el campo didáctico y curricular.

FIRMA:



Curriculum Vitae:

ORCID:

<https://orcid.org/0000-0003-4860-8438>

Anexo_3. Grupo Focal o de discusión

Título: “CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO CURRICULAR EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES DEL MUNICIPIO DE VALENCIA – CÓRDOBA –COLOMBIA”.

Objetivo: Identificar cuáles fueron los primeros escenarios en los que se introdujo el diseño curricular para las prácticas en enseñanza con criterios que permitan innovar las prácticas educativas actuales y el diseño curricular atendiendo criterios del contexto rural colombiano.

Responsable: Docente Investigador – Ladys Sánchez Arteaga

Participantes:

Fecha: _____ Lugar: _____

Hora de inicio: _____ Hora de finalización: _____

Aspectos orientadores para el grupo de discusión:

1. *Enfoque Metodológico*
2. *Evaluación Para el Aprendizaje*
3. *Recursos Para el Aprendizaje*
4. *Jornada Escolar*
5. *Tecnologías de la Información y las telecomunicaciones (TIC)*
6. *Prácticas Pedagógicas y Educativas*
7. *Caracterización sociodemográfica*

Buenos días, compañeros. Hoy 16 de mayo estamos aquí reunidos en la Institución Educativa Divino Niño para continuar con el proyecto de investigación titulado “Características del diseño curricular en las Instituciones Educativas Rurales del municipio de Valencia, Córdoba Colombia”, con el objetivo de identificar cuáles fueron los primeros escenarios en que se introdujo el diseño curricular para las prácticas en la enseñanza con criterios que permitan innovar prácticas educativas actuales en el diseño curricular atendiendo a los criterios en el contexto rural colombiano.

Responsable de la investigación Lady Sánchez Arteaga

Participantes magister Yesenia López, Magister Fernis Marín, magister Alina Ayazo, magister Miguel Coneo y Magister Gregoria Vanegas.

A continuación, tenemos los aspectos orientados por el grupo de discusión del proyecto.

1. ¿Cuál es el pensamiento filosófico sobre el enfoque metodológico?

Alina: La institución educativa Divino Niño tiene su enfoque metodológico y su origen institucional se apoya en el enfoque filosófico en la teoría de Bukowski y Piaget que se basan en la metodología constructivista apoyándose en las practicas de aula dentro de los conocimientos que se tienen como saberes previos.

Fernis: El pensamiento filosófico dentro del enfoque metodológico está enmarcado en la comprensión de las teorías de Ausubel, Vygotsky e Piaget y su aplicación teniendo en cuenta los enfoques cualitativo, cuantitativo y mixto o integral en los diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje, dentro de los cuales se resaltan los procesos inductivo y deductivo como principio para conocer los saberes previos que tienen los estudiantes.

Yesenia: Es constructivista apoyado en las teorías de Piaget, Vygotsky y Ausubel.

Miguel: Educar un ciudadano competente capaz de poner en práctica sus conocimientos mediante el desarrollo de sus habilidades cognitivas deportivas artísticas culturales y tecnológicas para interactuar con el medio evidenciando valores y promoviendo la cultura ambiental en el marco de la sana convivencia.

Gregoria: Es un enfoque constructivista bajo los fundamentos sociológicos, históricos y axiológicos que busca que los estudiantes sean gestores de su propio aprendizaje.

2. ¿Qué opina usted acerca de la evaluación para el aprendizaje?

Alina: Todo proceso requiere ser evaluado para poder detectar las fortalezas, debilidades,

amenazas y oportunidades que permite realizar una adecuada retroalimentación del proceso educativo. y mirar las debilidades como las oportunidades de mejora en el proceso de construcción de su proyecto de vida.

Fernis: Es una técnica que permite establecer los conocimientos propios y adquiridos, esta constituye un proceso de comunicación con características específicas y con grandes complejidades de la comunicación humana; donde los papeles de evaluador y evaluado pueden alternarse, e incluso, darse simultáneamente. La comprensión de la evaluación del aprendizaje no depende sólo de las características del "objeto" que se evalúa, sino, además, de las peculiaridades del ser, el saber, saber hacer y el convivir.

Yesenia: Es muy importante porque nos permite vencer los resultados del proceso de aprendizaje.

Miguel: La evolución para el aprendizaje es un modelo de evaluación que prioriza el seguimiento y retroalimentación de los aprendizajes desarrollados.

- Evolución integral

- Se basa en el seguimiento de los aprendizajes

- Retroalimentación.

Gregoria: Es un enfoque integrado a la enseñanza y el aprendizaje que genera una retroalimentación para el alumno y el docente para mejorar el aprendizaje.

3. ¿Qué papel juega los recursos para el aprendizaje?

Alina: Los recursos para el aprendizaje son fundamentales porque a través de ella se puede lograr desarrollar habilidades en los estudiantes, cada recurso una oportunidad para lograr alcanzar esa habilidad que queremos, Igual también los motiva a actuar como un aliciente para que ellos se sientan libres de realizar las actividades, aprender del conocimiento, lograr su aprendizaje y crecer como persona.

Fernis: Los recursos para el aprendizaje juegan un papel muy importante ya que estos son las herramientas básicas, para poder llevar un buen aprendizaje a los estudiantes, dentro de estos se pueden nombrar: buena infraestructura, textos impresos, recursos audiovisuales y recursos informáticos de las TIC's y conexión a Internet, ya que de esta manera se puede hacer llegar mucho más fluido el conocimiento a los estudiantes toda vez que interactúan con los diferentes equipos tecnológicos actuales.

Yesenia: Son fundamentales aumentan la motivación y habilidades de aprendizaje.

Miguel: Los recursos para el aprendizaje juegan un papel importante a la hora de la planeación de

las actividades del docente, apoyo al proceso de enseñanza y motivador para el aprendizaje de los estudiantes.

Gregoria: Proporcionan información y guían el proceso de enseñanza de aprendizaje.

4. ¿Qué características tiene la jornada escolar de tu institución?

Alina: La jornada escolar se enmarca dentro de la jornada única donde maneja, un grupo de proyectos como música, danza, ciencia tecnología e Innovación, arte, dibujo, recreación y deporte con los que se busca garantizar las trayectorias educativas completas, que el estudiante se sienta motivado y desarrolla habilidades que le puedan servir en su futuro y en su vida profesional.

Fernis: La institución Divino Niño, tiene una jornada única con un enfoque metodológico constructivista enmarcado dentro de la conservación y cuidado del medio ambiente, mediante el desarrollo de proyectos educativos eco-ambientales como son la creación de una Huerta Escolar por parte de los estudiantes, docentes y padres de familia, con el propósito de general un aprendizaje autónomo y directo, fortalecer los procesos de concientización de un buen manejo de los recursos naturales y mantener el equilibrio de nuestro ecosistema.

Yesenia: Es jornada única en un contexto rural.

Miguel: Institución educativa cuenta con una jornada escolar única es decir que se desarrollan 5 horas para transición, 6 horas para primaria y 7 horas para bachillerato.

Gregoria: La jornada es completa, cuenta con jornada única 5 horas preescolar, 6 horas primaria y 7 horas secundaria y media. Además, cuenta con proyecto de danza, música, deporte, entre otros.

5. ¿Cuáles herramientas de las TIC utilizan en la zona rural del municipio de Valencia para el proceso de aprendizaje?

Alina: Las herramientas que se utilizan son de modalidad offline, donde cada docente trae en una memoria recursos que se le presentan a los educandos en las prácticas de aula, se hace uso del televisor y proyecciones en video beam.

Gregoria: Computadores, internet, teléfonos celulares, video beam y televisor.

Fernis: En la zona rural del municipio de Valencia se usan como herramientas tecnológicas de las TIC: televisores, computadores y video beam, ya que en estas instituciones educativas no poseen grandes alcances otros medios como internet, bases de datos, plataformas interactivas, etc.

Yesenia: Computadores, sistema offline, celulares y video beam.

Miguel: Las herramientas TIC utilizadas son principalmente el teléfono móvil, el televisor, el video

beam y el internet

6. ¿Cómo fortalece las practicas pedagógicas y educativas?

Alina: Las prácticas educativas se fortalecen a través de capacitaciones, jornadas pedagógicas y estudios de maestría.

Gregoria: Se fortalece por medio de capacitación a los docentes por parte de la Secretaría de Educación municipal, por medio del programa "Todos a aprender" y material educativo.

Yesenia: Capacitaciones acreditadas por el Ministerio de Educación Nacional, Secretaria de Educación departamental y maestría de excelencia.

Miguel: Se fortalecen a través de programa "Todos a aprender" y materiales educativos del Ministerio de Educación Nacional.

Fernis: El fortalecimiento de las practicas pedagógicas y educativas está enmarcado en el desarrollo de habilidades y estrategias pedagógicas que permitan favorecer el aprendizaje de los niños, así como aplicar y modificar currículos, planes de aula, actividades y dinámicas, además de crear situaciones de enseñanza efectivas y afectivas, analizando y diseñando nuevas prácticas y tareas que tengan en cuenta el contexto de los niños, y sus características individuales y grupales.

7. ¿Qué papel juega la caracterización sociodemográfica?

Alina: Juega un papel muy importante el conocimiento del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes se caracteriza el tipo de población al que pertenece y sus necesidades, para así poder desarrollar un currículo que se adapte a dichas necesidades con una educación de calidad que tenga en cuenta el desarrollo de sus habilidades.

Fernis: Esta juega un papel bastante importante dentro de los procesos de aprendizaje-enseñanza ya que las condiciones socio-económicas, culturales y familiares de los niños es muy desequilibrado, y esto afecta directamente los espacios de concentración de los educandos, así también las características geográficas del terreno son una gran ventaja para la interacción y aprendizaje de la naturaleza desde el enfoque eco-ambiental, como una oportunidad para aprender de los procesos naturales como son la fotosíntesis, crecimiento y desarrollo de las plantas, cuidado del suelo y de los cuerpos de agua, etc.

Yesenia: Es fundamental para poder fortalecer las debilidades y amenazas a las que se enfrentan la población estudiantil.

Miguel: Influye en el desarrollo de los estudiantes tanto académica, social y físicamente. Puesto

que la institución educativa se encuentra en un contexto rural con necesidades básicas insatisfechas y con alto índice de analfabetismo en los adultos.

Gregoria: Conocer el contexto ayuda a conocer a los estudiantes y sus necesidades.

Anexo_2.1 Validación del instrumento

Propósito de la investigación: Reconocer los fenómenos socioculturales y políticos que configuran el diseño curricular. Para, definir criterios que permitan innovar las prácticas educativas en contextos rurales del estado colombiano.

Objetivo del juicio de expertos: Lograr la validación del instrumento de manera que los resultados obtenidos a partir de éstos sean utilizados eficientemente para el desarrollo de la investigación.

Instrucciones: De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda. Por favor marque con una X la opción que usted considere que describe mejor la relación entre la pregunta planteada y la categoría que se detalla en la parte superior de cada tabla.

Aspecto orientador del grupo de discusión	Suficiencia		Claridad		Coherencia	
	Si	No	Si	No	Si	No
1. Enfoque Metodológico	X		X		X	
2. Evaluación Para el Aprendizaje	X		X		X	
3. Recursos Para el Aprendizaje	X		X		X	
4. Jornada Escolar	X		X		X	
5. Tecnologías de la Información y las telecomunicaciones (TIC)	X		X		X	
6. Prácticas Pedagógicas y Educativas	X		X		X	
7. Caracterización sociodemográfica	X		X		X	

CONSTANCIA DE JUICIO DE EXPERTO

Nosotros, Alex Mauricio Díaz Díaz titular de la cedula de identidad número No. 1067836675, y, Yanina Nieto Miranda titular de la cedula de identidad número No. 1067847041 a través de la presente certificamos que realizamos el juicio de experto al presente instrumento diseñado por LADY MARÍA SÁNCHEZ ARTEAGA para la investigación referente al trabajo de grado titulado “CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES DEL MUNICIPIO DE VALENCIA – CÓRDOBA, COLOMBIA”, requisito fundamental para optar al título de Doctor en Ciencias de la Educación en la Universidad de Cuauhtémoc en México.

Dado en Montería, Córdoba, a los 28 días del mes de octubre del Año 2022.

Atentamente,

Alex Mauricio Diaz

Firma

Alex Mauricio Díaz Díaz

CC. 1067836675

Yanina Nieto M

Firma

Yanina Nieto Miranda

CC. 1067847041

INFORMACIÓN ADICIONAL DEL EVALUADOR

Nombre completo: Alex Mauricio Díaz Díaz

Cédula: 1067836675

Cargo actual: Director de Trabajos de Investigación Postgradual Docente

Formación académica: Doctor en Educación

Experiencia profesional: Doce años como docente de Educación Básica y Humanidades en instituciones de educación Superior y Secundaria adscritas al sector oficial colombiano. Seis años como investigador asociado al campo de la educación inclusiva y el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés en la Universidad de Córdoba - Colombia. Dos años como asesor de trabajos de investigación a nivel de estudios postgradual Docente – Nivel Maestría en la Universidad Metropolitana de Educación Ciencia y Tecnología de Panamá. Asimismo, estoy en la capacidad de desempeñarme en el área de las Tecnologías de la Información y las Telecomunicaciones (TIC) mediante el trabajo en equipo para realizar las actividades con éxito.

Curriculum Vitae:

ORCID:

<https://orcid.org/0000-0002-5736-2470>

CVLAC:

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001529368

INFORMACIÓN ADICIONAL DEL EVALUADOR

Nombre completo: Yanina Yulieth Nieto Miranda

Cédula: 1067847041

Cargo actual: Coordinadora académica- Docente universitaria

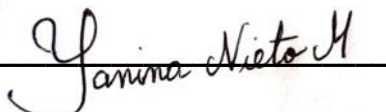
Formación académica: Doctora en Ciencias de la Educación

Experiencia profesional: Bachiller académico (Colegio La sagrada Familia, 2002), Licenciada en Educación Básica con Énfasis en Humanidades – Lengua Castellana (Universidad De Córdoba, 2008), Especialista en Administración de la Informática Educativa, (Universidad de Santander, 2011), Magister en Educación (Universidad Pedagógica Nacional, 2014), Doctora en Ciencias de la Educación (Universidad Simón Bolívar, 2022)

Amplia experiencia como docente de programas académicos de pregrado, posgrado y procesos de formación en básica primaria, secundaria y media en el área del lenguaje.

Experiencia y acompañamiento en procesos de formación pedagógica en escenarios como diplomados, seminarios y cursos relacionados con el campo didáctico y curricular.

FIRMA:



Curriculum Vitae:

ORCID:

<https://orcid.org/0000-0003-4860-8438>

Anexo 4. Revisión Documental

Objetivo: Establecer las características fundamentales en la evolución del diseño curricular para las prácticas en enseñanza atendiendo criterios del contexto rural colombiano.

FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL			
Fecha de revisión		Institución Educativa	
Proyecto			
Acciones a realizar			
Ejecutor			
Departamento		Municipio	
No.	Aspecto A Revisar Del Diseño Curricular	Observaciones	
01			
02			
03			
04			
05			
Observaciones:			
Revisado por:		Firma:	